

OLUGEM

(టులూ సెమ్)

ప్రాచీన సిద్ధాంతు పెయింట్
నీ ఇంటి గోడలకు రంగులంగుల
ప్రశాసనమ వేయిండి. అందంగాను వ్యాప
కుండి. గోడలకి ఘన్యును వేరం చ్యా.

వో ధన్ పెంచుతుం

కోరక నగర - నిత్యారు-3

पृष्ठ : 506

జీవాన శ్రేష్ఠ

స్తాపకులు : నెల్లూరు వెంక్రూమానాయుదుగారు

సంఖ్య 48

సంపొదకుడు : నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి

సంచిక 52

సంజయగాంధీ అంట
నాయకులకు భయం-
యువకులకు భక్తి!



శ్రీ వంజయ్ రాంథి చరితనే సృష్టిస్తు
న్నాయ. ఇంత దిన్నివయస్సుగో, యింత
తర్వాత్ వునిలో శేక రాజకీయాశంలో
'ధృతార్థ'గా దెదివ్యమనం కావడమే
టాడు, ప్రపచ ప్రసిద్ధముగా వెంగించే
మహాదృగ్భూషణ మణిశేఖంలో ఎంత ఓండికి
ఎటి దియా? అయిన తండ్రి కావలను ఈ
భాగ్యం కలగలేదు; ఒరి తయువరిఅయిన
అఖొన కల్పించి ఏమికరిదు. అందువల్ల
నంభయును ద్వారాకర వుంపుకొన్నా తిక
యోకి-టోయ.

ದೆ. ದೇಶ್ಯಾಲಿ ಸಂಘಯಾಂಥಿ ಮೇ ;
ಕಣಾದಿ ಸಂಭಾರ್ಯಾಂಥಿ ನೇರು. ಅನಾ ತಿ
ಸಂಭಾರ್ಯ 'ಮಾತ್ರ' ಸಂಭಾರ್ಯ; ವಿವಾಗಾನ್ನ
ದುಡು. ವರ್ಧಾ ಯೈ ರಕ್ಷಣತಲ್ಲಿ ರೆಚ್ಚೆಗ್ಗೊಂ
ದಿನವಾದು. ಕಣಾಲಿಯು ನಂಬುತ್ತು ಸಂಭಾರ್ಯ
ಅಂತಹ್ಯಾಂತಿ, ವರ್ಯಾಸುರಿನಿವಾರಿಕಿ ಸಂಪಾ
ಸ್ಯಾನ್ನಂ, ತಲ್ಲಿರ ಮರಪಿಂಬಣೆನ್ನು ಹುದಯ
ಫಾನುಡು. ದೆಶ್ಯಾಲ್ ಎಂತಮಾರ್ಯ! ಎಂತ
ಮಾರ್ಯ!! ಸಂಭಾರ್ಯ ಇಂಥಿ ಮುದಂಗಾ ಮನುತ್ತ
ಪರಿಹಯಮ್ಮಾದಿ ಮಾ ರ್ಯಾ ಲ್. ಗುಂಬಾದ
ಸಂಭಾರ್ಯ ಶಿಶ್ವನ ಬೃಹಾದರಥಂತ್ರ ಕಾರ್ಯನ
ಸಾದಾ ಯುರಾಯ್ಕುಡಿಕಾಡು; ಈಯನಕು
ಅ ಸಾ ಧಾ ರ ಇ ಮೈ ನ ಶದಿವ್ಯತ್ಯಾಸದಿಸಿಂ
ದಿಂದಿ. ಅದಿ ನೆಡು ರಜಾವೆಂದಿ. ಅನಾಮು

ముఖ్యమంత్రి వెగళరావు, కొద్దమంత్రి కొత్త మూలమయ్య సంసయు ఈనున రైస్, యింక పద్ధతాశ్రేణిలో ఈ పిల్లలాడి వెటు తిరగడమేమి అరి పూర్వపాటుగా అనుక న్నాం. ఈనాడు మహాయహావార్య, మిసాయ నెసినవార్య, కొమ్ములు లింగినావార్య పైకం ఆమన చల్లలే చూపుకొనం, మెత్తగి వలకరింపుకొనం వడిగా పులు కానున్నారు; ప్రదక్షిణాలు దేస్తే న్నారు పొమాన్యుదనుఖన్న సంసయులో యింక మ హ. త్తు చోఱుదేసుకంటుంది

