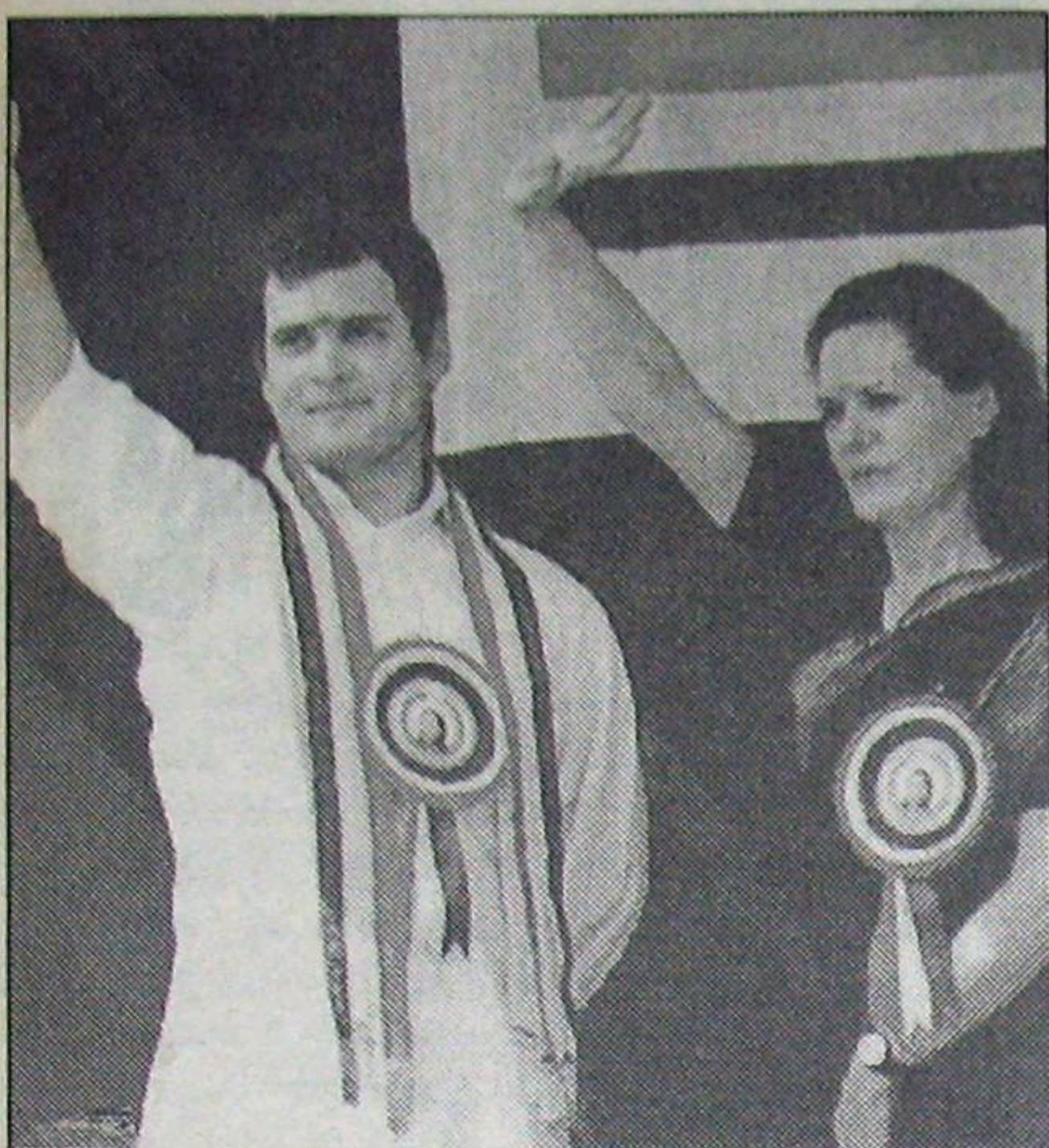
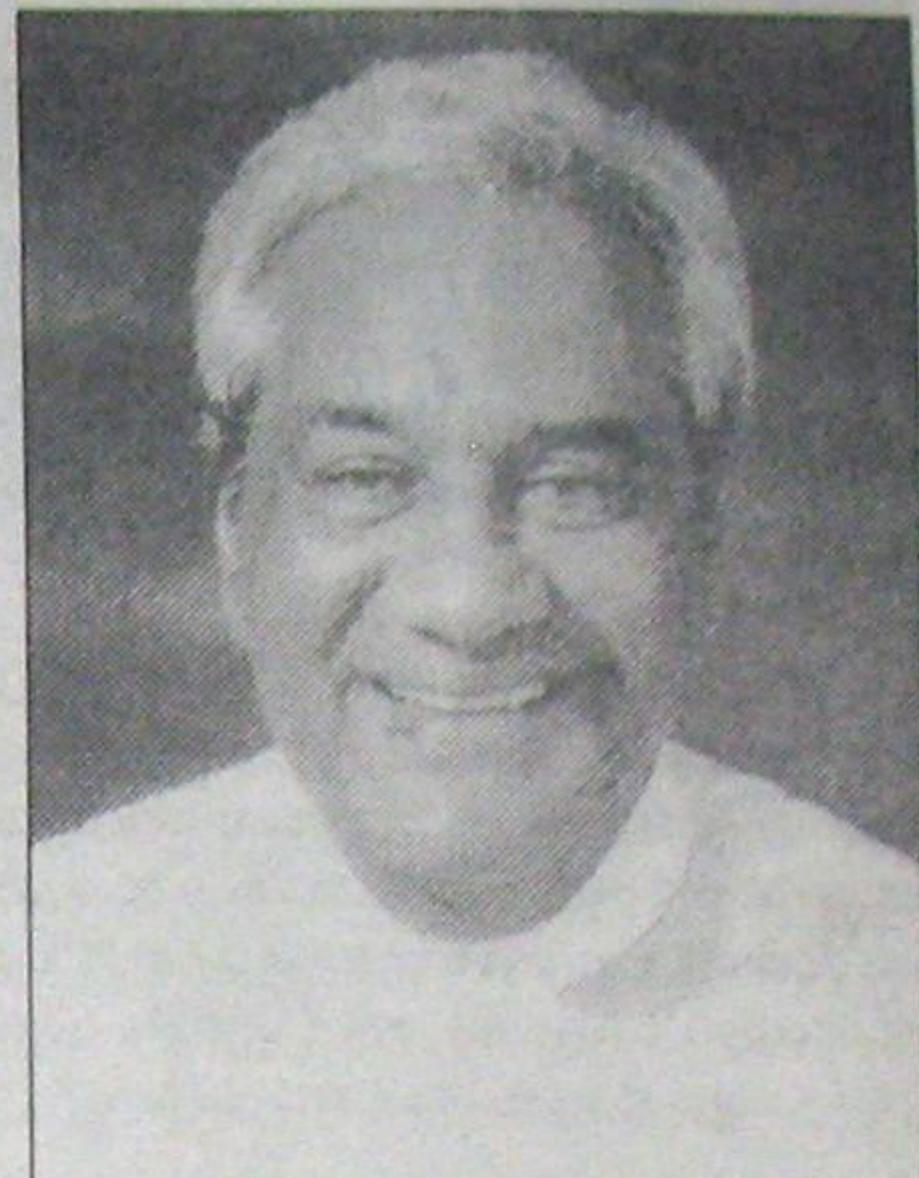


