

ఫె : 1896

మాపిద శతార్థములు వాటము  
 (రాజుకు అర్థం), సూర్యము.  
 ప్రాన్త పొవము  
 చరమైన రంగులో ఉంటము.  
 డల్సుండి

జరీనా ప్యానీన్

# జ్ఞానరహస్యం

స్తోషకు లు : పెల్యూరు వెంక్రొమ్మనాయురుగారు

వంచుకు 49

సంపీడకుడు : నెల్లాడు శ్రీరామమూర్తి

సంచిక 36

పెలివిజను  
ఫరంలో ఉపాండరెన  
గొప్ప తగ్గింపు

# అనుమతి వద్దం ఏర్పాటుకు ఇందిరాగాంధీయే కారణమా?

(ಮಾ ಪತ್ಯೇಕ ರಾಜಕೀಯ ವಿಲೆಫರಿ)

ముగ్గులు నీరు ముగపొలక్కుండుల క  
శ్వాసం. నీళు ఎనకా లాయికల్కు శీరు  
చూస్తే ఉండాలి. మంత్రివర్గ తిప్పరణ  
తప్పటి అమోదంలోనే ఏగాలన కు,  
కొత్తమాత్రంల దయామకం ఉగినమండనే  
అయిపోతే ప్రత్యుషణ కాంగ్రెసు రాజ  
సిము దాలాకోరినం అంటూ దారిల  
దుమ్మితిసోమ. కొదుయ కాంగ్రెసు  
కానవేష్యులు దానిలిం బిమర్చిస్తే, అపంత  
అరికార ప్రావకంకోసం అని ప్రతినిండ  
రంగంలోక దింపాలరి వారికోరి, ఎమ  
రుగువున్న అప్పట్టుండా ఒక్కాశవాపనలో  
ఉన్న అరమటెకాని మరొకు కనపడటం  
శేషు. ఎమ ఆర్ క్రీష్ణ ఒంత హాయాపుదిగా  
చ్చెన శాస్త్రరెస్యు పీరింగ్ ఎనకా పూర్తిలో  
చేపాటుకూనగ ప్రచటస్తే శీరా రాళ్ళ  
ఎనకా లాయికల్కు శీరులు కు తమిక  
మారిన లాయికల్కి పెర్మిన పెచకారేమా  
ననుఖన్నారు.

ప్రాణంది. పోవినిష్టప్పార్టీ అనుచరుల  
కంసే వాయికులు పొన్నయ్యాను. ఈతల  
భారం (బావపోస్) మొత్తముగాకి ఎవరూ  
వంసిష్టులు లోలేవు. మీ బావంముంచుంది;  
దొని నిలం కో బాక్కుముక్కులుగా

ధారా వుణుడా పూర్తి లక్ష్మీనం లేదు.

అయినా శబదారంతో సక్కి లక్ష్మీ మండి రాఘవాని సేవలుచూరు. రాఘవి

సూచనగానే అర్థమయి  
రంగాలెడ్డి గంపిచ్చ తంకిచ్చర లిప్పరణలో  
కొన్ని పోడ్డుపోలిచొం కోగుట్టుచున్న  
మత్తులు సమావేశమయాచు. కొమ్మందు  
గుణిత ఉయినుగురు వీషికయాచు. గృహ  
వచ్చిమంత ధర్మారెడ్డి, నెల్లారు మంత్ర  
అనం వెంకటదెడ్డి లభనంగా పోషికయాచు.  
శ్రీనగాళ దోషురాషు, అకలాషు లభ్యు

రాది వున్నారు. చెరసి విశ్వగుహలు మంత్రమా

పొడ్చపోలియోప వి భ క న శావ్సక  
ముణ్ణమంత్రిదేవగి అందరు మ తులమ  
తెలును. పొడ్చపోలియోప బరహ శగ్రం  
దుతు కొండరిక అఱుకుటా వస్తుంది అని  
ముణ్ణమంత్రి తెలియుసిద్ధాదు. అయినా  
రాజకీయా వేసురాథు కొన్ని సమ్మాట్లు  
అవనచముఖి చేయక తప్పదుకదాఁ  
సమావేశమున మంత్రులుపూర్వ అది  
తెలును. అందుకనే రాష్ట్రభాగిమ తున  
ర్యువస్తోరణలో అధికారదోరణి సిరన  
నగా ఈ సమావేశం జుపామన్నారు.