నంజయ్ నమక్షంలో
ముఖ్యమంత్రికి గునుపాటి నిది

నమయొదికంగా వ్యవహరించగల
రాణి జసతులు తీ సింహపాటి రామ
జ్యోతి సాధయా భి మనక్కి కు
వస్తున్న పండ్యాల్ని తురప్పురి చు
కొని నాయకులు, ప్రథార్థిసిద్ధు
వినిషిప్తాను తయారుచేయడంలో
సింహగులై వుంటే, గుహపాటి, మెన
కూతు వాలక్కప్పాడై ఏది సేవలంబ
శూనువ్వారు. 25 తేది నాయుచు పెట్టి
తీ పండయాగి ది పండ్యాల్ని ముఖ్య
మంత్రి తీ బంగం ఎంగళ రాఘవ
జపాప బాధితుల సహయూరం 25 చెప్ప
రూపాయుల ని ది ని సమర్పించటికు
న్నారు. సెవలోయి గుర్తి తుకంగి
అంచుదిచి!

ఎ పొత్తికవీల రూపొన్నిల సద్గులాకూరిధిన్వహాయ సీను-త్రి గురుపోత్తారామచంద్రాడ్రెస్ ర్వేల; త్రి మాగుటు

రాముడైద్, శ్రీ దౌర్ధ చెంచు రమైద్
 శ్రీ సామంతు ను ర్యా రెడ్డి, శ్రీవత
 ఇంహస్కాన బ్లాక్ష్యూ-కలా రు 2000లు
 శ్రీ పులగు-ద శ క భ రా మ రెడ్డి,
 శ్రీ గుణపాటి ను రిచ్చుం బ్రా రెడ్డి,
 శ్రీ కూరచి కో దండ రా మ రెడ్డి,
 శ్రీ కూరచి దండ్ర శేఖ ర రెడ్డి.
 శ్రీ పొపూరు రామైద్ శ్రీ మెన
 కూరు శ్రీరివాసులు ద్వింది, కలా ఎయ్య
 రూపొయిలు; ఇందుటుయిచేట రూరల్
 ర్యాంచు రు 8500, అన్నవాడ దేవ
 స్తానం రు 1116 లు, బల్ది రూరల్
 ర్యాంచు ఎయ్య; శ్రీ వేసూరైద్ వంకు
 ద్వింది, శ్రీ సి.సి.స్క్రూ రా యు దు,
 శ్రీ ఇంగ్ల్ రంగాద్వింది, శ్రీ ఆత్మపూరు
 నరసవనాయుదు కలా రు 600 లు,
 శ్రీ దుమ్మారు దండ్ర శేఖ ర రెడ్డ
 రు 250 లు.

ఎటు చూపాండగలఁ?