వట్టి మాటలు చెప్పే వారిని కట్టకట్టి ప్రక్కన పెట్టండి -

గట్టిమేలు తలపెట్టి కప్పించే పనభాక లక్ష్మికి పట్టం కట్టండి!



పోలింగ్ తేది
16.2.1998



నెల్లారు వార్తమెంట్ నియోజక వర్గం కాంగ్రెస్ అభ్యర్థి

పాస్‌బోధక లక్ష్మి

పనతీరు ఏమిటో ప్రజలందరూ అర్థం చేసుకొన్నారు!

వట్టి మాటలు చెప్పి ఓట్ల పశ్చం గడువుక వోయే తత్వం కాదామెది; పట్టుబట్టి ప్రజల మేలు కవసరమయ్యే పనులు సాధించే శ్రమజీవి.



నియోజక వర్గం బాగము కప్పించే ప్రతినిధిగా
నెల్లారు ప్రతిష్ఠను ధిల్లీలో పెంచే ఎమ్మగా
ప్రజలతో కలిసి మెలిసి తిరిగే సేమురాలిగా
ఈ మారు పేరు "పనిచేసే లక్ష్మి"గా పేరొందిన
పనభాక లక్ష్మిని గెల్పించమని మనవి చేస్తున్నాం!

... నెల్లారు జిల్లా కాంగ్రెస్ కమిటీ

**చేయచేయ కులపుదాం - చేత సుర్కు ఓపేద్దాం -
దీన క్షేమం క్షేరుదాం - కాంగ్రెస్కు విజయం సాధిద్దాం!**

స్విట్జర్లాండ్ నక్ క్రాస్

సూతన పార్కమెంట్ రూప
కెల్పునకు ప్రతి ఉటరూ నిర్దయం
తీసుకోవలసిన సమయం ఇసున్న
వ్యాంది. ఇప్పటికి పదకొండ
పార్కమెంట్లకు ప్రాణప్రతిష్ఠ చేశాడు
భారతీయ ఉటరు; ఇది పన్నెండవది
దేళ భవితవ్యాన్ని నిర్దేశించే
ఉపకరణం - ఉటు. ఎంతో
ఆలో చించి, సవిక్క జరిపి.
అధ్యయనం చేసి, అందరి మాటలూ
విని, అందులోని అసలు నిబాన్ని
అర్థం చేసుకొని నిర్దయం తీసుకోవడం
ఉటరుగా మన బాధ్యత. ఎదో
ఆవేశంలోనే, ఆలోచనా రహితంగానే
ఉటువేస్తే - తర్వాత ఒదెళ్లపాటు
నిస్సహయంగా చూస్తూ వుండి
పోవడం తప్ప చెయుదగిందేదీ
వుండదు.