మునులయ్యను మూర్గులన్ను దోరి

అవమూనానికి అసమ్మతి!  
ప్రశ్నలు ఏం చెప్పాడు. ఆ రాజు లేదా నువ్వులు కూడా ఉన్నాయి. దారు కింగ్ అనుమతి కొన్నాడు. కానీ వీరు అంతమంగా వీరు కింగ్ అనుమతి కొన్నాడు. అంతమంగా వీరు కింగ్ అనుమతి కొన్నాడు.

విజయబాన్కురదెడ్డి  
‘బ్రహ్మం’కు దూరమైనదీనా?

ప్రశ్ననందరట్టిగారు నాయగు మాత్రిశ్వలు సంపాదించుకుంటే  
సంపాదించుకొని త్రందచుట్టాని, దానికి రెట్టింపుగా పన్నిపొరులైన  
అసుయాయుంను కోఠ్ఱుపున్నాడనేది యథార్థం. తన ఖజాంచి నారప  
రట్టిని అయిన దూరంచేసుకోలేకపోవచ్చాని, తన వగ్గనికి హంద  
తపాన్ని తెచ్చే విజయభాస్కరరట్టిని అయిన దక్కించుకోలేదు. విజయ  
భాస్కరరట్టి ప్రశ్ననందరట్టి దూరమైనాడని, ఇందిరాగాంధీకి దగ్గరపు  
తున్నాడని రాజకియజ్ఞులంటారు. రాష్ట్రం రాష్ట్రియ భవిష్యత్తుకు  
ఎడిక సంకేతం!

శేషా, అన్నమాసాలయినా రాష్ట్ర జవతా  
పొర్తీ వాయికశ్వం నీర్జ యం దే ను కో  
దేరపోయింది, శాంగ్రినుతు వల పో ల  
చెవ్వశంకంకి ముండుగా జనకా పో కీ  
తమయ్యు కాము దక్కుచెట్టుంపై మంది  
దగ, అది చెయ్యికపోకి అపొర్తీ రాశియు  
దివాళ్ళార్థవనంతు గదర్చనం లాగలదగి  
ఎన్నారు.

అనీ ఆవాళం ఎద్దింది, రాష్ట్ర ఆనాపార్టీ ప్రదార నిధాగం కన్సీనరు కొమక గొ కృష్ణ జాతానరావును ఒక దాఱం నురించడాలి! అప్పుడు కాంగ్రెసుపార్టీవారే ఇట్లు తక్కుచుట్టోవరిగాది అని అయిన అంబామ. ఒకపథంగాయ్యాస్తే అసలు ఇల్లే శెంగ రాష్ట్ర ఆవాపార్టీకి ముఖ్యమంత్రి సంపత్తి వింధువ్యాపి.

ఎవ్వాపోర్తి శాంతిము వాయ కె తక్కుం అప్పలు లిచ్చరికంగా నువ్వులు. వర్షిన వాదు వఱుఱడు ఉని ఒక వమ్ముతొదిరి అయినదేశులకు అప్పగించబడాలి అనికి పొర్తి అడిష్ట్సాపారాసికీ కొని, భయనండి వోలువున్నాయి. అవ్వాపోర్తినాయకెతక్కుం