శర్మిష్టుల దృష్టి లేక యొగ వ్యస్తి వుండడంల్ల కాబోయి ఈన నాయకరె కాకుండా, మన ప్రతికథలుణ్ణా సంఘయ ప్రాముఖ్యంలును దాలావిక్కున్నానే గుర్తి చాయి. కొన్నికోఱుల్లోకిం మన ప్రతికథ రెరిస్తే ప్రధానిపేమ ప్రధానంగా వుండేది; ప్రతికంటా అమెదిగానే వుండే ఇప్పుడు ఆ స్థానాన్ని సంఘయాంధి అక్రమించే కాద. ప్రతికథలు వచ్చేర్కూహార్యకంగా, ఉన్నాదిక్కుంగా ఆయనకు ప్రాధాన్యమిత్త న్నాయిదు; భారత దాయికమూల్లో సంఘయ అంత కీలక ప్రాపాన్ని సంపూర్ణం ప్రాపించుకోవడమే అందుకు భారతం. భారత దేశంలోని ప్రతికథాంకు వష్టశాకంకోను, ప్రత్యేక బ్రథిమానంతోను ప్రాధాన్యమిత్త న్నాయనుకోవచ్చు; రాగి సంఘయ కొరికే దుష్పుల్లిపోసే గ్రిట్ చ్చ ప్రతికథలుణ్ణా సంఘయ తారాస్థాయిలోనే దిల్మిస్తున్నాయి. అండ్రాలోని పెద్దప్రతికథలో వ్యాక క్రైన ‘సంచే బుర్గాఫ్’ సంఘయాంధి, గుంచు వ్యామ్మిలోనపో ముఖ్యాతిక పేటే వ్యాపా న్నాకవాంగు ప్రకటించిందట. తయార్కుం సమానంగా చూర్చగొరి దేశరాష్ట్రమూల్లో అవిర్పించిన యువనాయకులు నుండి నాయకులు నాయకులు అప్పికిలేఖారి అచ్చివ్రించాడు. 1962 క్లెయామ్యద్వంలో చరాయ పైన నిషాదసనమయంలో తన శంప్రతి నెపచ్చారు ఇందిరాగాంధి ఎట్లా అండగా పుండిందో, ఇచ్చుకు క్రమప్రమయంలో తన శర్మిష్టుల సంఘయ అందూ పున్నాదగా అ విశేషం పేర్కొన్నాడు. దేశంలో అక్కుయిక చాస్టిష క్రవేచ పెట్టమం సలపో యిరింది, దార్చి దించుచుంకంగా అముఖ జిపీం దింది సంఘయాంధియేని తనకునంయ ముఖ్యులలో ఒకరు చిప్పిక్కు ఆ ప్రతిక దిశేఖర ప్రాస్తాయి. ప్రపల మనప్రశ్నార్థి సంఘయాంధి గ్రహించగలిగినంతగా మరవ్యాపా గ్రహించలేదు. నమ్మిలు, హర్షాచండ్ల, అరూపంలో ప్రజలు ఏ సిగి వేసారిపోయారు. ఎమర్లెస్ కర్మాత దేశం పోయిగా వ్యాపిరి పీట్చుండి-అభిష్ఠా అముఖులు చెప్పినట్లు ‘సంచే బుర్గాఫ్’ ది కే బి గ్రాశాడు. దేశంలో యూట్ కాంగ్రెస్ ని అధికారం ఉశానకమైన సంఘయని, కాంగ్రెస్ ను దారికెళ్లి దేశ అర్థా పురోగమనాన్ని కృపితం చేయుకుట యొక్కాంగ్రెస్ దోషాదారి కాగందని అ ప్రతిక ప్రాపింది.

సంజయ్ రాకు
కలియుగ వైకుంఠ మై
న్యాగతమిస్తున్న
నాయుడు పేట!

ప్రతిక పొతులదేశిక అంచోగా రెవు
యూట్ కాంగ్రెస్ నాయకుడు శ్రీ నందయ్
గా ది నాయకుపేటూ రావండం పోవండం
కూడా అరికిపోతుంది. శ్రీ నందయ్ 25 శే
డివయు 8-15 గంటలకు తియవతి నుండి
కారులో నాయకుపేటూ వస్తున్నారు.
స్వర్ణ మం లి వరదపూర్వీన రంచుల్లను
రూపొయల తుమ్మారు వంపి. గో స్నేహు
వృవైశాస్త్రి, అ ప్రొతెంలో స్వర్ణమయి
బింయార్థి, అంతరేటిండెబోయిన దిల్లి
షత్కారు కోఠును సంఘ యిగా 10 ధి తిల
కిస్తారు. 10 క్షూఢమండి తిగినద్ది తి. వ.
పైనుగ్గాలు మైదానంలో విరాటవున్న
బోరంగవథ రో వువ్వుసీంది అవ్వాడే
తియవతి విచూహార్షమూర్ఖి లయలదేరి
పోతారు.

నాయుడు పేరు ఉక కెరియ్యు వైకంళంగ
కిగేల్ మంచుంది.