ప్రతి పార్లమెంట్ ఎన్నికా
ప్రాధాన్యత కల్గినదే; కానీ ఇతర
ఎన్నికలకంటే ఈసారి దేశ పరిస్థితి
చాలా క్లిష్టంగా వుంది. రాజకీయ,
ఆర్థిక, సాంఘిక పరిస్థితులు -
చారిత్రక పరిణామాలకు దారితీసే
సంధి యుగంలో వుంది దేశం
ఇప్పుడు. రాజకీయంగా ప్రపంచ
పోకడలు శరవేగంతో మారిపో
తున్నాయి. కమ్యూనిస్టు రఘ్య పతనపు
దుప్ర వ్యభావం ఇప్పుడిప్పుడు
కన్నిస్తూంది. తను కెపురూ

ఎదురులేరన్న అపొండారం, ఆయ్యిధ
సంపత్తిలో తమకివరూ సాతీరారన్న
అరావక తల్లం, తమ అపసరాల
కోసం ఎవరినైనా బలిషేష్టిందుకు
వెనుకాడని క్రూరతల్లంతో అమెరికా
పంచ అగ్రగాజ్యలు ప్రపంచాన్ని
కాసించ జూస్తున్నాయి. ఇరాక్ మట్టు
మొహరించిన అమెరికా, కెనడానేనలే
ఇందుకు సాక్ష్యం. ఈ అగ్రగాజ్య
దురహంకారం - ఏ దేశ సార్వభౌమాది
కారానైకైనా ప్రమాదకరమే. బలహీనమైన
ప్రభుతల్లం వుంటే ఇందియా కూడా
ఆ ప్రమాదానికి అతీతురాలేమా కాదు.

మలేపియా, ఇండోనేషియా,
ఫాంగులాండ్, కొరించా వంటి
దక్కిణాసీయా దేశ ఆర్థికవ్యవస్థల పతనం
- ఆందోళనకర పరిణామం. అభివృద్ధి
పెరుతో అగ్రరాజ్యాలు తమ వ్యాపారం
పెంచుకోవడానికి అడిన కపట
నాటకానికి ఈ దేశాలన్నీ బలైపోయాయి.
ఆర్థిక సంస్కృతణలు అమలు చేయమని
ప్రోత్సహించి, అడిగినంత మొత్తాలు
అప్పులిచ్చి, ఆసక సంక్రమించి
అగాధంలో పడవేశారు వీరిని! దాని
దుష్ప గ్రహిం మన సరిహద్దుల వరకు
వ్యాపించి వుంది. ఏ క్రణంలోనైనా
లోపల దూరి మన జీవనాన్ని
అతలాకుతలం చేయనుంది. అనుక్రణం
అప్రమత్తంగా వుండి, కంటికి రెప్పవలె
కాపాడే ప్రభుత్వం కేంద్రంలో వుంటే

తప్ప మనకూ ప్రమాదం తప్పదు.

కులాలు, మతాలు, భాషల
విశేధాలతో; ప్రాంతాల వేర్పాటు
వాదంతో దేశం సమస్తం అతలాకుతల
హాతున్న సమయమిది. ఏప్పిన్నకర
ళక్తులు వివాహ స్పృష్టి కావుకుని
పున్నాయి. తీవ్రవాదపు విషపు కోరలు
ఇప్పటికే తపు పదునుచూపి
భయపెడుతూనే పున్నాయి. గట్టగా,
కంఠినంగా, నిలకరగా వ్యవహరించ గలే
సర్వరు లేకుంటే ఈ శక్తులదీ
ఇష్టారాజ్యం అవుతుంది. దేశం
ముక్కువెక్కులొముంది.

రాజ్యంగం పట్ల సైతం గారచం
లేనకైలిక్కు అడువంటి మత కన్ధి
తలకైక్కిన వారు రాజ్యంగ రక్షణయా
గద్దనెక్కుదం ఎంతలి ప్రమాదహాతువే
పరిశిలింధారి, సెక్కుబర్ వాతావర
యాన్ని బిడ్రం చేసే దర్శయ చేపట్టమని
ఏరు పోయి సైతం ఇవ్వదం లేదు,
పైగా అయిర్చ్చ రామాలయం, ఉప్పుడి
సివిలీసోద వంటి రచ్చగొట్టి దర్శయ
చేపడతామని వెష్టి మరి ఉట్టరుగు
తునారు.

తెలుగుదేశం భాగస్వామ్యంలోని
యైనైబడ ప్రంద్ ఉనమర్క పరిపాలన
చవిచూళం మనం; రాని వృణ్యమే

అనుమతి అస్తిత్వాన్ని
అన్నిరల్యాన్ని తరింపగలిగి కుతులు
పుండ్ర భారత దేశం నమ్మదు?
అలాదంచందు!

మగిరంది - శాంగ్రావ్. దాని
పరిస్థితి విషయంత ప్రక్రమంగా లేదు.
ఎవ్వికల ప్రచారంలో పార్లిమెంటు
పోనియు గాంధీ తిమ్మిన్న స్వభయం
అక్కిజిత్ పరి పనచేసి, బాయి,
ప్రాణం సిలబెట్టింది కావి - లెకుండి
ఆ ఎవ్వికలలో శాంగ్రావ్ పని ఖత్తమై
పోయిపుండెరి.