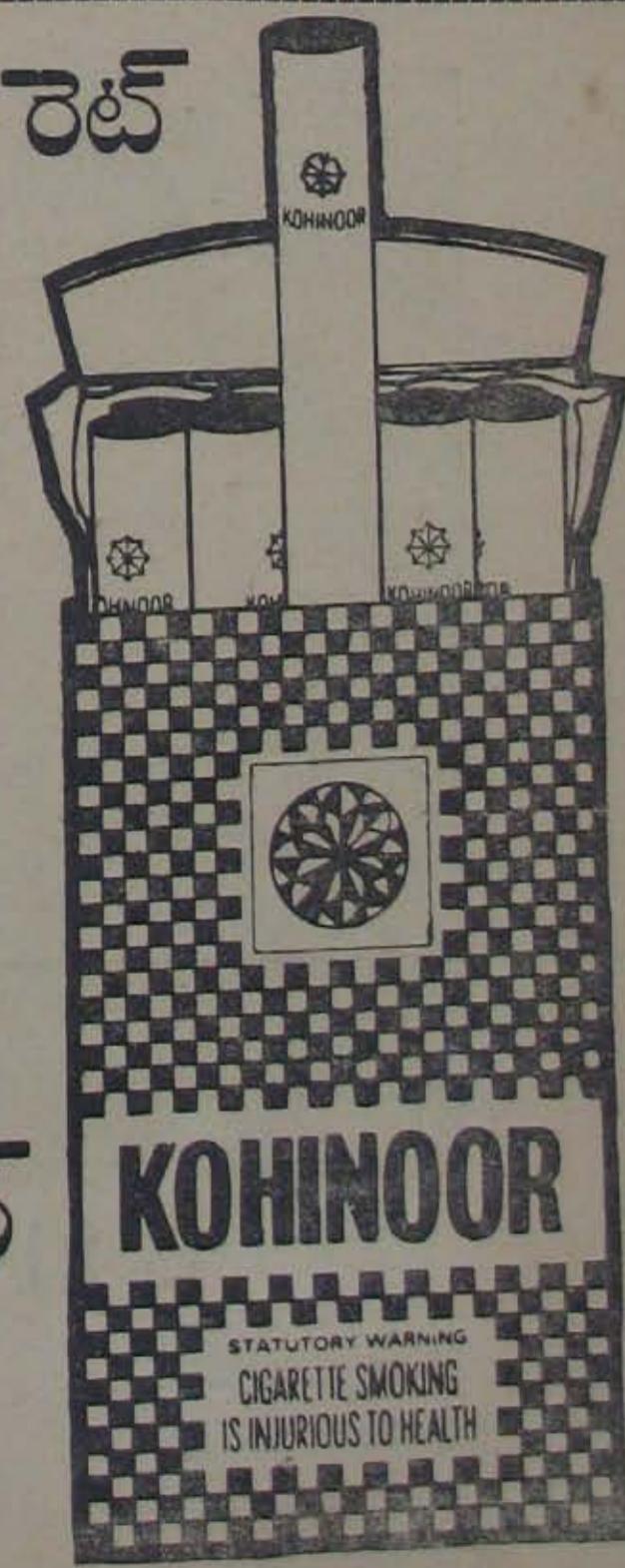
# పూతైన సిగరెట్

అందరూ  
నచ్చ పొగాకు  
మెచ్చ సిగరెట్  
జంబైన  
పొకెట్

## క్రీస్తవానవాది

వచ్చుర్కున పూర్విక:  
సగర్త కాగడం అరోగ్యంకి వోకరం

**Statutory Warning:**  
**CIGARETTE SMOKING IS INJURIOUS  
TO HEALTH**



# శ్రీదగౌలిర్మామంత్రము మస్తకాని వుండా?

శుద్ధార్థమంది శ్రీ చంక కట్టణవ్యాప్తి  
ప్రశ్నల స్వరూపము -

"అన్నారూపి; మల్లియు దూసిత  
పూరు వశువు తొక్కుట చూపించి - అ  
ందముగ స్థ్రీల ముఖిప యొచం పూ  
యు లేక వండి, రూ.1000ల ఎహం  
వాట పూ వండి - అని ప్రపాంం దేశారు.  
భాగ్యార్థుల్కు గారి. నిర్జన తి గా  
గాగి ఎప్పుడై వశువుపోకట్టు కమణి  
ఫంచె దాఖలను చు మాఘాత్మీ వశువి  
సోన వాటి కాళ్ళ గ్రామాలు; నిర్జ  
నత్తా కూడా తెల్గుయి, ఎహం కిలెదు  
సుమా, కస్టిం వశువిసోకిం వశువి  
టోగ్గులూ వేయలియి. సుమా-కూడా  
ఎవులెదు...”

ముట్టాడై బయలున్న వృక్షా తం  
దీర్ఘాంగి కిరిస్తున్నారి. ముట్టాడై  
వాయిస్తున్న నిమమ అనేది మొదటు  
శేఖ్యాలోవారి. ఏమ లే ఉత్తర ర దా ఉ  
అవ్యాపారి భోస్తే ఒఫురి అను కొ రి  
పొరుండి వు దవచ్చుగా? కి వ్రంగా  
పోసిన అటుల మృ కూడా మహాంతిసే  
నుండారి. అందుల్లప ఈ దగ్గా ర్యా  
అవ్యాపారి పోసిన వాదచరో, అది ఏ

అమృతార్థ ద్వారా వున్నారు, ఆ కంటికల్  
క్లాస్‌లో ప్రముఖుడు వచ్చిని, ఒప్పణి  
వచ్చిని.