శిల్పాలోని అర్థి ప్రాంతాలనుండి
నంఙయ్య నందర్వురాళ్ళ వజే ప్రహసనా
నీటి ఉదిత రచానా స్వాక్షర్యాల ఏర్పాత్త
చేస్తున్నారు. కసింపం లక్ష్మంది ప్రయా
సై నమికరించాలనేది కార్యకర్తలంవ్యం.
నాయుదు వేఖ అనాది ప్రస్తయిశ కేప్రధం.
120 ఏక్కువాడే యిక్కుత పరింపం, మిచ్క
నూక్కు ఆవిధ్యరిందిన వచ్చుంపం. ఉక్కుడు

సంజయ్మీద దాడి
సోసీద దొరే!

జంతకాలం మౌనం వహిం
చిన ప్రధాని ఇందిరాగాండ్రీ
ఒక్కసారి కమ్యూనిస్టులమీద
విఱువుక పడింది. నంజయ్
గాంధీమీద క మ్యానిస్టులు
దాడివేయం తనమీద దాడి
ఒరపడమేనని ఆమెనిస్టుంగా
ప్రకటించింది. మొత్తానికి
క మ్యానిస్టులు వుఫయు
ప్రథమత్తుం పొందారు!

వారి జనార్థాణా ఎత్కుపే. 25 శది
కీష్వివ్వన్, అందువల్ల నాయుడు పేట కీష్వి
యన్న నఃపయార్థికి ప్రశ్నకంగా ‘పుట్టి
కీష్వమన్’ చెక్కుతన్నారు

నందియు, ప్రామ తి యన క్రూగ
త్రీవరి మేకకూడా వస్తువుది. ముఖ్య
మారి త్రీ వెంగళరావు, శెంద్రమంగి
త్రీ కొత్త రఘూమయ్య వారిం గున
రిష్టువురు. సృష్టయ త్రీ రెచాల దశభ
రావురెడ్డి ముఖ్యమ క్రితోసే కిందకింది,
కొల్పి నాయితుంపే వెదుతున్నాడు.

నంజయ్యరావు రఘు, రఘు తది
తర విర్యామి ఎన్. పి శ్రీ అస్ట్రోలెసింగ్
పక్షపండిగ్ పెన్నెన్నారు. నంజయ్యాచి
నభం లిప్పెయిదందినవారు తండ్రాగా
ఉవయం 8-10 లోగ్ నఫ్ఫాన్నికి వేరా
లరి; అడ్డి లిప్పుయి, కార్బు ఇమి బిల్ల
ఖాదు, అమి సూచణ్యాదిమేంచు ఉవయం
7.45 లోగ్ దాబాలి, తచ్చాన్ పిగెంటి
వరకు బ్రాఫ్ట్ లి:వ్ చెయిమిశన్సింది
ప్రపాదిస్తూ, ఈ నివయంలో వ్యాపి
నపుకంపంచాలి కొరిన్ రిట్టిప్పి మెమ్మాని.

విశ్వనాథ రచనలలో పూర్వాడ్చి భావాలు
వేయి పదగలువిష్టి బుసలు కొడ్దున్నాయి!

నార్థ చెప్పిందోకటి; న. రై. పాతమల
అంటున్నదింకొకటి ఆదున మాటల్లోని
సారాన్ని గ్రహించడండానే దిలవలు చల
వల వ్రేందం పిల్లతరచే అగమించుకొం
టుంది.

భావుక్కుండో త్రితీ గాన నాయన
గాన ఇశ్వరాభసు ఉపమణ్ణు తైలాచ్చిరి
క్రిందివాటుడు. ఇశ్వరాభసారికదిక్కుండో
కనుండే కొ ర్షింగ నలక్కునా అ త్రితీ,
నాయుక్కుపుతలో కనిపించచు; అందుకే
వాళ్ళను విశ్వాసాభసు ఉపమణ్ణువాళ్ళని
చెప్పం.

