



# బంగార్ దృష్టు

కృష్ణాగ మాటు బహుళ విదియ కుక్రవార 16-2-1968

విషాద మరణం

అటి శారత పననంచుం ఆధ్యాత్మిక శ్రీ క్రిందిష్టార్ ఉపాధ్యాయ విషాద మర దాగి గురించి గాంచి ఇననంచుం ఆర్య కుతు ఒపి రథికమొ ఏమో, అలాంటి దుర్వృత్తా కి గురించిన ఆధ్యాత్మిక శ్రీ ఉపాధ్యాయ మూడవవారు, స్తోత్రాధ్యాత్మిక శ్రీ క్రిందిష్టార్ ప్రసారించుటానికి వ్యాపి కాక్కిరో నిర్వంతంగో వుండగా మరణించాడు; అయినను అ బ్లూ ట్రా దంపించాయి ఒక నిరాధారమైన రకోవఱ నేటివుండి. మరొక ఆధ్యాత్మిక శ్రీ రఘువీర కాదు ప్రమాదంగో ప్రాణాయ కోర్సుమాడు. అప్పుడు శ్రీ ఉపాధ్యాయ త్రైల ప్రయోజనాలో దుర్వరణం పొలయ్యాడు.

శ్రీ ఉపాధ్యాయ లక్ష్మీనంది పొట్టాతు త్రైలో ప్ర యూ ३ ० చేస్తుండినాడు. మర్యాదలో మొహల్ నరాయ స్మీషన నమి చంలో త్రైలక్ష్మీద అయినమృతచేపం పడిచుండినది. శరీరంమీద గాయాలు వండినఱి, ఉపాధ్యాయ వర్యాావించ లభించాడని ఇననంచుం నాయితలు గట్టగా అనుమానిస్తున్నారు. వ్యమాద వచాతు నంటిందిన దాఖుగా వుంటుం దనే అ ఉ ప్రాణాయ మూ వ్యక్తము తున్నది. పూర్వ అయితే దా గి ప్రమిలమైన కారణాలేదుగా నుంటాయో అనెది ఎవ్వదు చెప్పడంరేదు. ఉపాధ్యాయ ప్రయోజనం చేస్తుండిన త్రైల వైపు అ స్మీషాలో వేలాక త్రైల మార్పులిందని, అ మార్పిది న మయి ० ८ ० ఉపాధ్యాయ ఏపో ఇనే వ్యాప్తిక్యుంకో ప్రాతప్రారంమీద దిగాడని, త్రైల కప లిన తర్వాత ఎక్కడని, త్రైలక్ష్మీద తున్న స్తుంపాగికింగి మరణించివుంబడని ఒక వర్మానం. విడైనా శేంద్ర వ్యప్త్య నేరి చరితోరకాళ విధారణలో

శేలవలనీ వున్నది. శేల ప్రశ్నక్కు  
చిచారణకు తడుఱం వుత్తరయిన చేయడం  
మూలవర్తమైన విధియిం.  
ఉపాధ్యాయ ఒన్ నంమా సకి శాస్త్రియ  
పోయి నంపారించుటకు కృషిజీసుం  
దినవ్యాప్తి, లాంచె రి చ్యాం లో ఒన్  
నంమం హించీమొద్ద్యోకి రోసుగాకుండా  
ఉపాధీనివ్యాప్తి అంతూడా ఒంబొరు.  
శేలం ఈ క్రత హిందుపోవానికి పరి  
చుక్కమైనుండిన శనసంఘం క్రమంగా  
ద్వాషాదికూడా వ్యాపిస్తున్నది, మర  
దృక్కుఫంగలవారి ప్రాం ల్యాం కొండ  
వరకడాస్తిస్తుదచున్నా, కాంగెన ని కు  
ప్రక్కామ్మాయు రాజీయవ్యంగా ప్రాకి  
రావాలనే ఆకండ్ల ఆ పోర్టీ కార్బూకులా  
పొలలో వ్యాపుగమితున్నది. ఒన్  
నంమంకో అశ్యుసామ్యశగల పోర్టీలు  
కొన్నివున్నాయి. ఎండు లో స్వరంత  
పోర్టీ ఒకలీ. ఇంచిపోర్టీలు వికితై  
ఒక లభమైన ప్ర దొస్యా మ్యూ ప్రశ్నా  
మ్మాయిపోర్టీగా లిలండగలిగిశే, లారక  
ప్రవాస్యామ్మాగిరి తద్వితుండగలదు.  
మద్దేమొద్దువలంబులైన వ్యాపలకు ఒక  
చక్కనిపోర్టీ దిక్కునిస్తు కాగలదు.  
స్వగీయ శ్రీ ఉపాధ్యాయ ఈ కృషికి  
గడుగించాడో రెడో శరియుడుకాసి; వారి  
స్థానంలో కొత్తగా ఎ ల్యాం కే నంయల్  
చిచరి వాద్యపాయ ఆ ప్రయుక్కాగికి  
హునుకోగలిగిశే నంతోపెస్తాము. ఒన్  
నంమం మశాకిత రాజీయ నంస్త అనే  
నమ్మకాల్చి క్రగ్గించుకొనుటకు ప్రయుక్కిం  
చదంబూడా దాసి విస్తరణకు అవసరం.  
దినసదయాక్క ఉపాధ్యాయ దుర్మరణాగికి  
చిచారిస్తూ, వారిఅక్కుక శాంకిం వ్యాపా  
దిందవలనించిగా రగవంతురి ప్రార్మిన్  
వ్యాపా.

బెంగాల్ వరసితి, అందులో కానవనది వ స్థితి, నమంంచ 29 శేడి ఎట్లాపులు నకో పిల్లలకి 14 శేడికూడా ఉఱు వుంటినది. డాక్టరు వి. సి. హోష్-కాగ్నిన మంకిపర్వం విర్యదింది; అట మూర్ఖాలి ప్రభుక్కు, నందేహంశేడు కాంగ్రెస్ నీసుండి, హోష్ పూర్తినుండి కాంగ్రెస్ మంది లిదిపోయి, కొక్కనేడుతో కాంగ్రెస్ పూర్తిగా వెట్లుకొని, వద ద్వ్యాక పైన వ్రంటు మద్దతుతో ప్రభుక్కుం విర్యాగు జీస్టామణ ప్రకాశించుకున్నది. బెంగాల్ రాజకీయాలలో ఇది కాంగ్రెస్ రాజుం ఈ వరిశామానవంతరం డాక్టర్ హోష్ మంకిపర్వారికి అరికవంటాక్కు ఉఱు వున్నది శేడాలనేడి 14 శేడి కానవనది నమావేశంలో శేడిశుండనవింది. నవారు నమావేశంలో కూడా వ్రంటు ముఖ్యకు మూర్ఖ అవాశమివ్వేదు. కానవనది కిడ్యుకు పీడు వెరస్తున్నారంపే, అది వారి ఉప్పీనికము దాటుకుంది.