ముఖీలు కై - మదముకున్నాడు  
ఏ దోతె మరొకారీ ప్రథమం రస  
శంకానేచరించేనిది. ముఖీలు దుయం  
తెగ్వా కి పోతుండు వ్యాపారాలు  
యుం చూచినప్పాడు ప్రశాంతించి

జిల్లావార్డు

శారి వఁఁఁవన్నట్లు చర్యుల్లో ఒక్కొ  
రిపో రు తూ దా కా లే ను. అందువల్ల కొ  
ణరియూ మ తూ రి కాధనుండి బయట  
వచ్చింది అం ప్రథ్యుషా సగర్యుగా ప్రశ  
ది దగదిగించి. ఇంకువ లే ననుయుక్క  
నెహ్లారుఖాలూకా తఁడగాలికో మ తూ ఉ  
కన్నురనే పార్ట్రాసై ప్రిగ్గాండియాక ఏన  
విషుండి? అంగ్యుధాకాయ భృవచరచ  
కునేరులు ఈ లి ఒ యూ స్తు అంశిత  
విష్టాం!

శ్రీ మహాత్మ వంచాయితి

హద్దుల నిర్వయం

ఉమ్మాదాసి శ్రీ పి. సుబ్రామణి  
డి 22-5-77 రెడ్ చంచాయికిరి

కాలా-క సచేత జమర్పిందాడు.

దివెర్టిక్ సొలాషన్ ఇదీ: నాయుచుపే  
చంచాయికిగి 1959 లో నాయుచుపేక  
తమ్ముడు, తిన్నుచూల చంచాయికిగి  
చున్నుక్కించాడు. తమ్ముడు చంచాయ  
ప్రాగ్వాశంక రె దు సింహా పోట్టంకై  
కుమ్మాకుచంచాయికి పూర్చు సరిగా క  
యిందనందున్నల్ల ఆ సింహాచౌళిము  
చద్దే ఒడాయం నాయుచుపేక చంచాయ  
కీ చముక్కుండ తున్నది. తమ్ముడు చంచా  
యిం అధాయం ఎ-క్లిసిం లుగ్గులకుచూ  
చాలచు తమ్ముడోలో రె దు దేవాలయ  
లాన్నాయి; వారి గ్రహమైక్రమాలను ఎ  
క్కర్దీ ఉన్న వహిారు. కొగు సింహా  
పో తుచ్ఛ్యం కలిగిచులసిన కూ భృ  
వంచాయికిష్టిదుంది. గారి ఆ లుగ్గు  
తీచిచగలిగిన అధాయు చంచాయ  
లేదు. కాడ్యో తమ్ముడు చంచాయికి  
ప్రదులను నీరియించారి, చంచాయికి

ప్రాణివ ద్రీకి తో దృగ్ దా రి. ఇంగ్లీషువర  
శమ్ముదు గ్రామవంచాయ సి ఏంటూను  
పొంగిన అడ్డాయ్యాగ్ని. లిడ్జుహు అర్ధు  
పొంగి, నూ దయ దు పే ఒ వంచాద  
శమ్ముదు వంచాయితి. ఒ మ క్షేత్రి  
చేయారి. -ఎది శ్రీ పి. సంగ్మామవ

విశ్వ వైదిక మతాను పోర్చు.

తృసుమ్-మాడ్కోర్డోసమం  
ఎవ్వాల్న వుచుయిక్కోం గుర్తి  
దిది. ప్రశ్నశం వాయమచేత వంచాయ  
కీగోచెన్ శుమ్మారు దిచిన్నా ప్రాంత  
లను వా దుయి టే ఒ వుచుయిక్కోం  
ఇనశియాల్, ఈ శుమ్మారు వంచాయికీగో  
చేర్చం వా రసియమగ క్రిప్పార  
చుతూ, ఈ బషయంలో క్రిచర  
క్రిస్తోలు తమకు తచియిశేయను స్థిరిం  
దిశ్చాల్ నెప్రోటి తృ. వి. ఎల్. న  
సింహాస్న కెక్కులు లొపాయ.

ప్రతికలు  
విమ్మనాయి?

‘ఇత్తారు చింది’ పోతో కొ  
నాడి ‘ఎలోరెడు’ లోకుంది.  
అంత వరశ పత్రికలు ప్రమంగా  
దేరడా, రిల్యూషన్స్క్రిప్టు గా ఉండ  
పటం లుసుకుండి. నువ్వు ఉన  
! తిథి పోయిన లిఫ్టు రాధ్య ‘left’  
ననె రఘువ్వుతో మాట జెంకనీ  
బంగివ్వింది. ఆ లిఫ్టు కాఖాన  
పత్రికల కట్టుంచుకుం పాపులే  
భాగించాడు. నెస్టోంర్ కి తెలు  
పత్రికల కట్టుంచుకు ఉండు. అట  
విశ్వసాయి?