సొర్డ్రుడి ప్రణయ యాత్ర, పల్చుక్కి,
శక్కివారము, మాక్కిగొలు మొదలైన
నాయిని కృతులు ఉష్ణ రహితాలనటం
హాస్యాన్ని దమే కాణుండా అరణీకర్తుం
ఖూడా. భావంఁధురము, రసరమ్యములైన
ఆ గికోయెక్కు ఉష్ణం సాందర్భమే.
ఉఱవంటి సొందర్భు దృష్టినే వారిఁ
వరికింది తీక్కుడెప్పారి. అంతేకాని, సొమా
తిక న్యాయ, ఉష్ణంతో వాటిని కొలపదా
నికి యిక్కింపకూడు బొవ్వెర్కుల్సం
లోను, భాషావ్వెళద్వారోను, ప్రసన్న
మైన శ్రీసొభాగ్యంలోను నాయిని గికాలు
పొలేశిని సొందర్భరాసులు. వాటిమండు
బిశ్వానాథవారిచద్యాలు వెలపెట్టివలసిందే
ఎందుకంటేషైపై సుగణాంలో ఏ ఒక్కటి
గూడ లిచ్చునా భవా పి రచిక్కుంతో
మృగ్గం. మధుక్కుష్ట కన్చులు, నాయిని—
“మాధలో” హృదయాన్ని ఇద్దులకొడకాదు;
ప్రశుకలో కడర్యం ఏరు కొంచెన్నాడు;

వాహను, విరహం, మెదన, మాత్ర ప్రేమలు కూడా కదికాగ్యరి హృదయం గింజురాయి.” అది నంగకి - అక్కమెందు? చండి ఆ హృదయమే శేఖరాంకు అది లక్ష్మీంశేరి గీతాలు కావడంలో విధూకం ఏమిదేదు. నా ర్థా కళాసాంస్కృత్యాష్ట్రి ఈనే వచ్చించి విశ్వాసాభక్తమై పై కమ్మ ఉను మన్న అని పేరొన్నాడు. భంగ్యం తరంగా విశ్వాసాభక్తారి గాటనైన భావ క్రమాల్చి అందీకరించి తన పహుచణ్ణ

ఈ ను దాముకొన్నాడు. ఆ క్రూడ వరచు
అక్కురణ పదిను పొందర్చుపు కొఱండ్ర
ఇంపైన లిక్యూడాఫ్టారి లిషయంలో నిరు
వయ్యాగమవుతుంది. కాబట్టి నార్కు వారు
ధాన్యపొరేసి వేరే కొఱతండ్ర కి సు కొ
న్నాడు. అయిన తీసుకోవడం ఏ మి టిం
లిక్యూడాఫ్టారే తన దిమర్చుకులతు ఆ పని
కలిపుట్టంమే! నార్కు పేటిపెపుతున్నడంకా
నదిగి ఇక్కడే!

మిశ్యువాథవారి చక్కలు అద్దలేసుకొని,
కాదని ఎంత ఒక్కగుడ్డి వాడిందినా, అయిన
రక్షు లాంకి (Committed poet)
అనడం సర్పివాచం. బూ పా ఱ టై, సర్పి
ర్యాము, సిట్రెటము ఉయిన పూర్వ ద ల్
వ్యవస్థను నెలినపెట్టుకొని ఆరేగినవ్యక్తి.
అయిన. అయిన రచనలో పూర్వ ద ల్
బావాలు “వేమువడగలు” లిపి యచల
కొ దు తూ నే వుంటాయి. కాలంకొపాటు

కాను అడుగు వెచ్చుకొండాయ్యాడి;
సరిగదా, కాలార్పి తనకోరాకు వెనక్కు
గుంపాడాడికి వ్యవ్హరిస్తుం చేసిన కె
గామ, అటువంటి వ్యక్తికి, అ యనకో
కాదార్పుం అనుభంగి శ్రీ ది వా క ర్జు
పెంకణావదారివినంటి వారు కొండరు చేసి
పీళం ఏర్పర్చి తనకేమీ ఒక్కంతరం
లేదం నార్కి నిష్పత్తుచేసి చెప్పాము. ఎందు
కంటే అది కొండరు ఐరిమానులు పాపిపు
కొనే పేరుకవుటిది. దార్పి ఉడుకొనే

