





















రసికరంజని

(45 పెట్టినారు)

గోరింటాకు  
( 95 పేజీ గారివ )

అంతగా వల్లించుకొని ‘పరియావరము’ కు ఎన. వ. ఆర. ఒకవీరాష్ట సమాజము నుండి గూర్చి ప్రేసుగొంచారు.

సా చేరి రాగంరో పాదిన దారిని  
ఉండుకొంటే అనే వ్యాగరాజీ రన కచేరి  
కంతటికి గొప్పగాంధి, కొమ్మెచో పులి,  
అంచగిలో ఆదిత్యం ఎగ్గిరాయ కాగు  
స్వాయ ముత్తమ్మీర అముకచేరి వేగంగా  
పాగింది. ఈ రి రి రి రి 'పరిభాన  
మిర్పితే, అనే కీర్తన చాలా వేగంగా  
పాదింది. ప్రత్యే వాయిద్యాలో కన్న  
టుహారి వయులిన అద్భుతం. కచేరిక  
రాయెపు శెప్పిందాము. కదవు క్రోధయ  
అము వయులిన అదిగిపిసి నింవచేసుకున్న  
రంకే ఆదిక క్రోటుహృదయప్పుండ  
పొగింయో ఉచ్చాంచుకోవచ్చు వనంత  
టుహారితోపాయ పాదిన ప్రిమకి ముదా  
వెచ్చక్కుషున్నది చుదుర్నైన గార్తం.  
అమెలు చుంటి భిన్నమైతుపుంచి. కంటేర  
వాయించిన హరిహరిన చూడా మంచి  
పథిద వ్యక్తంవేశారు.

ఈ కలెక్ట మండు ఇరిగిన వారి  
ప్రీవ్ వభను 'రసిక రంగు' గొరవ  
శ్రీష్తియ - ఇన్‌రంబార్స్ అన్నసు - శ్రీ  
ర్స. గణేశన అద్యమీంచారు. 'రసిక  
ంజని' అద్యశీరు ధాక్టర్ వి. మధు  
మాదనశామి స్వాగతించారు; కోరిడారి  
పి. ఎ. అనంతరామయ్య నువ్వు కార్డ  
మారను వివరించారు. గాయ కురు,  
ఎంగికలు, నటకుడూ అయిన శ్రీ  
దేవరి రామయ్యను సన్మానించారు.

యిల్ పిచ్చకఁడు ర. శర్మ స్విమ్  
ముందికూడా రామ రెడ్డి పూర్వ

ହେଉ ରାମୁଙ୍ଗାରୁ ନ୍ତିଷ୍ଠ ଅମୁଙ୍ଗା  
ରାଜୁ\_ ରାମୁଳିଆର ଯଦ୍ରି ପାଂତନ ଏହା  
ସାରଣୀ ଅଳୁକେ ନିର୍ମିତ ମ୍ୟାଗଟିଂଦ  
ନ୍ତିଷ୍ଠ = କ'ାକ ଅମୁଙ୍ଗାରାଜୁ ଏହାର  
ଅଳୁକେ ଅଳୁକେ ଅଳୁକେ ଅଳୁକେ  
ଅଳୁକେ ଅଳୁକେ ଅଳୁକେ ଅଳୁକେ  
ଅଳୁକେ ଅଳୁକେ ଅଳୁକେ ଅଳୁକେ

శతర్గా రాము ఇ-కాక ప్రవుని-  
వర్షుని-పెకుకు-ంటాదు. ర్వాషు తంత్రి  
తపణాత్మక్కు-ఒకి చెనుకోమంటాదు. రాము  
వద్దునువరం స్వయందగురు పోలాదు.  
అమె కాదంబంది, ఇంతలీనే వద్దు దిషు-  
మ్రింగుతుంది. స్వయం వద్దును మరియింది  
రాముతో కరిని, రానొం ఉత్తర నైర్యణా  
పెట్టుకొంటుంది.

అక్కడ లిన్ననాడే కొరుకును ఇంతో  
నుని తిరిమేనివి రామునాన్న, ఉంపుడుకెరై  
చేక వానేతరిమించుకొని, అప్పుకిపో  
ంపుళు. రాము అతదికి పైర్యంతేని  
అమ్మకోరికమీద అయి స్వంగా నేతన  
యింతో పెట్టుకుంటాడు.

ఎముల్సి రా ము ను ప్రేమిందింకః అద  
ందులను చెప్పించానే ఇంకాకి దేశ  
ఇ క్రిష్ణంచెక్కింపి; వాడు చెలవాతున్న డె  
ఫిన త-క్రిక, మళ్ళీ లామును కంపిం  
చారి; అవ్యాయిక అశర్దీ ఇంకా క దు  
ంబర్ న లెసుకోవడం గమ్ముగుంపి  
చొయింది. కిట్ బ్రా అణగం ప్రేమ క  
ఎక్కువా అణ్ణుర్చు ప్రస్తావన ఏడ  
దుండరు.

సాము తెరియ స్వచ్ఛ కంప్రిక  
చీస్కెడం అనమాం. ప్రామాద్వరంగా  
సాములోని, సాయువు తెరించు తెరివ  
తశ్శుమా ఇంకొకరిట్లు ఉన్న పూర్వేను  
ఖండారు?

1988-387

అద్దకిర్పారథ, ఉ పాత వాను చుండన  
మొముంది రూ :

సెంట్ సాయిక్ 'వర్క్', వేషణ ఏక్స్-  
ఎంపిక వర్క్ వేనింది. కొండం తండ్రి  
చంపి కర్త తల్లి, మగితామ్మి నంకు  
అంగా చుచ్చాడు. దండ, రమ్యావైశల  
యామ నాన్సెలో పర్యాంతం నష్టించాడు.

సనిమా  
(ప్రశ్నల కావల)

పొట్టింది. వచులెవ్వకైందీశూరా దూర  
మండా ప్రసయ నీరిచూలనుతరిషున్నారు;  
ఉరుపు-రిషున్నారు. వరిక్రమతు యా  
రణం ప్రాగ్వికరమైంది. ఇఖువంటివే  
ఇంకాన్ని ఉండాలా అండ్రుకొండా  
మందిలోయాలుకొడు పట్టాయి. వరిక్రమతు,  
అందులోయాలుకొడు పట్టాయి.

ఆరోగ్యసం పదురుణ్ణాః  
ఎం. ఎన్. రెడ

గుప్పెదు మనసు  
సీచరిత్రమలో వెల్లారు త్రచుటను,  
కమిల్ మొండ్రో అభ్రాయాకినే తుఱ్టెను  
విర్యుక్తం రో ఎకరు - 20, ఎన. ర రై  
కొత్తప్రతింగుప్పెదు మనసు నవంబరు  
2 శేరి ఏషదల అష్టమాది. నుణత  
సరిక, నాలాయణరావు, రఘుమారి  
వగైరాయ నవీమ్మన్న కు లిఖానికి తమిల  
మంచలన దచ్చుకు దాదచండ్ర దచ్చ  
కళ్యం వహిమ్మన్నారు.

# శ్రీ దేవరెడ్డి వెంకటరెడ్డిగారు

19-10-79 తేది శుక్రవారం స్వర్ణపుత్రైనారు

३५

## ఉత్తరక్రియలు

తే 30-10-79 ది మంగళవారం రాత్రి నిలుపు

తె 31-10-79 ది బుధవారం ఉదయం ఎత్తురేవు

నార్తుమోపూరులో మా స్వగృహమున జరుగును

- వెంకట శేఖరద్ది - కుమారుయు

ಜನನ: 22.11.1907