ఆయతే ఎన్ని చెప్పినా, ఎంతదీ
లో బుపాట్లు వున్నా - భిన్న
సంస్కృతులు, భిన్న మతాలు, భిన్న
జాతుల పవ్వేళన పునరగణ
భారతదేశాన్ని పరిపారించే యొగ్యత
అర్థత, ఇనుభుషం, సమర్థుల
కాంగ్రెసుకు మాత్రమే పున్నాయని గణ
యాచైవిళ చరిత్ర నిరూపించింది
ఎప్పుడు కాంగ్రెస్ అధికారంలో
పచ్చినా ఒదెళ్లపాటు నిలకడ
అభివృద్ధి కన్నించాయి; ఎప్పుడు
పంకిర్ల ప్రభుత్వాలేర్పడినా కలతల
ఏరికల ఏకాకులెదురైనాయి. ఈట
వేసేపుందు ఒక్క క్రిం
చరిత్రను స్వరణకు తెచ్చుకోవడ
అవసరం.

భారతీయ ఉటరు చాల
విజ్ఞాదని ప్రపంచానికంతటికీ తెలుసు
ఆ విజ్ఞత ఇష్టుదూ వినియోగంలో
వస్తుందనె ఆజిదాం!

జమ్మాటము

ఈ ఎన్నికల రుబారా! పదమూడు
 పార్టీల కలగార గంప ఇది;
 ఒక్కొక్కరిది ఒక్కొక్క సిద్ధాంతం.
 ఒక్కొక్కరిది ఒక్కొక్క ఆపత్రయం.
 కలవని దిక్కులు ఎప్పటికి కలవవు;
 తూర్పు, పడమరలు కలిసినట్లు నచ్చించి,
 ఓటర్లను భ్రమింపజేసి, గతంలో
 ఒకసారి ఓట్లు దండుకొన్నారు; కాని
 ఒకటిన్నర ఏడాది తిరగకుండానే మళ్ళి
 భిక్షాపాత్ర పట్టుకొని వస్తున్నారు.
 తుమ్మితే మాడే ముక్కు వంట
 ప్రభుత్వం తప్ప. రెండెళ్లు నికరంగా,
 నిలకడగా పాలన చేస్తారన్న గ్యారంటీ
 ఏమీ లేని అతుకుల బొంత ఇది.

ఐక్యాలందుకు?

గొత్తి, విజయాంతి, మురళీహితి
వంటి సినీ మాయలోకం మనుషులు తామ
సేవ దృక్షథంతో రాజకీయాలలో చెరినట్లు
దబ్బ వాయించు కొంటున్నారు. అమాయకు
ప్రజలతో ఆడుకొంటున్నారు. నిజంగా
'సేవ' వారి లక్ష్మేతి, లెక్కకు రానం
దబ్బ వార్గ దగ్గర మూల్గుతూ ఉంటుంది
ఆ దబ్బ సద్గ్యానియోగం చేయడానికి ఎన్ని
సేవ కార్యక్రమాలు లేవు? నిజానికి వా
ఉద్దేశ్యం సేవకాదు. సంపాదనకు తోచ
ముదతలు పద్ధతి మొఘాలకు సెల్యూలాయిడ్లు
గిరాకి లేదు. ఆ లోటును భర్తి చెయ్యటాని
సినిమా వారి రాజకీయ రంగప్రవేశం.

భవిష్యనీదలను స్వప్తంగా ప్రసరిస్తున్నాయి.
 కాంగ్రెస్ గెలుపుకు వ్యధి నాయకత్వం
 గుదిబండలు కాగా, సౌనియా గాంధీ రంగ
 ప్రవేశం ఆ సంస్కు అమృత ప్రాయమైంది.
 దీర్ఘ నిశ్చభుం నుండి బయల్పుడి సౌనియాజీ
 ఎన్నికల ప్రచారానికి దిగడంతో కాంగ్రెస్ లో
 నూతనేత్తాపాం రెక్కలు విప్పింది. ఆమె
 సబలకు ఇన్ సందర్భం ముటడించడంతో

జనవాచ

వారి ఓటు బ్యాంకులను చుట్టుముట్టు లోయ
యునైటెడ్ ప్రంట్ తన వునికి కొసు
ప్రాంతియ పార్టీలతో కలసి ప్రాణాల
పోరాదుతూంది ఈ వాతావరణంలో ఎ ఒక
కూటమికి మెజ్హర్ స్టోనాలు లభిం
అవకాశాలు లేనట్టు పరిశీలకుల
ఉపస్తున్నారు. ఈ పూర్వాయం కూడా హం
పార్టీంట్ ఫాయమైటె, అధికార పీరుం పెట్టా
దెలిమ కట్టి పార్టీల సంకీర్తాలు, సాంక్యా
క్రీత పుంతలు |తోక| క మానవ.