మాక్క ఎడరికి లేదు.
కాగి, అట్టుడయువాడులమని చెవ్వు
కాన చెలాచయి అప్పుకున్న కొండ రు
క వు లూ, చ్చి భు త్య సంపు లూ
ఒ టు వం ద పడికి హూసుకోవదంలో
పెదిక్కుం లెదఁయున్నాడు నార్త. ఎందు
రంపై-మ్మక్కిగా ఇశ్వరునాథ ఎల్లా హూడల్లి
సిద్ధాంతాగులికష్టుదుద్దాయి, అల్లగే ఏపుపన
పాతం కొరే పక్కరాశాయి వ్యవస్థగా మండి
ప్రభుత్వం ప్రణాస్యాయ్ సా మ్యు వా ద
సిద్ధాంతాగులి ३ ० కి త మై ఉండి. మండి
రాశ్యాంగ ఉపక్షాకలో ఏపాడు 'సోమనీ
దమోక్రాటిక్ సోచిలిస్టు రి వర్లిక్' ఎన్న
మాటను చెర్చామో, అనాదే ప్రజలంక
దానికి కష్టాభిప్రాణిస్త్రే. అటుకంటప్పుడు ఒక
ప్రత్యుత్సంసం కారివ్యంది, లేదా అట్టుడయ
వాడులైన కష్టలు కాపివ్యంది, కాము చేయ
శలపెట్టిన వరిలోగి విపరికాగ్ని ఎల్లా

నమర్చియకొంటారు? మానిన రాజుగ
దిలువలలో తమ దర్శను ఎట్లా సమస్య
యుండు కొంటారు? అని నార్థవారినవార.
అంపే - నార్థ విశ్వాశ సొపొత్యాన్నే
కాకుండా సిద్ధాంతాన్నిఖూడా చర్చిందిపొరం
పీండినారన్నమాట.

ఒక రచయిశగానీ, కవిగాని డానొర
సిద్ధాంతాదికప్రముఖమి రచనల పేపినచ్చుడు
ఆ ర ద య త గ్రెండాలను అనుశీలించే
ఉచ్చము, “అతము నమ్మిన సిద్ధాంతాన్ని
శూడా రచ్చివ్వుక తప్పు అ సిద్ధాంతణ
ఎంతచరణ వమాణాగి మేంబుష్టింది-
లేదా, హాని క్రిస్తుమి- అనే దివయాంను
చిక్కేప్పించి చెచ్చడం ఇమర్పుకుని పార్శ్వక
ఇది అధునిక వి మ ర్ప క ప్రమాణాలక
అనుగుణమైన పద్మశేఖారి వ్యక్తిరేంందు

ః. కై పొరణ చూడరేదేమోకాగా
భిక్షునాథ ప్రతిష్ఠమువ్వుచుటుక ఇమర
కులు న క్షీరె రు. త్రి త్రి అ య న్ను
“పొంపింపాకి” అన్నాడు. “భిక్షునా
నా గుణము. ఎట్లారాయిణుడడో అము
పుస్తకాలు వదిరి నెక్కున్నాను నేను?”
అని ఆ రు ద్ర ఒక చమతక్కురపు దు
క క్రిం ఏనాటో దిస్తించు. భిక్షునాథన
కమిగా నలిపెది ఒక్క కిన్నెరసాగి పాకు
తన త్రిమతి రంగాయికమ్మ దాంకోలా
గ్రిం అన్నట్లు ల్లావరం.

కొత్త సత్యనాటాయిడ చాదరి విమర్శన పోతుకం అగి నేను అనను. అందుల్లో మత్తురం మాటలవేసుకొని ఉంచేమానిడమే. కాది ఒక్కణాళ తత్తువాన్ని దేబుటి? ఈన్నది ఒక్కాళి, దాసి లేదా కొన్ని జీడిఃచి, దూరాన్వయాలు, కురవులు చెప్పి మనిషాసి మారే డుకు కాయి చెయ్యటుఁఁరెదా? వారిధాషను, తెలిగు, పడుపయొగ ఎదితిని అడవం ఎక్కించ

విమర్శించేవాళ్లు ముందు
ఆత్మపరిశీలన చేసుకోవాలి!