అవ్వుడు వమన్యు బెంగాల్ లో రాబ్రోగి బధంగా విర్యాశిని ప్రభుక్కున్ని పాగాగివ్వు ఉఱదగి, కానవన వరు నమావేశాన్ని గరగసివ్వుకూడదగి, గవర్నరును వుండి సివ్వుకూడదనే అలరిమూర్ఖ అటులు కావు శంగా కానపాగవలనిందేనా అఱి ప్రణా స్వామ్య సూక్తాలలో విశ్వాసంలేక, శేడు 10 దశల్కుమ్మాలు దెరింతుట దుండాగాలతో ప్రణాస్వామ్యున్ని తగ్గుంగాయించే వారి వట్ట ప్రణాస్వామ్య వ్యాపుతులతో వ్యవహారించవలనా అనేది మరొక ప్రశ్న 14 శేడి కానవనది నమావేశక్కుతో ప్రసిద్ధ వట్టనట్టులు గవర్నరును రాతు 0 డిసిఫిండారు; అయిన టూర్చోవలనిని స్థావంలో ఎవరో టూర్చున్నారు; అయిన పైన ఏడో లినరివేసి గాయవరదారు; అయినను సూర్తిగా వున్నానించటుండి చౌరు; కానవనది నమావేశం ఉకుగి సివ్వుని వరసితి కల్పించారు; రచ్చులు రాచిట్ల, అరుపులు కేకలు, కుస్తిలు కని రత్నులతో, వరిత్ర మైన గంధిరముని కానవనది ఘంచిరాన్ని రాదీకొంగపేసి, ప్రణాస్వామ్యున్ని మానవంగం గాయింది

వదిలాను. తమ ప్రచినర్వును నీను వ్యసనంపేదు దట్టాడు. చెఱుపేదు జక్కా కొన కా యి ఉ ర్మి ఇక్కిన్నడు, వచ్చి అగ్నాశ్యంర్షించి ఏదు ప్రశంపేదుణ్ణు చేప్పారు. ఎసి నీరి అాశక భోరణి పెంగాల్ ప్రభం ఏనిగి వేపారిపోయినన్ను న్నారు. అండుకట్టే ఎంగుపుర్వమాల ప్రారంభించినా, ఎంగు పీచుపరిద్ధినా ప్రశంపు ఏది పొంపార్వత్యండు తుప్పుడూ వడదంరేడు. ప్రభం స్థాపక మొన్ను శాసనశబ్ద నమాచేకంటో ఈ కొండపరక గయటపడింది.

దక్కుట వ్యోమ వరిస్తితులను దాల నమ్మ వంతంగా, పొచుస్తిపేకంగా ఎదుర్కొ టున్నారు. కొండిక్కడకంపు తక్కుగా కాపాయుతుర్చారు. లేటంటే, 14 తేర్క రక్తపొతం బాగివుండవలనింది; కాగ్గనీ కావసనపుట్టుగానీ, గచ్చర్మారుగా అసెంట్టో అడుగుపెట్టే నీఖండిపుండే కాడు; కంకట్టానగరం అ మాత్ర ప్రశాంతంగా వుండవలనిందిందాడు. గుర్తుర్చు భర్మాపీరణూడు, ప్రంటు మంగళం వగ్గార్చు వెకనం గాయించుకో ప్రభుందిన తెర్వ్యానేలే, మొన్ను కావసనప్రారంభించ్చాన్నం సందర్శం కోర్కెడా ప్రదర్శించారు. ప్రంటువారి పుర్వవమంకా శ్రీ భర్మాపీరకు వ్యక్తికెకంగానే

## శాసనప్పభి

అసువంతి వ్యక్తిరేక వాక్యావరణలో  
పూర్వ వార్త దెనుకంపించేయటండ కావన  
నశన్ముప్రారంపించదం ఏర్పారివగ్గంతో  
ప్రభాస్యామ్య వాదుంలో హృద్యాన్వేషాదు,  
ఆక్ష్యేర్వ్యాపార్విష్ణువా క గీ స్తు న్న రి.  
అంధయంలో రర్పైరెవింటో ఎలిసంక  
సియుల.

ఎత్తునా బెంగాలో పుంకులవారి అల్లం  
బేష్టుంచు నశించడం యిక ఏంక  
మాత్రం ప్రతిష్ఠాకరమైన దివయండు.  
ప్రభాసామృతముంచేదుకో వహించే ఇర్పు,  
ప్రభాసామృతముండి గొడ్డలిపెట్టుగా వరిం  
చుట్టున్నది. 14 శిల్పద్రవ్యం దుర్గం  
ప్రశిల్పార్థి ప్ర త్యాగ కార్యాంగా  
చుంపాయి. ప్రదుర్వ్యంకో ఏమాత్రం  
ఉంచుట మొన్న అల్లరికి, దూరమైపుర్వ  
లకు చూసుకున్నవారిని కందించి వారి  
అట కట్టించవలసింది. గవర్నరు అను  
చున్నమృగాన రాలేక కొంగదారిన ప్రచే  
శించడం, ఖాచ్చునేడోటులేక నిజచు  
శికం దేయడం, కానననట్టురి చున్నాడ  
బేష్టు గురికావడం, కానననర వాయిదా  
వదవలసిరావడం... ఇవస్తి అధేరినను,  
అన వ్యో ల్ని కట్టించే నంపిఱనట.  
రాశ్వార్థగంభీరుమైన ప్రదుర్వ్యం విరిచించ  
బేయిదమా, లేక మూకరాళ్యం కొన  
పొగడమాలనేది బెంగాలో నవారీగా  
చరించిందింది. శేంద్రప్రదుర్వ్యంగా,  
రాశ్వార్థగంభీరాగి, మీన మే పూర్ణ  
లెక్కిమ్మ చచుగావ్యవహారిస్తే, చూర్చిగా  
అచువు తప్పిపోతుంచరిమాత్రం పొచ్చ  
రిపున్నాము.

# శాసనసభ తీర్మానం

అదికారపూర్వక నంబందిని ఆంధ్ర లానన  
నర చేసిన కి ర్యా న ० నముదితంగా  
పుండి. వీ ఒక్కార్థాషా వ్యక్తమీద అభిక  
పూరం లేటందా శక్తిలం పొర్కమెంకు  
అమోదిందిన కిర్యానార్థి నవరించవల  
సించిగా జానననర కోరింది. త్రిశాఖ  
మాక్షార్యి ప్రతిరాప్యం అన్నితంగా  
అమలు ఉపవశమైక్కాహే వరపోక్కు  
మూర్కమం వెరియద్వింది. యూరాయి  
నర్సిన్ కమిషన్గార్డీ, శేక యితరకూ  
గారి ఓరిపే వరిక్కుల మూడు రాపలల్  
వుండాలని నూదిందింది. రాణ్యంగప్రద

ఈంగం కానిదిధంగా, ఆచరణయుక్తంగా  
గామిందిన కీర్తన కేంట్ నాయకత్వపు  
దృష్టిని, కేండ్ర వ్యభిచ్ఛయాన్ని ఎక్కు  
వగా అక్రించగలదు. ఈ విషయంలో  
కేంద్రం ఇంకనూ కాగుచేసే వరస్తిశులు  
మరింత విషయంబగలవు. అందువల్ల  
ముఖ్యమంత్రులను, ప్రించక్కార్థి నాయ  
చులును నమూనేశవరచి వరస్సురాంగికార  
యుక్తంగా నిర్దయాకికింపటి కీర్తనాన్ని  
వచరించడం అవసరం. లేకుంటే రక్త  
చాది రాష్ట్రాలలో, అంద్రలో, వరస్తి  
ఇంచెన్నించే లొపులు

అంత లననశ న్యాయమైన ప్రతిపాద  
నోకల వేసింది. కేంద్ర ప్రభుత్వాన్ని  
గాల చ యంతో అన్న దాట్టెలు  
నమానన్యాయం చేయాలని అడికోరించి.  
అదికార రాష్ట్రాదివయంలో ఒక రిక  
విష్ణువ రాశదాయకము, ఇంకొకరికి  
మి క్షీరి నిష్ఠదాయకము కాగుదదనే  
నూత్రం విధంగా న్యాయ బస్తుమో;  
అ క్షీర్గ గం ప్రాతికిర్యం విషయంలో  
ఖూడ అఱవంచి నూత్రం భర్య నమ్మ  
కంగా పుంటుంది. మద్యమ పొంది  
వ్యకిరిక తర్వాతం వెనికచ్చన్న రహ  
న్యం యిదే. కేంద్ర ప్రభుత్వాన్నిగానిలో  
వారికి ఉచేయగా వుంటున్నది. హంది  
అదికారావ అయినన్నదు వారి ప్రాధ  
న్యత శగ్గిపోతుంది. అందువలనే హంది  
వ్యకిరికిర్యమం ఒక ప్రథోద్యమిగా  
మద్యమలో వ్యాప్తిర్థింది. శాస్త్ర విష  
యంలోవరనే, తల్పిగాల వినయంలో  
ఖూడ ఉంచరికి నమాన న్యాయం వారిగి  
ఉట్ట కేంద్రం చర్చల తిముకోవడం  
అవనరం.