విశ్వామిత్రు ॥० ఎం. రామ్యర్థ
సేదావలు ఆలోచించా

భారతదేశ రాజకీయ రంగంలో
అవవిత్తత, నీవ పరహాల ప్రయోగం, స్వామీ విష్ణు పెరిగి పోయాయి. ఈ దశలో ఏదాన్ని వంతులు, ఏవిధ రంగాలలో మేఘావులై
వార్షిక ఒక వెదికపైకి రావలనిన ఆవశ్యకం

స్వచ్ఛమైన తాజా కోడిమాంసమునకు S.S. నాయుడు చికెన్ సెంటర్

పాత పొసాథిసురోద్దు, అనితాహాలు ప్రక్కన, నెల్లారు
.....
విందులకు, పెండి పారీలకు, ఘంక్కనకు సరసమైన ధరలకు

వికార్తనలకు విషయం అమృతం



ఉర్కుచువై పట్టినట్లు రు800లు వారి
వద్ద నుండి దురిషినట్లు, అందులో ఒక
అధికారి భాగం ఒక పందనీ, మిగిలినది
తల కొండెం పంచుకొన్నారని రఘస్య
వారు.

అటుతిండి లేక పొమ్మ ధరకు
చొపుకొన్న ఆ రైతుకుగాని. కష్టపది
పందించి అమ్మకొన్న ఆ రైతుగాని
ఛాతుండ్ర మధ్య దలారిలు రు800లు
చొట్టారు.

రామ! రామ! ప్రభాని ఈ.
రామస్వామిరెడ్డి, అర్థికుంటి ఈ దేవార
గీశాలరెడ్డి, మా కళ ముందర, మా
రాజ్యంగం జలాంటి దోషిలు
ఉరుగుతచంటి కళు మూరుకొని
శార్పుశ్వరమురు?

గూడూరు అవుల కొండయ్య
హంగ పార్కమెంటు
ఏర్చుతుందా?

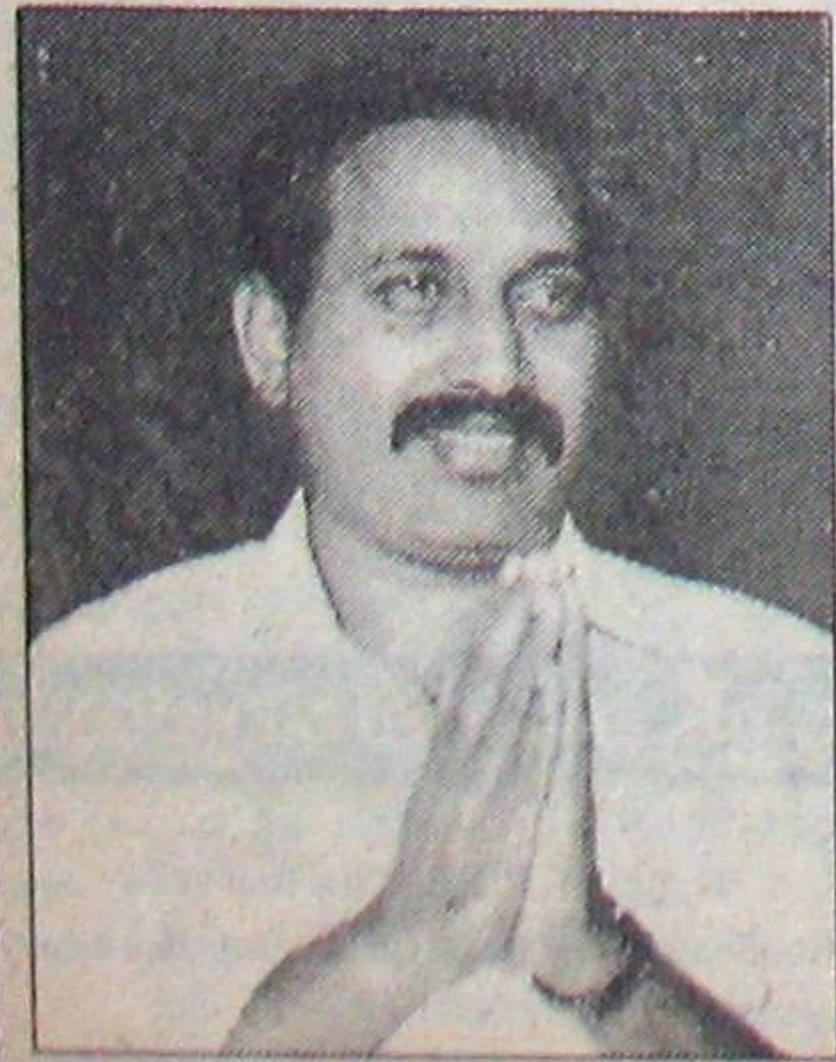
పన్నెండే సార్వత్రిక ఎన్నికల
ఫరిశాలు హంగ పొర్ వెంటుకు
దారితీస్తాయా? ఈ వరిశామానికి నూతుగా
చీటిలో పున్న ప్రధాన ప్రార్థియ - కాంగ్రెస్
ఏజెంసీ లుస్తాక్ ప్రభుత్వ తప్ప

సోనయా విలుస్తేంట కచోబండి జాతి ఎక్కుతకు నేడుం బగించండి!