2015-07-22 10:45:20 -0400 [INFO] [main] Starting application

ప్రాదరాబుడు నథ్యల్ని సూర్య వారి
చేసున్న వ్యసంగాల సాంగాంశం ఏమిలి
ధిక్ష్యనాభ సాహిత్యంలో ఔరిక్క పరిశీలన
(అంధ్రచీత్యి 13-12-76) వశల్ని అమలు
చక్కనించి గంగాశరదావుగారు, అషుల సాంగాల
శివరావుగారు చేసిన వ్యసంగాల్ని ధావణ
ఏమిలి? 'ధిక్ష్యనాభపితాం' నెఱకొల్పాలన్న
ప్రభుత్వంయొక్క ఆదేశం వారికి వన్నకు
పోచుట్టు. అపలు ధిక్ష్యనాభ సాహిత్యమే
నేని సమాఖ్యకి వడికిరాదని అర్థిపొయి
వారికి వుండుచ్చు! కానీ, దిమర్చుకు ఒక
వద్దకి అంటూ వుండాలి లేదా? అన్నడి

‘శ్రవ్యనాథ సాహిత్యంలో’ దాదిత్య చరి
షింసు’ అన్నపథలో, అపారామున ఇశ్వర
సాధ సాహిత్య ప్రపంచంలో కీర్తిం పొను
కున్న పొత్రల స్వాధావ వ్యక్తిరణలు,
శ్రవ్యనాథవారి కథారథన వద్దకి, నర్సి
పేశ న్యూఝెర్లునా దామర్యుం, దారిలో
లోపాలు— మొన్నాని పడితిల్లిస్తి ‘దాదిత్య
పడితిసేన’ అ వు తుండి రాగి, ‘తునార
రాత్మాంగానికి ఈయన సాహిత్యానికి సమ
న్యాయం కుదరదు. ఇన్నాలై సూక్తాల ప్రణ
ాకరము సమితినున్న మంత్రమంకా ఈయన
సాహిత్యాన్ని ప్రకి తెచ్చున్నందుకు చెప్పు
తనే సంక్షాయి ఏడులో? మొదలైన
కేళలో ఏమి రాదిత్యం ఘుండి అర్థం
ఎండుకున్నాడు ఉపాయాన్ని ప్రాపించాడు

విశ్వనాథ
పీరం-
బావనా వేదిక

మహాతపస్వీ అదుగుజాడల్కా

1951 వ లీపు ఉ. అనాచి అగ్రస్క్రోడిలా దక్కణాడిలో ఒక మహావచస్య వ్యుత్యాణం పొగిందాడు. శర్తాలుగా ఉనిమిగినిన్న పేదవ్యుతము నుంచాంతరులు నమకూర్చడం అయిన వహాఁద్యుమల్ఫ్యం. న్యూగెండ క్రిలాలోని ప్రాదంబల్లి అనే ఒక మారమాల క్లగ్యాషంలో అకలితో ఎంపోస్తన్న బూమిలేని రికాపెద పారించులు అమహాయాగిక శమ గాథలు, భాధలు చెప్పాడన్నారు.

భూమిలో పేదలు ఉనాదిగా అనశబ్దిస్తున్న కష్టాల పరిష్కారానికి అదాక్య దివోచాఖావే ఒక మార్గాన్ని ఆన్వేషించాడు. అయిన ఏల వు అండుకొన్న ఉదార మృదుయడు, పొంచపరి భూస్వామి శ్రీ వి. రామచంద్రు రెడ్డి జేనిన క్యాగం కారణదేశంలో కిరికును స్వప్తించింది. అయిన తన భూమిలో ఉధరణగం పేదలకు దివోచాఖి చందిషుభాగికి బావం లుఱ్చాడు.

1956 ලේ ආදුෂුපදික් පැවතින් නෙතරම තුන්සුරු සඳහා ඩීයුමල් වූක්ස්ක් ජුදු පාහා දාරු. කේතු තුන්සුරු සඳහා මූල්‍ය සිපාරුෂ, ගැකියුතුයාල් කොළඹ පාගින ජරුවම මත්ස්‍යාගා යාංත්‍ර පැවතිල් 1972 නෙතරම් අභ්‍යන්තරීය දහුම්සේරාඨ රාජ්‍යාධික පාලනය 1973 ලේ පාංචිංඩි. එහි දහුම් 1975 නෙතරම් මුද්‍රා රාජ්‍යාධිල් මත ලේ පැවතියි. ඇත්තේ නෙතරම් 3ක් දැඟුල යුතා උග්‍ර මාර්ග ප්‍රාග්‍රාමීය මාධ්‍ය ප්‍රතිඵලියා මෙහි පෙන්වනු ලබයි. 18 මෝ මාදි තුන්සුරු මාධ්‍ය ප්‍රතිඵලියා යා තුන්ම පිළිත්තා, පැවති මාධ්‍ය චාරු.