శాస్త్ర వివయంలో రాజ్యపత్రము కు వచ్చిన దిక్కున కైలాశిగి అవళంబించింది; శాసన నశింధు ప్రాణిశాఖాయిన్న మృతం చేసింది. తేంద్రం ఇక కదిలి శగన చర్యాబల కీసుకోక శచ్చదు. శాసన విభ్యాద్యులు యిక అంటే రణభాగాని, నమ్ముల విరహించవచ్చినిందిగా కోరుకున్నాము. ఆ విశంగ చేసినవ్యాపే ముఖ్యమంత్రి బ్యాచ్చేనందరెక్కిగారిగాని, శాసననశిర్మానానిగాని రిఱవ, ఇలము విరుద్ధ గ్రంథి.

## కావలి సబ్ కోర్టులో

E. P. No. 123 of 1966 — Nellore Sub-Court: O. S. No. 18 of 1956.

అల్లారు రేపార్చిరెడ్డి వగ్గొరా — వారులు. (1) ఇందుపూరు శ్రీనివాసులురెడ్డి వగ్గొరా — పృతివాయులు.

యా క్రింది పెద్దాలు దాలూ స్తరాన్ని 5-3-68 శేదిన ఎహిరంగమైన రూలము వేయబడును

పెద్దులు:- కోపూరు కాబూలు, లొడవలూరు గ్రామములో 4-వ వృక్షివాది కాబూలు శ్రీ లక్ష్మి వృక్షివాది వ్యవస్థను వెంకటేశ్వర దైనుమిల్లు అనే పారిధాగంలోని ఆస్తిమివరము:-

-తీరమణిరి రామపూర్ణ 8 - వాదులు వక్కిలు.



## వీత్నాం-

ఆనాడు కూడా కూమేవ్ చూపిన  
సాహసాన్ని, ఈనాడు వీత్నాంలో  
జాన్యు ప్రదర్శించగలిగితే  
చరితార్థుడుతాడు!

శిక్షనాం - ఆ మెరికస్టు దెఱు  
శిన్నారు. ఏది వారికి కొత్త అసువంశాదు.  
శిక్షికారం, యద్దాపారంగా, చేయ  
దలరినారు. ఇది ముందే గ్రహించి రఘ్యస్తు  
అమెరికస్తును అట్టిప్రయత్నంనుంది లోపి  
రంగంగా వారిందాను. ఇనీ కాక్కారిక  
ప్రయోగసంపం.

అమెరికస్తు షట్టి ప్రథికారాలి ఖూను  
ఉంటే, ఇతరమీకినం పణ్ణికి రఘ్యస్తు  
మరింత సాయివశలాదు.

గ్రహికి శిక్షనాం రంగంలో అమెరి

అముయంగో ఆశావున వారికి సాయివశ  
దాడి! కాదంబారా!

మనకా నిఱవ తాడా శీఱండ  
ప్రియంది!

ప్రియారీయంది-మనంకాటుంటే షట్టి  
కడు శాంతిచూశు వారికి దారా? వారికి  
మందిష్టిష్టిష్టికి, శాంతిప్రయత్నం  
ఎంకపుస్తి!

శిక్షనాం రంగంలో ఇంకలి కీప్పున  
వంస్తి ఎన్నిధా రాదెడు. ప్రతిష్టిపం  
పెనుగులాదేరోఱు పోయినది. రాసికి  
నంకేళం ట్యూహామంది క్ర్యాప్స్ పురిల  
పొకద! అంత దీ సాహసాన్ని నేడు  
భాస్సన ప్రదర్శించగలిగితే, చుండ్రాశవ  
కాకు. లోకం ఆకరిస్తుంది. ఆమార్ధార్ధి  
షట్టికటో మేంస్టో సూరిందినాము.  
ఇదింత ముంచుధ్యంకాదరి మేముయగు  
దుము, మామూలుగా సాధ్యంకాదు. కాని  
మన విషిపి, రఘ్యు-అమెరికాల విషిపి  
అసాహారణంగా తున్నది. ఇట్లి విషిపికి  
అసాహారణచర్యలే రక్షించగలవు.

అమెరికా సేనలు మరి తొ తూ  
అంగార్ధి కమ్ముధ్యస్తులకు అవుగింది  
వెళుషుంటారా? ఆ బడువులాదేంచ  
వచ్చును.

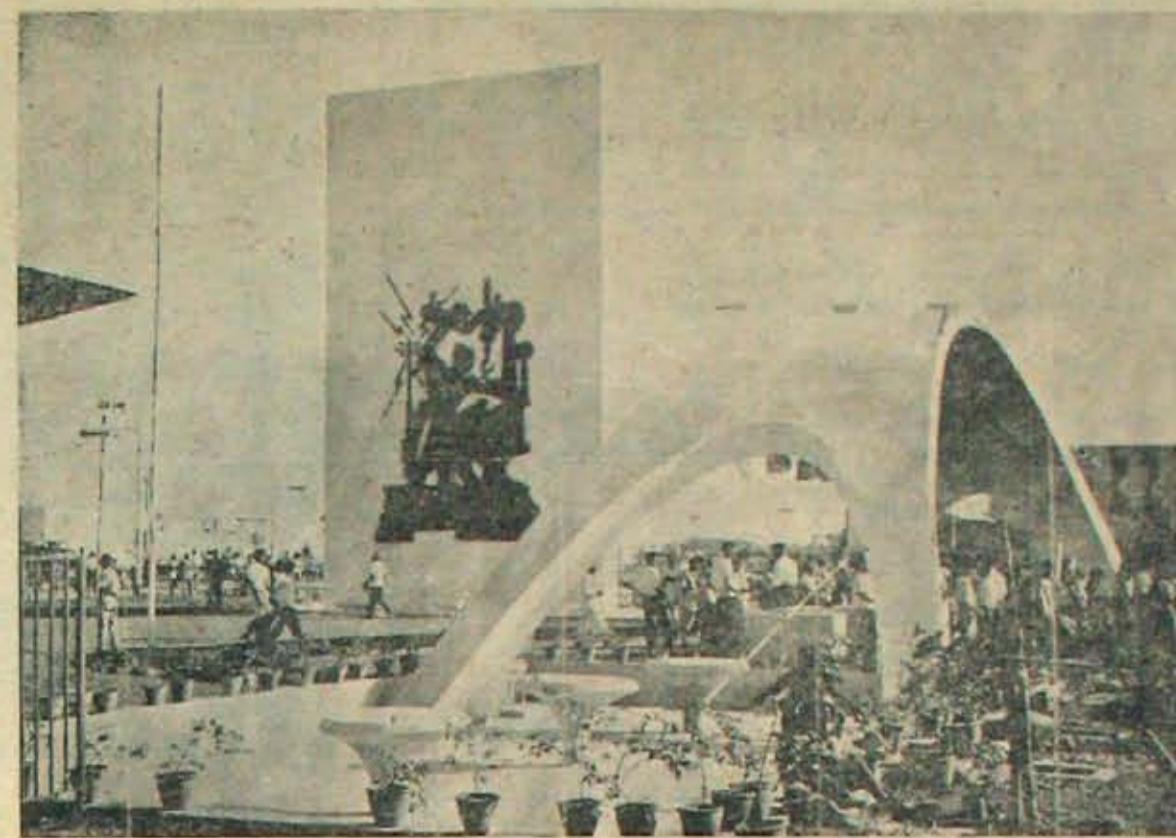
ట్యూహార్థ కాస్ట్రోను బలహినంచేసి  
క్ర్యాప్స్ పురిపొరేడు. ఇదేంధంగా  
ద్విషికి నాంరాట్యాస్టి బలహినంచేసి  
అమెరికా వెళ్లిపోరాదు.

అమెరికా-రఘ్యాలు మధ్యపర్చుతిర్యును  
అమోదించేటట్లుకే, ఎవరి ప్రతి కోట్టు  
రంగంరాటుండూ సమస్తును పరిష్కరించ  
వచ్చును.

అమెరికార్థ ఎస్టు కు రాసున్నది.  
అముయంగో శిక్షనాం శాంతికే అమెరికా  
ప్రశంసలో ప్రభారం చేయడానికి రఘ్యా  
విషిపిలు స్థాపించునది. ఔగ్రశ్రీగా అంగో  
దిస్తే, ఎదవిపరి ఆవ్యాపకున్కాడా తన  
అంకరంగికా వాంచకే కలిసిపుటుంది.