తిరుపతి ఓట్లకు సవారు విన్నపం!

పార్లమెంట్‌లో మీ ప్రతినిధిగా
మీ అభ్యన్నతికి కృషి చేయడానికి
మీ సంక్షేమానికి పాటు పడడానికి
మీ ప్రతిష్టను పెంచడానికి
నకు ఒక అవకాశం ఇవ్వమని
సచినయంగా అభ్యర్థిస్తున్నాను!
మీ కలలు నిజం చేయను
కష్టించి పనిచేస్తానని
ప్రమాణం చేస్తున్నాను.



మీ సేవకుడు

డాక్టర్ చింతామోహన్

తిరుపతి లోకసభ

సియోజక వర్గం కాంగ్రెస్ అభ్యర్థి

దేశ ఔర్హత కోసం తమ సర్వస్వం
అర్థించిన ఇంటిరమ్మ,
రాజీవ్ ల ఆదర్శాల సాధనకు,
దేశ ఐక్యతా పరిరక్షణ సంకల్పంతో
తన జీవితం ప్రజలకు అంకితం చేయ
సమకట్టిన నోనియా గాంధీని
సమర్థించడం ప్రతి భారతీయుడి కర్తవ్యం
అమె పీలుపు అందుకోండి -
అండగా నిలవను కదలి రండి!
కాంగ్రెస్ కు అఖిండ విజయం చేకూర్చండి!!



చేయి చేయి కలుపుదాం
చేతి గుర్తుకు ఓట్టేద్దాం
జన శ్రేయస్సు కోరుకుందాం
కాంగ్రెస్ ను గెలిపించు కొందాం

పోలంగ్ తేది
16.2.1998



ఎమ్మెస్ రెడ్డి ప్రణయగాధ

లాల నదీసులతో "రామాయణం" అన్నాన్ని అందించి, లహుముఖ ప్రేశం లందున్న పురుషుల సుపరచ రామరెడ్డి తదుపరి స్నేహి ఒక లవిస్టర్. వినిక్, రాశి, పుర్ణి ముఖ్య ప్రాతిథాయలు. కథ జనార్థన్ మహార్.

"మాకు ఎలాంటి చిత్రాలంటే ఇష్టం?"

"మంచి కథలోనే నిర్మాతలు నాదగరకి వస్తుంటారు. అందెకి, నేను నటించే ప్రతి అభిమూ మంచినై ఉండాలను కుంటాను. ఎనేకి ఖన్నా పక్కన ఒక చిత్రంలో పోసు. అతని కొరుకు అక్కయ్ ఖన్నా సరసన మరొ చిత్రంలో నదించాను. రెండు కథలు దాగంయబై ఉండి కొరుకుల పక్కన నాయికగా నటించాను." అంది మాధురి నాను న్యా.

**ప్రచార కార్యదర్శినిగా
జయచిత్ర**

తమిళనాడులో కాంగ్రెస్ ప్రచార కార్యదర్శిగా నియమితురాదైన నియిజయిత్ దేశ ప్రజల కేసం పాటుపడె కాంగ్రెస్ పార్టీ అభిభూతి జీవితంతం కృషి చేస్తాను". అన్నారు.

తీర్మానమునం

కృష్ణ ద్యుతియి పుర్తిక మంజాలను తన చిత్రంలో పరియం చేస్తున్నానని మూడెళ్ళ క్రితం త్రైక్రం ఎస్సీ కృష్ణరెడ్డి ప్రకటన చేయగానే "మంజాల నటించుకూడదు. నటిస్తే మేం ఆత్మామాతి



దేవ చతుర్ణి ప్రేమ

దురథిమానం అంత గొప్పది.

సురేష్ సరసన రోజ్యా

రెండు పెద్దుల మార్పి 15 సుంది వుంటుంది, అన్నారు సానా యాదిరెడ్డి. ఈయన దర్శకత్వం వహించే చిత్రంలో సుమస్య లభించి బోల్టందని తెలియానే కృష్ణ అభిమానులు మర్గి రెపిషోయారు. ఆమ నటించిన చిత్రం తగలబెట్టం అని పెచ్చర్చికలు చేయడంతో మంజాల ఇక తాను చిత్రాలో నటించే ప్రస్తకే లేదని ప్రకటించింది. విభాధిమానులు

చేసుకుంటాం" అని డెలిఫ్సన్ ద్వారా కృష్ణ విభాధిమానులు పెచ్చర్చిక చోరట. అప్పుడు ఆ న్యూయార్ వాయిదా చేసుకున్న మంజాల ఇటివల కేడి రామకృష్ణ దర్శకత్వంలో జగపతి బాబు సరసన నటించ బోల్టందని తెలియానే కృష్ణ అభిమానులు మర్గి రెపిషోయారు. ఆమ నటించిన చిత్రం తగలబెట్టం అని పెచ్చర్చికలు చేయడంతో మంజాల ఇక తాను చిత్రాలో నటించే ప్రస్తకే లేదని ప్రకటించింది. విభాధిమానులు

మర్గి మానం అంత గొప్పది.