పట్టిం భూముల గరిష్టవరిమితి చట్టంకూడా యిప్పుకు రాష్ట్రంలో అమలు జరుగుతున్నది.

ఆరిక అనుమతిలు తొలగించుకుంటూ మనం సోషలిస్టు సమాజం వైపుగా పయనిస్తున్నాం.

ಡ ರೆಕ್ರೂ,

— ४ —
నమూడార, పొరసంబంధశాఖ, అంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం
హైదరాబాదు.

15% ప్రత్యేక తగ్గింపు

17-12-76 సుండి

15-1-1977 వరకు

రూ. 1 కు 15 పైసలు తగ్గింపు

మా వెస్టిస్, దోషపెకలు, లెగిన్,
చండు బీసు ప్రధాని గాంధిమ.

విష్ణుగస్సురు చేసేత

వస్త్రాలయం

శ్రీంకరోద్ధు - నెల్లూరు.

అమృకము

మహాలక్ష్మీ ఏజెన్సీస్

(బ్లోప్పున)

17/61 ప్రంకురోద్ధు

నెల్లూరు-624 001.

ప్రథమ వె రంగస్టో కిర్ప
యించున్న అన్నరకముల ప్రస్త
స్థితిను మా కంపెనీ గుడులోని
వికియుచందులినాను కావలసినవారు ప్ర
వారిగి నెల్లూరుండి.

ఆప్యుదూరులు పోయినవి

రాఘవరావుఎంగుపుంది పీచిపెళు
కోల్కాపోతుండగా నెల్లూరు రో
మద్రాసు బెస్టోండుదగ్గర 18 శిది పొయిం
కాలము రెండు దుఱళు (పెమ్ము, కోచె)
కప్పించుకొంచొంచుని. రెండవ సంవ
త్యరం వయస్సు ఓంచి వ్యాపారి
కాగిన ఒంచుకి ఇచ్చుకును

రాఘురు సుట్టురెడ్డి

రాఘురుపరథంగ్రిగ (కాంపార్టి)

సల్లు కావారి

నెల్లూరు క్రిస్తుపాల సుండి వెంక
తిశ్వర దాకిమ మధ్య ఇండిములో
కాపురమును ఫిబ్రవరై లులు కావారి,
ఇప్పుడు న్నావాడ తండ్రి కే వచ్చి
మాట్లాడకోసి కొనుక్కుచుము. ఈటి
ప్రచేషిస్తాననే

కోదూరు అదినారాయణరెడ్డి

పాశుపత్రి P.O. రో 5 S. O.

నెల్లూరు కెల్ల

WANTED

An energetic smart and efficient person, preferably in late thirties to do the sales promotion for our Khodays Liquor Products in the districts of Nellore, Prakasam and Guntur.

Apply with testimonials.
Terms of appointment can be ascertained from our office.

M/s. ARJUN AGENCIES
17/281 Old Post Office Road
NELLORE-1

వయస్సు రానిదే మీ అమృతయి పెళ్ళి బాధ్యతలు మౌయకలదా?



తల్లితంత్రులకు తమ పిల్లలకి
పెళ్ళి చేయాలన్న అప్రుత
సహజం, కాని పశ్చానిమిదేళ్ళ
వయస్సుయినా రాకుండా పసి పిల్ల
సంసార బాధ్యతలు
మౌయగలదా?

పెళ్ళికి తొందర పదకండి.
చదుపుకో నీవ్వండి. ఉపయోగించే
పనులు నేర్చుకో నీవ్వండి.
అప్పుడే ఈ నాటి త్రీలు
వైవాహిక తీవీతపు బాధ్యతలు
అర్థం చేసుకో కలుతారు.
అంతదాకా అమృతయి పెళ్లి
తలపెట్టదం మంచిమి కాదు.

రేపు మీ పిల్లల హాయికోసం నేడే వెయ్యండి పునాదులు

davp 76/587