శిక్షనాం ప్రాంతాన్ని ర్ధ్యంసం చేయ  
విశనం అమెరికాలి కాదు. ఇతర  
శిక్షనాం లోగిప్పిస్తే, యుద్ధపర్యాయాలు  
పుటి. తనప్పిడికు డూనివారికి రాను  
లోగిస్తు ప్రశంసకుమా అని ఈ శిక్ష  
నాం సంద్రాంశు.

ప్రస్తుతం అండరికి అంగంలో కాంపి  
— కారప 8 వ పేటీలో



మద్రాసు పొరిక్రమిక ప్రదర్శనంలో ప్రధాన ప్రవేశద్వారం.

## మాన్యుడైన విద్యోహ-చరణ్! ఇట్లివారిసంఖ్యై పెరిగేతేనే మన రాజకీయాలు బాగుపడేది!

ఒకవర్షాలు: 1968 ఫిబ్రవరి 28 న  
అరబిలో శంఖస్తావన ఐగింది. అన్న  
దేశాలనుంచి విద్యుత్వాను ఇచ్చుక కావురం  
వంటాదు. 50 వేల మంది ఆవగరంలో  
వంటాదు. ఇందులో ఎవరూ తమ కిష్టం  
రేసిపి చేయడు. చేసివాలో ఇందుకి  
అంచం వుటుంది. ఇదుద్వోగులంపుడు.  
ఇప్పాంచుపుండుతు. ఈ తతకంలో  
ఇందుకి కావసినవస్తే జంచి.

ఒక నమిక్క: గాంప కా దిపోహి  
(గాంపంలో కిందులాటు) రచన: రామ  
మూర్తి. శ్రీముర్ఖాలి, గాంపులోయ్యుప  
సాధకుడు; నర్స్సీవానేఘ (పాకెవులో)  
ప్రచరణ వెల రూపొయి.

ఈ దంటికి విధి నంశంధం? ఇదే  
వంంచం: అణోరణీయాన మహాతో  
మహాయానీ! అఱువునంపున్నదే ఇప్పుడు  
మండున్నది. ఈ కావాస్టి ప్రశ్నతు  
దీనే ఈ దిధంగా పేర్కు న్నారు:  
“పూర్వము ఇప్పుడు ఎగమిది పూర్వము,  
యాహ్మార్దునంది పూర్వము వెదలైన! పూర్వం  
ఇన్న నీ లగఁల పూర్వముగుర్చి యంక  
యాక్కు మిగుఁడున్న!” - (పూర్వారి అను  
వాదం). అనగా పూర్వంగోనుంచి వచ్చేది  
పూర్వము, కడకు మిగిలిది పూర్వము!

దీని శాచమేమి ఇప్పుడునుంది, గ్రామం  
పరి, శేడా గాంపునుంది ఇప్పుడుకు  
నికావ నించిపుట్టది. అందువలన  
ప్రశంసక్కాయలో చేసిక్కుపి, గాంప  
స్టోల్లో చేసిక్కుపి అధినారూవునంపు  
గఁది.

శిక్షనాం శాంతాన్ని కోర్కెం  
చావరు. గాంపంలో ఇయిగఁ నంక  
ల్యాంకో ఇచ్చుకి రఘ్యాలు, కడికరపున్న  
మైన అంకాలో స్థితిపెనున్నది. మహా

యోగి శ్రీ అశబందురు శస్తాపనంతా!  
క ర్మా ద్యో కాదార్య కపోహావే  
గాంపులమంచ పొదచారిమ్మిసోతూ వను



బ్రతిములాంచించుకొని ముచ్చులగా  
మూదవసారి రాకీనాము పుప  
సంపూరించుకున్న ఇతరప్రదేశ్!

మహమంత్రి చరణ్ సింగ్

త్రైవ కటుంకమ్ అనే మూల్యాన్ని గ్రామ  
దాన రూపంలో అవశయ రెఱ్పున ఇచ్చ  
చుమ్ గ్రామంలో రియసాటు అనే గం  
ధంలో దిం చుకినది.

మన రాపారాలో గ్రన్మెన్చునే ముగి  
సిన వ్యాంచ వాస్తు మచునకో ఇ  
రెంచుమూర్చాల కస్టించిని, రమీండ్ర కం  
చందులు విశ్రీ-బారాకిమే ఇప్పునంహాం,  
చిశ్రీ-మచేయ, ఇశ్రీ-చక్కిప్ప, ఇశ్రీ-  
దమేయ, ఇశ్రీ-స్పీచు, ఇశ్రీ-ప్రాప్తి,  
చిశ్రీ-మించియ, ఇశ్రీ-ప్రాప్తి, ఇశ్రీ-  
అమోక్కా చరె రూపాది- ఇ విరంగా  
ఇశ్రీ- ముదిసేన దేశాల్యుని ఇర్కి  
వుగికితున్నది. ఇశ్రీ- ముదిసేన  
ప్రాప్తి వుగికితున్నది.

— కారప 11 వ పేటీలో

## జి. నీ. ఎ. నీ. ఎజెన్సీసు

మమునావిల్లింగ్సు - తొటాపోలుకు ఎదురుగా

### టుంకురోడు-నెల్లారు ట్రే

★ ★ ★ ★ ★

చెస్టు అండ కో. వారి వ్యుంగ్సును - సిముసును  
మానోల్లాడు - విల్క్రీకుపంచుసెట్లు - క్రాంపును  
వారి పోటూడ్లు - విల్క్రీకుప బల్లులు,  
శ్రీనుసులు మెల్లులు  
మాచ్చుడ్లు దొర్కులు.

ఛిసెల్ అయిల్ ఇంజన్సు

బీ ఇ కా రీ

అంగ్రెగ్రమెంటు అప్పుకుండు గాంపంలీ

చెట్లుక్కుపు 5 H.P.

లిస్ట్రీక్లుక్కుపు 6 H.P.

భవాని ఇంజన

# ପ୍ରମାଣ ଏବଂ ଅନୁଷ୍ଠାନ

# వ్యవసాయానికి ఎద్దుల్చుక్కి సరఫరా

కనెకను కావాలని పడిగాపులు  
 కాచేవారు కొందరైతే-  
 గొంకునా శీసుకోలేనివారు కొందరు

నె ల్లా రు కి ట్రా ర్ 1600 రు ప్రాగ  
వన్న గ్రామాలకుగాను; ఈ 1967-68  
నంబత్తరంలో కరెంటు యి వ్యాచ దిన  
నాటగే నాటగు గ్రామాలక్కు తూడా కటవు  
కొంటే; యంతపాకా అంపే, యి మాదు  
వంపదర్శ ప్రణాళికల అనంకరండాక 362  
గ్రామాలకు విద్యుత్ నడ్డయియివ్యాపించింది.  
అంపే దా దా కు కిల్లారోగి బద్దోవంతు  
గ్రామాలమాత్రమే విద్యుత్ సొ క ర్ధం  
పొందిపున్నవన్న మారు. విద్యుత్తుసొకర్ధం  
వున్నగ్రామాలక్కు కరెంటు మొబిల  
చూడంగ్రామాలే నాటగింతలు ఎక్కువగా  
వున్నాయన్నమాట. అది మనం విద్యుత్  
దిషయింగా పొందిన అర్థాట!