దురథిమానం అంత గొప్పది.

**అమెరికా అందాలు తెరపై ఆరబోయిడంతో వెట్టు
నాలుగు ఆకర్షణీయ ముఖ్యాలను తెరకు పరిచయం చేసిన...**

నాకు పదము లోద్దు- చక్కటి వొలన కావాలి!

రాజకీయ వెత్త వేణి వైర్ కెరిసె

పరిచారు పుంగార్ కారించే;

రాజకీయాలలో వేరి అర్థాట కాపుమండే

ఆ లక్ష్మణ పంచ వట్టిచేయింది - ని

గారమికి; రిస్లర్ అయ్యాక్ నేను

రాజకీయాలలో క్రిప్పేచించ పరిచి

పస్తుందేవో అసుంగ్నాను. పరిగా

ఆస్తిప్రాప్తులు, పేరు ప్రభ్యాతులు అంతే

ఇంతో అరించ గెరిగాను. వాటాని

సత్కార్యాలకు విషియోగించా లఘుకొను.

ఆ సుమయం ఇష్టు అస్త్రమైంది రాచాపు

మాచెర్లగా మన దేశ పరిస్థితులను ఒక

కంట గమనిస్తునే పుంగాను. చాలాప్రా

అప్పిని అయ్యాపు కూడా. ఎర్రగులు, కిలో

పాకిట రూపాయల వరట వెరిగి చేయింది.

నెడు దేశంలో అబలలకు రక్షణ లేదు.

అగదానికి మంచి నీరు లేదు. వీర్పగారి

కూడా కలుపటం అయిచేయింది. ఇచ్చి

చాలాప్సుట్లు తక్కువ వ్యవధిలోనే మర్గి

ఎన్నికలు పవ్విసండుకు పగులు భారతియుడు

ఎంతా క్రూంగి చేతున్నడే ఆలోచించండి.

ఈ సుమస్య లభించి బిజెపి ఒక్కటి

పరిపురించి, రక్కునే పాలన వ్యగులదు.

ఇలా నేను భావిస్తున్న తరుణంలోనే నాకు

చిజెపి సుంది పిలుపు వచ్చింది.

ముద్రాపులోని భారతియు జనకు పార్టీ

ముఖ్యులక్కర్వు. పన్ను పార్టీలోకి

అప్పునించారు. ఒకే రోజులో - అంటే

కేవలం 24 గంటల్ని నేని నిర్మయం

తీసుకున్నాను. అనంతం నా సాంక పని

మారు భిర్లు వెద్దినప్పుడు వాటిచేయి, అద్యాని

గార్సును కలిసు. తర్వాత కథ మాకు

పెలిసిందే, నేను ఏ పదులూ ఆంచించం

లేదు. నటీగా నా వృత్తి నాకుండనే ఉంది.

సేకు చూసుకు గాకిని అన్నానీ.

ప్రేమా లేదు; దీప్మా

లేదు అంటున్న రంభ

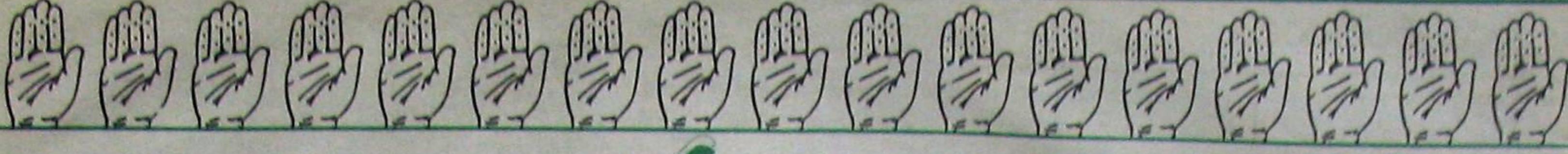
(ప్రేమ అనేది ఎంతో విషితపైనది. పటంలే ఏలూలోని కూరెలపు, యాస దుర్భాగ్యము దూరుచే వార్షా ప్రాప్తి చేయింది. ప్రేమ కాదు, ప్రేమ తప్పకి అంచిందారి. ప్రేమ వ్యస్తి విసిందారి.