ప్రతిభావు నంబంది: రి పోస్తు  
పీసుట్టో ఎంత అమాదర ఇన్నగు  
కున్నదో కూడంది! పోస్తు నూచు  
రింఖుండెంబుగారు త్రై కి రు వ కి  
కుంధరీకొనార గొర్చు విచారణకు  
గుర్తిం ఉన్నిప్పాము.

విషయాగమనకరోదం నెడనే ఒప్పుడు  
అందుల్న వ్యక్తిగతాభాసా మొత్తం క్రితి  
ఎరిరి, ముఖ్యంగా దిరుచున విర్మాపాదన  
పొందిచేస్తున్నాడి. మొగ్గ మంగళ  
క్రిత్తమూర్తి నాయమగారు రావడం,  
అంతశ్శాయ్య ప్రవృత్తానికి ప్రారంభించు  
వం గంచించం, లీధి బంసించుగారు క  
ర్యాయ ప్రించ పొఱవల రావరాలను  
దదపడం, అనం పంచివర్తి వుప్పేశంగా  
మాట్లాడడం-దీ ఈ న్ను ది తో కాయాక  
క్రాంగులో దైశ్యం కలిపుటుంది. అంత  
ముగ్గులు కాయాకలో గెర్చుపంచే పొంది



టే 21-9-77 ది గూడూరులో జరుగును

టి. శ్యామలాదేవి  
జి. సుధర్షనమ్మ  
వి. వరలక్ష్మి  
పి. పద్మావతి

—४८५—

## వల్లటూరు కొండయ్యనాయుదు

— ४८ —

డా॥ వి. భుజనేంద్రావు  
వి. జి. పసాంద్

— శ్రవణ రమణ















ద్వారీయసంవత్సరములో అడుగిదుతున్న ఈ శుభసమయంలో

మా ఎగ్గిబిటర్స్‌కు, ప్రేక్షక మహాశయులకు

## నూతన కానుకలు



ప్రోకెచ్చ, మొహనశాస, బయిపద, జయమాలిని,  
సాగభూషణం, వద్దనాథం, ప్రభాకరరెడ్డి, ఆర్జు జనార్థన్ శాఖ  
మొదలగువాడు నటించిన  
— తొమూర్తి పొడ్డక్కన్ వారి—

## “దౌంగలకు దౌంగ”

(కలర్)

త్రాళ్ళ కృష్ణ  
క. ఎన్. ఆర్. దాస బాట్లు, సాంబశివరావు  
—నెల్లూరు అనితలో—  
సెప్టెంబరు 29 నుండి  
ఉదయం ఆటలో విడుదల

అంతఱలు చిటుదలైన తెలుగు, హంది, ఇంగ్లీషు, క్రొంపిత్రాలను మొచిన చీతం చూదండి—  
మళ్ళీ! మళ్ళీ! మళ్ళీ చూస్తాడు!

ఆర్కోబరు 21 నుండి దశరా కొనుక  
నెల్లూరు పరిసరములలో విర్మించబడిన. క్లావిటారి

కోటిపెళ్ళగుల సంచమూరి తారకరాముడు నటించిన

“యమగోల” (కలర్)

దిగ్యజయముగా సరచునున్న మా చిత్రాలు : భారతంగయ (కలర్), సీతారామ వనవాసము (కలర్) ఆలు-మగులు (కలర్). శాలసారిగా తెలుగు చిత్ర సంసామ్రాట్సులు కరిసినటించిన సాధనాపారి ‘సంసార’.

—TV S ఫిలిం రిలీజ్, C/O. శేమ్మహార్ - నెల్లూరు

విశ్వవిధ్యాత సంపాద్యభాషా  
శ్రీ యన్. టి. రామురావుగారి  
ద్విపాత్రాభినయంతో

రంజిట్ కుమార్, గోపాలకృష్ణలచే నెర్చించబడిన  
—ఐదర్పువిత్రవారి రంగుల పూరించులు —

## “మా ఇద్దరి కథ”

త్రాళ్ళ న గింగం  
సందమూరి రమేష్ క. వి. మహాదేవన్

జయప్రద, మంజుల, సత్యనారాయణ, ప్రభాకరరెడ్డి, రాశు గోపాలరావు  
శల్లు రామలింగయ్య, రాజచాము, పందరిబాము, పూలం, కోహరమణి  
మురలగువారు సటీంబిన చిత్రం

నెల్లూరు- రంగమహార్ - అనితలో  
సెప్టెంబర్ 23 నుండి  
ఉదయం ఆటలో విడుదల