మా పరిశోధక  
విలేబరి

శక ఈ దిద్దులు పొందిన మూడు  
వందలదిల్లర గ్రామాల్లోహాదా; ఇ టీకు,  
పీచులుచుపూరుమే ఎల్లగ్గునిచుండి; వ్యవ  
సాయ కనెక్షన్ ద్వారికా భాండనిగ్రామాలు  
నంత్రెవారా వున్నట్టన్నది. వ్యవసాయం  
కోనం కరంటు నాని పైకిమాటల్లో అనడమే  
కాది; జన్మాల్లుదాకా ఆమాలులను చెకల్లో  
చూచిన పాపానటిచోరెడు మన ప్రభుత్వం.  
కరంటువున్న గ్రామాల్లోహాదా యిల్లగు,  
ప్రాణశుభ, రెడియోలకుమారుమే కనెక్షన్లు  
యిచ్చుకొంటూ వదిగుంచేగారి; వ్యవసాయ  
వమలుగుగాను, కరంటు మో బార్డుకు  
యిదిగున పాపానటిచోరెడు. ఇన్ని గ్రామ  
లకు కరంటు యిద్దుమని కళ్ళసిఱ్చు తల  
వడమోగారి; వ్యవసాయచనుండు కరంటు  
యిదిగు వ్యవసాయార్కుతికి దోషాదంచేసిన  
పాపానటిచోరెడు. కరంటువున్న గ్రామ  
లోనే బాధులకు కనెక్షన్లు యివ్వకుండా  
కాంచ పెళ్ళయన్నావదిగుంచి మన ప్రభుత్వం.  
దీపట్ల గ్రామాలకు కరంటు యివ్వడానికి  
గాను పెట్టేన పెట్టుబడికి తిని ప్రతిచలం  
చేంటా మన ఎల్లగ్గునిచేసోర్చువారికి కోడ్ల  
కొఱి వున్న జాలీకావున్నారి.

## లివర్ వ్యాధియా? ఇందుకు తగిన చికిత్స

בְּרִית



మిద్దం యొక్క లివర్ మరియు. స్నీన  
వ్యాధులకు పట్టుక బోషదము.

అమృత పెంకబరమణయ్ & సన్న, మద్రాస-4

గ్రాంపీయ: శంగుణరు-2; కుంటకోడం,  
తిరువిరాషని-2; పెరటాడార్-20 ?

Digitized by srujanika@gmail.com

“—” “ ” “ ”

"పూర్తి" లో వ్యాయాదగ్నిలు.



దిన్న కములకు అనుమతిలంగా వుండేటట్లు ఒక ప్రివెష పారిత్రామికనండ్ర తయార చేసిన కొత్తప్రాఫ్టు యాది. దీనిపేరు “780 సెక్టామీటర్” మూడు సెటంబర్ డిస్ట్రిక్టులో మూడు లైట్ పంచి 17 లైట్ రకు స్నీధు పొకర్యంవుండే ఆడు గేర్ కడ్డచియా ప్రాఫ్టు ప్రక్కెరక.

నిజంగా జరిగేన కథ

## చిత్రమైన హంతకుడు

କାଂକି ପ୍ରାଚୀକାର୍ଯ୍ୟର ଆଲାଦା ମୈତ୍ରୀ ଅମେରିକାରେ ଫାରୀନିବ ଚେଯଦଂ, ମାନଶ ଗାଲ; କ୍ଷାୟିତୁଳ ଦୋଷରେପଦଂ ଅନେକ ଦିନକୃତ୍ୟାପରେ ରାଗଂ ଅଯାପିଯୋଇ ଅଯନା ନେରଂ ଏଂକ ନେର୍ଗିରିଶଙ୍କନ୍ଗା ଏଗିନା ନେରାନ୍ୟେଷଣ ଯିଂତା ନେର୍ଗିରିଶଙ୍କନ୍ଗା ଛାଲମୀଦ ଅଧୁନାର ପରିକାଳକୁ ଜୟଗ ହନ୍ତୁଦି. ଅବନରମ୍ଭେ ଆମ ରା ର୍ତ୍ତା ପାରିନ ଦିପାତ୍ମମେଂକୁ (F. B. I.) ଅନ୍ତରେ ଏକମୈ ବିମ୍ବନାଲୁ- ପ୍ରାରିକାପଦ୍ଧତି- କ୍ଷାୟିତୁଳ ଯଂକ୍ରାତ, ପ୍ରିମ୍ବନାପଦିଷ୍ଟଙ୍କୁଳୁ ଏହାକ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରେସିନ୍, କୁର୍କୁଳ, ଅଗ୍ରିମ ପରିକାଳ, ପଦାରି ନାମିକ ଲୈମାନିକ ଦଶାଲୁ ନହିଁ ଯୁବଦୁଇଥିବା. ନର୍ତ୍ତ ସ୍ନାରା ଜଙ୍ଗା ଏହାକ୍ଷେତ୍ର ନେରଂ ଅଭାବୀ ରେଜଂଡ଼ ପାଦ.

ఈ అపరాధ వరితోధన ఎంక ముదుకు వర్ణించడంకి, వాక వేరిముదు దొరల కిందియా దాన్ని పోతోకిని వాక యిల్లిక్కంలో వెన్ని ఉపరాయ, పోతోకిని నహి ఉష్ణాలది వేరిముదులలోనుంటి వాక కార్య ఫుణ్ణలో బయటకు వస్తుంది. జించు మించుపొలిన దిపార్థుమెంకు ఏవిదిమీద వధినా నరే వారి ముద్రుతో కార్య వాళ్ళ చగ్గర జుంటుంది. దీనినే ఎంక్కుండికి బైయన అంణారు.

అయినా నేరాలు ఉన్నటువునే  
పున్నాయి; నేరాన్నిషాం వెంటనే ప్రారంభ  
మమతునైపుంచి. ఎర్రి నేరాలు పరిగినా,  
ఎర్రి హత్యల పరిగినా గ్రైన అనే అక్షను  
జేసిన పూర్వ దురంతాలతు సాఫి యింపకు

మాచే శ్రీతృగా అరంభించబడి – ఆందరూ నగరము చూచుటకు, అన్నిపన్నరూట్లకు అందుహాటులోనుంటూ బస్టాండునకు నమిషమున చక్కనిగాలి, వెలుతురు, స్వానవసతులలో విక్రాంతిక తగినవాతావరణములో, కార్డు నిలుపుకొనుటకు వసతులలో తెలుగు వాళావరణముతో పును మీ అర్థిమానముయిన వసతిగించాము.

శరదా మానవ

133. రాయపేట హరోడు. (జమ్మి విలింగుపుదు) మెలాపూరు

ముద్దాసు-4



## శాధూరు గొడవలు—

- ⊕ దబ్బుండి మందులు తీసుకోక  
ఆస్తుతినిమూనెనింది పంచాయతీ!
- ⊕ సహకార రైసుమిలులు అటు—  
మైలు దూరానవుండే వరకవిష్టాడి  
ఇసుకకు 14 మైలు వ్రాని  
స్వాహచేస్తున్నారని ఆరోపణ!  
కలెక్టరుగారు స్వయంగా ఏచారిస్తారా?

కలెక్టరు కార్యక్రమం  
శిల్పా కలెక్టరు శ్రీ ఎన్. ఆర్. శంకరా  
శార్యక్రమం—

పెరుగురి 17 నుండి 21 శాఢి వరకు  
సెల్లారు; 22 శాఢి కోటమంచి వర్షాభస; 23 వింత కిరి 24, 25, 26, 27  
సెల్లారు; 28 ఉండుకూరుపేట సమితి నమా  
పెంచో పాల్గొండు; 29 వెంకటాలం  
సమితి;

మార్చి 1 నందిని శాఢి వరకు సెల్లారు.  
శాధూరు గొడవలు

శాధూరు 10మించు లక్ష ము అర్థాలో, దిక్కప్రయంలో ప్రస్తుతించిన గాపం. ఒకేమాత, ఒకేమాకు అట  
ర్పంగా ఐశ్వర్యమం. అధికంగా వ్యంజ  
ట్టే వంచాయి రాఘవుకుమం, అ  
కార్యక్రమాలస్తుటిసి స్వయంక్రితి  
అమిత కలువుకోగలిగింది. వ్యాపారి,  
స్వామి, చూర్చి రాఘవు, పోట్టు వ్యాపారి  
స్వామి, చూర్చి రాఘవు, పోట్టు వ్యాపారి



బెల్లో మత్తు ప్రదర్శనశాలకు యిటీవల బహుకరించబడిన కార్క్ చేప. చిని  
పయసు 40 ఏళుని నిపుణులు నీర్మయించారు. — (యు. పి. ఎన్-దాద్)

### మనిషితల కాదు!

మిమూలవుండి అమిత గందగికోటంలో  
అర్థంకాదు. పొవ కొన్ని నమాశాపాటు  
అట్టగే మేకపోవెచ్చించారు.