గౌతము మైత్రుకు రొదు

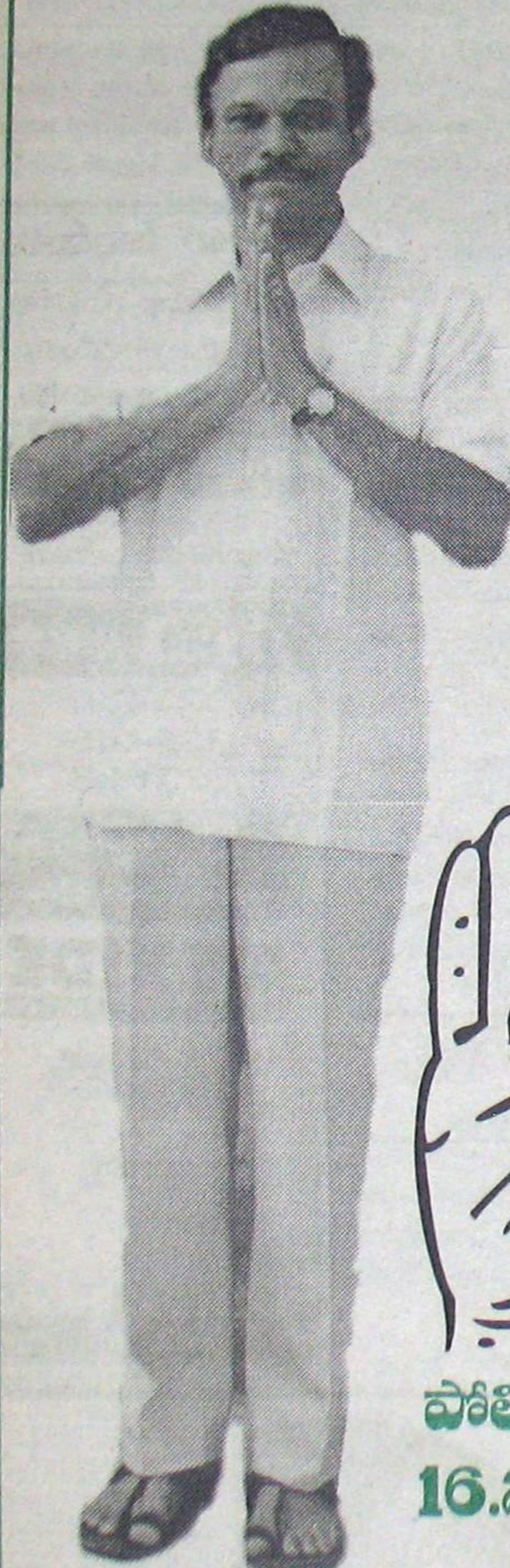
తను తీవుత భాగప్పువిగా ఒక యమకున్న సంపూర్ణ విషితపైన కూడా. అంతాని, మహి కుటుంబులోని ఎంతో కుటుంబాలు పెటుతుండుంచి, వారి కాపురుం పాట్టగా ఎలా పాగుతంది, అనే అంశం చుట్టూ అల్లబడిన కథ, అన్నారు మధుపులనేని ఇంటు. అయిన దర్శకత్వం మహింగే "గీలిక్కులు" చిత్రంలో శ్రీకంత, మిసా, రాశి, సత్యవారాయిలా, సుధార్క, గిరిజాబు, మల్కుర్చున్ రాపు, అస్సుర్చు, వై, విజయ పాత్రధారులు. మాటలు మధుధారి రాజు, సంగిరం కోర్టి, గిటాలు సిరామాప్పి, మరెందురు కెంచింది. ***

గిల్ కబ్బాలు

చెర్చు కుండిన పెద్ద పెనుకున్ యువ జంబు - పీటికి మార్టి ఆచిప్పాయ జీఫలు గీల్చుచు పెటుతుండుంచి, వారి కాపురుం పాట్టగా ఎలా పాగుతంది, అనే అంశం చుట్టూ అల్లబడిన కథ, అన్నారు మధుపులనేని ఇంటు. అయిన దర్శకత్వం మహింగే "గీలిక్కులు" చిత్రంలో శ్రీకంత, మిసా, రాశి, సత్యవారాయిలా, సు



మా అన్న రక్తంతే తడిచు ఈ నేలను నా స్వదంతే సుఖాంగ మలుస్తాను!



పాఠంగీ తేది
16.2.1998

మా అన్న స్తల్లియ

మాగుంట సుభూరామేరెడ్డి గారు

ఈ జిల్లా ప్రజల సంక్లేషమం కోసం పలవలంచి,
పలతపించి, ఆ కృషిలోనే ప్రాణాలల్చించారు.
ప్రజలకు సన్నిహితంగా మొలగడం చూడలేక
పాపాత్మలు ఆయన్ను పాట్టున పెట్టుకున్నారు!
ప్రతి పేదవాడి వదనంలో దరహసం చూడడం
ప్రతి పల్లె జీవనం సాకర్య విలసితం చేయడం
మా అన్న ఆశయం; ఆ ఆశలు నిజం చేయను
అణుక్కణం శ్రమిస్తానని; నా శక్తి వంచన లేకుండా కష్టపడతానని
నా స్వేదజలంతో సుఖిక్కం సాధిస్తానని
ప్రమాణం చేస్తున్నాను; ప్రణమిత్తి విన్నవిన్నున్నాను.
ఒంగోలు నియోజక వర్గ ప్రజలకు సేవ చేసేందుకు,
ఒంగోలు గ్రామాల అభ్యున్నతికి కృషి సల్చేందుకు
నాకు ఒక్క అవకాశం ఇవ్వండి!

**ఒంగోలు వికాసం కోసం
నాకు మీ ఓటివ్వండి -
దేశ నుస్థిరత్వం కోసం
కాంగ్రెస్‌ను గెల్చించండి!**

... మాగుంట శ్రీనివాసులు రెడ్డి

ఒంగోలు నియోజక వర్గ కాంగ్రెస్ అభ్యర్థి