ఒంతెలు విగబట్టుకొని

నటించిన హిరేయన్

'రక్తపూస' నాయకంలో హిరే  
యిన అనుకుంహాము-పొన్కాలో కంటూ  
అంతర్మీ అడిగింది. అక్కడ లెప్పుశాంచి  
పుంచో? డైమిల్ అయియులు? పోను  
కోవారి. ఒ యి ఒ మగ రాయటు ప్రతి  
సమిచం గీనుమయ్యు కింగాడు  
న్నాడు- ఎవరైనా శోభావారి. ఎటికే  
అనుమాంలో మరో ఆశ్చర్యశాంతి  
అస్తు, రేదా అమిత మేకపోవుంచాడు,  
శెక్కుంచింది. ఎట్లో? ఒ కంట ప్రమయిం  
దంయా ఒ నమాం కై రెక్క ది కాంచి  
చూచడి. అట్టగే లిగింట్లుకొని గుండు  
పుంచో నిపుణులు వ్యాపారి వ్యాపారి  
పుంచో నిపుణులు వ్యాపారి వ్యాపారి

చెక్కులు పుంచో న్నేజ్మోయ్  
ఇక్కుమిలు చెక్కులు రెంయశగిల  
పోయి పుంచో. వా టీము ర అమిత  
పడించా ఇక్కు వాయికం అంతించా  
శాదు. నీళుకేచు; ఉయించం కుండలో  
పెచ్చించుకోవారి. పొదుగువ్వారి క్యాపు

ప్రమామ విచారించాడు అనిసరం. అట్  
ప్రిక్ వెంటనే మందులు పరచా కానుట్లు  
చూరి, అస్తుం తెలిపించి, పో మా స్వ  
ప్రయత్న క్యాపులు కావాడు. అస్తుం కం  
సరం- అది వెమయ్యుగారి టెపా. శా.

ఇక వంచాయి న్నద్దు శ్రీ శేషార్థీ  
చెప్పాడు - ఎగ్గిఖ్యాలీన అపినదు చాల  
పెంచాయి వుండా వుండా. మందులు ఇం  
చెప్పాడు వెద్దినపుడు వంచాయికో 10  
వెల రూపాయిల దబ్బులూ వుండినది.  
ఇం పుట్టేఖ్యాపుకండానే కట్టలేదు కిల్లా  
వంచాయి అపినదువుండా కట్టను, కట్ట  
పుట్టినా కట్టను, ఎవరొచ్చాకట్టను,  
నస్వపురే ద్వారా? అంహాదు ఎగ్గిఖ్యా  
దీస్ అపినదు. మిలోచిల ఎంపడు, ప్రా  
చినా ఇపీవంచరికు నోటిసుల వంపేరి  
లేదు. పసరి 81 శేడి మీంగును న్నారు.  
నేను పొయ్యును. దింపనే వంచాయి  
అపినదుగాదు కూడా చంద్రి స్వయం  
అపినదు దబ్బు ఇంచుపు అయిపో  
యున ఎగ్గిఖ్యాలీన అపినదు సంఘట  
చాలు లేకండా పొయ్యాయి; అస్తుం మిమూల  
అంచింది. నరకండ శ్రీ రింకంశ్చై వెంకు  
రైస్, అటని చేపలో కీలోచు అయిపో  
యున ఎగ్గిఖ్యాలీన అపినదు సంఘట  
చాలుపుటు. అదివరకు పున్న కట్టకు  
చెప్పుకోవం అరిగింది: ఇం వ్యాపా  
ఱ అపసపడరేదు. కట్టకు వెంటనే ఈ  
గ్రామంపోయి వంచాయి పొంపుగుర్చి

అట్టగాదు రూకల్ చిస్పున్నరీ అంపే  
కొన్న వంచాయి అపినదు కొండాలు చిక్కుగా  
పుట్టింది. అమించీది తగాదాలతో మూని  
వేయ అపినదం చూరం. అస్తుం సంఘ  
రెం వంచాయి కూడా ప్రెంటింగిపోతే  
పొగించింది. ఇం సాకర్యాలును క్రీండ  
ధారి వంచాయికాగా, పుట్టు వా టీ గ  
ప్రయాపాలు దూరం చేయడాడికాదు. అ  
వంచాయి చిపాంప వీటిలో, ఇ ఎగ్గి  
ఖ్యాలీన ఒ పీ న ద వ్యపుచోర్మెన్లో  
కట్టకు శ్రీ శంకరాగాదు న క్య రం  
స్వయంగా విచారించా తగినిర్మించి వెంకు  
కొనుకు 14 ప్రైస్ శీడ్ యింగింది. ఇం పుట్టింగిపోతే  
పొగించింది. ఇం సాకర్యాలును క్రీండ  
ధారి వంచాయికాగా, పుట్టు వా టీ గ  
ప్రయాపాలు దూరం చేయడాడికాదు. అ  
వంచాయి చిపాంప వీటిలో, ఇ ఎగ్గి  
ఖ్యాలీన ఒ పీ న ద వ్యపుచోర్మెన్లో  
కట్టకు శ్రీ శంకరాగాదు న క్య రం  
స్వయంగా విచారించా తగినిర్మించి వెంకు  
కొనుకు 14 ప్రైస్ శీడ్ యింగింది. ఇం పుట్టింగిపోతే  
పొగించింది. ఇం సాకర్యాలును క్రీండ  
ధారి వంచాయికాగా, పుట్టు వా టీ గ  
ప్రయాపాలు దూరం చేయడాడికాదు. అ  
వంచాయి చిపాంప వీటిలో, ఇ ఎగ్గి  
ఖ్యాలీన ఒ పీ న ద వ్యపుచోర్మెన్లో  
కట్టకు శ్రీ శంకరాగాదు న క్య రం  
స్వయంగా విచారించా తగినిర్మించి వెంకు  
కొనుకు 14 ప్రైస్ శీడ్ యింగింది. ఇం పుట్టింగిపోతే  
పొగించింది. ఇం సాకర్యాలును క్రీండ  
ధారి వంచాయికాగా, పుట్టు వా టీ గ  
ప్రయాపాలు దూరం చేయడాడికాదు. అ  
వంచాయి చిపాంప వీటిలో, ఇ ఎగ్గి  
ఖ్యాలీన ఒ పీ న ద వ్యపుచోర్మెన్లో  
కట్టకు శ్రీ శంకరాగాదు న క్య రం  
స్వయంగా విచారించా తగినిర్మించి వెంకు  
కొనుకు 14 ప్రైస్ శీడ్ యింగింది. ఇం పుట్టింగిపోతే  
పొగించింది. ఇం సాకర్యాలును క్రీండ  
ధారి వంచాయికాగా, పుట్టు వా టీ గ  
ప్రయాపాలు దూరం చేయడాడికాదు. అ  
వంచాయి చిపాంప వీటిలో, ఇ ఎగ్గి  
ఖ్యాలీన ఒ పీ న ద వ్యపుచోర్మెన్లో  
కట్టకు శ్రీ శంకరాగాదు న క్య రం  
స్వయంగా విచారించా తగినిర్మించి వెంకు  
కొనుకు 14 ప్రైస్ శీడ్ యింగింది. ఇం పుట్టింగిపోతే  
పొగించింది. ఇం సాకర్యాలును క్రీండ  
ధారి వంచాయికాగా, పుట్టు వా టీ గ  
ప్రయాపాలు దూరం చేయడాడికాదు. అ  
వంచాయి చిపాంప వీటిలో, ఇ ఎగ్గి  
ఖ్యాలీన ఒ పీ న ద వ్యపుచోర్మెన్లో  
కట్టకు శ్రీ శంకరాగాదు న క్య రం  
స్వయంగా విచారించా తగినిర్మించి వెంకు  
కొనుకు 14 ప్రైస్ శీడ్ యింగింది. ఇం పుట్టింగిపోతే  
పొగించింది. ఇం సాకర్యాలును క్రీండ  
ధారి వంచాయికాగా, పుట్టు వా టీ గ  
ప్రయాపాలు దూరం చే







# చిత్రపాత్రాలు

జానసుద చిత్రాలలో  
ఉన్నత ప్రమాణాలు సృష్టించిన

## ఏర్పూజి

- ★ అగ్నిశేఖ దర్శకుల సరసన  
అమంచర్ల శేషదిరిరాపుగారికి సుస్థిరఫౌనం
- ★★ శివాచి నటన, జగద్యు కంతం తనలో  
యిముడ్చుకున్న కొత్త నటుడు గోపాలకృష్ణ
- ★★★ వలపుల కొలకీనా కాంచన, పైరాబాను  
శాందర్భంలో వాసంతి రాణింపు

అచ్చులో పొనివారి వారి ముక్కల యొక్క వాసపడిఖాలో కొత్తదనం అశించిన వారికి సాధారణంగా నిరాశకలుకుండి. రాని కలా అశించేవారికి నం హుశ్శ కుప్పిల్చువుగా దర్శకుల తట గులలో బెట్టురు ల్రి. కె. బి. రాష్ట్ర. ఆ ర రాయ క ఇంకాలారంక మరొక రు కసించారు. వారే శ్రీ అమంచర్ల శేషగిరిరాపు. తక్కులి కమిశ, కన్నడ, తట గుల సాంఘికాల కిసిన శ్రీ శేషగిరిరాపు శాసపడంలోనూ అంకట వైరిధ్యం, మిన్నాంం, మాతనక్కం డూగలగడం దాలామండికి అశ్వర్యం కలిగింది... కథ పొరాణకంగానీ, శాసపడంకానీ, సాధారణికంగానీ, దర్శకులు కావుకులై, వికిరామ్యుక్కతులు కలవా కైతే, అశించిలో కిలా అయినా, నుండి శిల్పం కాగఁడు. అందే సణాపించారు శ్రీ అమంచర్ల.

'పీఠాల' రిఫల పాపులల్పెట్టిన అయిదుఇపాలలోనే మనం పూర్ణపడ వెర్షిటీకాం. 'ఎల్సిడీ' లాంటి గిస్పు రిచార్యు భూపున్నామా ఉన్న ద్రాంకి కలగుపుంది. ఉన్నంతలో పెద్ద సెక్షంగుల, కోసలా, యాచిలా, ప్రకృతి ఎంతో గంపికంగా కథకు, కథనాగా ఉలాసి ద్వారా.

అన్నదమ్ములమధ్య సింహనంకోనం ద్రాం, కురుపొండ కంపెన్స్ క్లాషిక్ రెప్పుంది. పాపసినకయిగంగానీ, పొరా

ప్రక్కలు పంపవలసిన  
చిరునామా

Zamin Ryot - Cinema Correspondent,  
12 B-Subba Reddy St.,  
MADRAS-33.

ధయచేసి అడును ఉండిపులో  
ప్రాయి ప్రాప్తిను

\*ప్రక్కలను సెల్లారుతుపంపరాడు.

పి. ఎన్. జయదేవ సెల్లారు  
ప్ర: నిసిహా శిశ్చికశేఖ వారికంటా వెలు  
వడడం దేదు. కారణం?

అ: ఎందుకులేవు కమ్ముదూ! దండమాను  
లో, యువలో సిమాశీల్క లఖ్యాయా!

టె. చంద్రప్రతాక్ష కావలి  
ప్ర: ఈ విధంగా మా ప్రశ్నలకు వావు  
ధాచా విప్పంటే మీ ముదకు భద్రును  
శగ్గదా?

అ: అశ్వీ.... పెటుగులేగాని, తపుగుడం  
దేడు...

ధర్మాప్రసాదరావు సెల్లారు-2  
ప్ర: మీరు 'ఎమ్మాప్రకు' రో ప్రక్కలకు  
యిచ్చే నమ్మానాయ భద్రుపుంటే

పీచయిగం గానీ, శాసపడంగానీ వమన్య  
బక్కపే, మనములు మనస్యులు బక్కపే,  
అలోచనల బక్కపే, రాయాంకు అంద  
రికిన ముమ్మె, అన్న రాయాలిక్కుడైకే,  
కమ్ముదూరకండాలి? అదే న్యూ యాం?

ఆ విల్ఫడినుప్పం అదారంగా శ్రీ శ్రీ.  
గోపాలకృష్ణ పేసినకథ యిది... కథలో  
తెలుగు దనం మరి కథువు. ఎంపే  
మామూలు ద్వికాలలోపుండే, ముప్పేట  
పేసినకథ కాదిది. అర్థి పొత్త తల, గంలో, నండ్యాగంలో నమ్ముడునగా

అశిగా శ్రుంగా రం ఒలకటోయక  
పొయినా, కథా నా య క పొత్తలో  
‘రాం తన’ శ్రుంగారానాయక అయింది.  
ప్రంపంధస్తాయి కావ్య నా య క అయింది.  
అందంలో, చందంలో, విరహంలో, ఇయి  
గంలో, నండ్యాగంలో నమ్ముడునగా

అశిగా శ్రుంగా రం ఒలకటోయక  
పొయినా, కథా నా య క పొత్తలో  
‘రాం తన’ శ్రుంగారానాయక అయింది.  
ప్రంపంధస్తాయి కావ్య నా య క అయింది.  
అందంలో, చందంలో, విరహంలో, ఇయి  
గంలో, నండ్యాగంలో నమ్ముడునగా

అశిగా శ్రుంగా రం ఒలకటోయక  
పొయినా, కథా నా య క పొత్తలో  
‘రాం తన’ శ్రుంగారానాయక అయింది.  
ప్రంపంధస్తాయి కావ్య నా య క అయింది.  
అందంలో, చందంలో, విరహంలో, ఇయి  
గంలో, నండ్యాగంలో నమ్ముడునగా

అశిగా శ్రుంగా రం ఒలకటోయక  
పొయినా, కథా నా య క పొత్తలో  
‘రాం తన’ శ్రుంగారానాయక అయింది.  
ప్రంపంధస్తాయి కావ్య నా య క అయింది.  
అందంలో, చందంలో, విరహంలో, ఇయి  
గంలో, నండ్యాగంలో నమ్ముడునగా

అశిగా శ్రుంగా రం ఒలకటోయక  
పొయినా, కథా నా య క పొత్తలో  
‘రాం తన’ శ్రుంగారానాయక అయింది.  
ప్రంపంధస్తాయి కావ్య నా య క అయింది.  
అందంలో, చందంలో, విరహంలో, ఇయి  
గంలో, నండ్యాగంలో నమ్ముడునగా

అశిగా శ్రుంగా రం ఒలకటోయక  
పొయినా, కథా నా య క పొత్తలో  
‘రాం తన’ శ్రుంగారానాయక అయింది.  
ప్రంపంధస్తాయి కావ్య నా య క అయింది.  
అందంలో, చందంలో, విరహంలో, ఇయి  
గంలో, నండ్యాగంలో నమ్ముడునగా

అశిగా శ్రుంగా రం ఒలకటోయక  
పొయినా, కథా నా య క పొత్తలో  
‘రాం తన’ శ్రుంగారానాయక అయింది.  
ప్రంపంధస్తాయి కావ్య నా య క అయింది.  
అందంలో, చందంలో, విరహంలో, ఇయి  
గంలో, నండ్యాగంలో నమ్ముడునగా

అశిగా శ్రుంగా రం ఒలకటోయక  
పొయినా, కథా నా య క పొత్తలో  
‘రాం తన’ శ్రుంగారానాయక అయింది.  
ప్రంపంధస్తాయి కావ్య నా య క అయింది.  
అందంలో, చందంలో, విరహంలో, ఇయి  
గంలో, నండ్యాగంలో నమ్ముడునగా

అశిగా శ్రుంగా రం ఒలకటోయక  
పొయినా, కథా నా య క పొత్తలో  
‘రాం తన’ శ్రుంగారానాయక అయింది.  
ప్రంపంధస్తాయి కావ్య నా య క అయింది.  
అందంలో, చందంలో, విరహంలో, ఇయి  
గంలో, నండ్యాగంలో నమ్ముడునగా

అశిగా శ్రుంగా రం ఒలకటోయక  
పొయినా, కథా నా య క పొత్తలో  
‘రాం తన’ శ్రుంగారానాయక అయింది.  
ప్రంపంధస్తాయి కావ్య నా య క అయింది.  
అందంలో, చందంలో, విరహంలో, ఇయి  
గంలో, నండ్యాగంలో నమ్ముడునగా

అశిగా శ్రుంగా రం ఒలకటోయక  
పొయినా, కథా నా య క పొత్తలో  
‘రాం తన’ శ్రుంగారానాయక అయింది.  
ప్రంపంధస్తాయి కావ్య నా య క అయింది.  
అందంలో, చందంలో, విరహంలో, ఇయి  
గంలో, నండ్యాగంలో నమ్ముడునగా



పాలమనునులో ఒక అది జంట.

మీదెయల్లు అమృతం

\*\*\*

3-5 రూప్ (ఒక ముచ్చ) = 40

పె. 117 రు మరు మెల్లు కాప్పుంచున.

మిచ్ ములు.

దా॥ సి. చి. చలవతిరావు,

(ప్రమాణించి కాదు ద్వారా)

ప్రోకాపాన్సెట్ల - నెల్లూరు-2.

నెల్లూరు మనసిపాలిటివారి

## ప్రక్కలు

\*\*\*

యంచిచండ యాప్సెస్యూంచిక రాముచే

</div

## జవిమాలైరెతు

వంశకురం చండి రు. 12-00  
6 మాసములకు " 7-00  
అంతకు తప్పువాలమునకు వంపుషుదు.

### ఇంటిస్టులం అమృతులును

నెట్లార్ టోస్ రామమార్తినగర్లో వంశకురం చండి 120 అంతకుములు లోట్ స్టులం ము విక్యాయింపులును. దస్తిము, పశుమర కోప్పుకులు. (Corner Plot)  
చివర ముంచు:

త్రీ పెట్టొప్పు క్రీరాములగారు,  
ప్రముఖులునీదారు, రామమార్తినగర్.  
శ్రీ మై. వి. రెడ్డిగారు,  
కొత్తులు - సందురుపేట (పొన్సు)

శాకినాద ది॥ ము॥ కోర్టులో  
O. S. 198 of 63. E. P. 430 of 67  
శాకినాద ముస్కార్చిలీకాద - వాది.  
గుత్తుల నూర్యునాచుగారు - వ్యక్తివాది.

వాదిగార్కి రామసిన దిక్కిలాటికాను  
యా దిగువ వుడుహంచిన ఆస్తి 2-4-68  
శేరి వగలు 10 గంటల లాయిలు యాలం  
చేయిందు. పాటార్థులు పాటుకో  
వచ్చును. వాదిముతురు. 200/- అమీనా  
కెమ్ముతు రు. 4000/-

శాకినాద కా - గ్రెంపింగ్ గ్ర్యామం  
ఎయిలు 29-వార్డులో వున్న డోర్ నె. 60-6-2, అసెన్సెంటు నె 15018 రు  
గం యాలు - స్టులం హాధులు. [ము] ప్రముఖునాచుగారు యాలం  
చేయిందు. [ము] కోప్పు. [ము] కోప్పు [దు] వంచాయికి  
ప్రోఫెసిస్ యాలు.

—యాం సుబ్బారావు, అద్యుక్కేటు.

శాకినాద ది॥ ము॥ కోర్టులో  
O. S. 213 of 63 E. P. 432 of 67  
శాకినాద ముస్కార్చిలీకాద - వాది.  
గుత్తుల నూర్యునాచుగారు - వ్యక్తివాది.

దిక్కి కాకిలాటికాను యా దిగువ వుడుహంచిన ఆస్తి 12-3-68 శేరి వగలు 10  
గం లాయిలు చేయించేయిందును. పాట  
ార్థులు పాటుకోవచ్చును. నొక్కు  
పొట 4000/- వాదికెమ్ముతు 1000/-

శాకినాద కా - గ్రెంపింగ్ గ్ర్యామం  
ఎయిలు 29 వార్డులో వున్న డోర్ నె. 69-5-200 రు, అసెన్సెంటు నె.  
15018 రు కాసెన్సెంటల యాలు స్టులం  
హాధులు. [ము] ప్రముఖునాచుగారు  
యాలం చేయిందు. [ము] కోప్పు. [ము] కోప్పు  
[దు] వంచాయికిప్రోఫెసిస్ యాలం-యాలు.

—యాం సుబ్బారావు, అద్యుక్కేటు.

In the Court of the District  
Judge of NELLORE.  
O. P. No. 8 of 1968.

In the matter of the estate of  
Lunatic Kilari Seshaiah resident  
of Peddapavani Village.  
1. Kilari Mahalakshamma.

—Petitioner,  
1. Kilari Seshaiah.

2. Vella Subbaramaiah

—Respondents.

అసెన్సెంటు 1-టోర్సెంటం చెపల  
దిక్కుల కొర్కెగండగలందులుగాను పిల్ల  
చెపల ప్రైసెన్సెంటున పిల్లచెపల దాలులు చేసి  
నండుకు అందమీద అమైపులుగారులు అమై  
పులు ప్రైసెన్సెంటు 6-3-1968 శేరి వాయిదా  
చేసియున్నారు. గాన సభడు వాయిదా  
చేపుల అమైపులు తెలుగునియుదల  
పరోక్కుములో కొర్కెగండగలుగారులు యాలు  
చేసియున్నారు. కొర్కెగండగలుగారులు

—శేరాల దశరథికావ్రాతి

ప్రమాదించున్నారు.

## చిత్రమేన స్తుపంతకుడు

(4 వ పేటీ కొరప)

శార్ జిల్లా వీమా పిల్లలు  
చెప్పుండి ఇంగీపో భీంగీ రెండు కొరప  
పుడు నాడులు వీమాలు వీమాలు

పుడు వీమాలు వీమాలు వీమాలు.



చమ్మగావన్న జిల్లారాజకీయాలకు కదలికకల్గిస్తున్న సంబీహరెడ్డి

(పర్మలు : 5 వ పేటి కొరవ)

ప్రాణం కాకెటలీ వైలనోవొవు చర  
కంపూచిసుందే జనుక తమిప్పున్నాను;  
కాగి 14 సైల్చ మండి తమిస్తు లెక్క  
ప్రాణున్నాదు. అమికిసూడా వంచాయికి  
హాధునుండే తెన్నున్నాడు. కాగి వాస్తవ  
ప్రాన ఈ బిషయాను తచున జంతవరణు  
వచు క్యాగికి శరికుపెయ్యాలేదు. ఈ  
ఖిధంగా సెక్కెటలీ అవిసికి చ ర్యాల చు  
పూనుకంటా; రన వచున చూపంటో వ్రాతి  
పల్లాన్న ఓంచువున్నాడు. కావున ఎంటనే  
ఈ సెక్కెటలీగారి అదిసికి దర్జులనుగూచి  
రచున్న రిచార్లం బరుచెటుపు దర్జుల తీసు  
కోవపనిందిగా ఉపా వేసున్నామ.

—నారాయణదేవీగారు బ్రాహ్మి మూడు  
మాసాల్నిపై వెంది. దాసింద విమ్మి అరినట్లు  
లేదు. సౌత్ రి. అర్. రాబోలు దీసో-ఎ  
రలో ఉద్యారకు వద్దుపటగారి, విశ్వ  
నకు తెలుగుంగారి, పిరియ దినదంచారి  
విమ్మలేదు స్వామికారకాలుండి అంత  
నుండంగా కదలికను, వర్షయను అర్థించడం  
వెంటనమేనుకోండి!

ఇంకు నారాయణరెడ్డిగారి సిద్ధిషా  
రోగి దివయం కర్మపైంచారి వరకారివూడి  
నమికంగో వక్కాల్య వుండట. ఈధారు  
గ్రామమ్మలు సిర్పులాలకు అచ్చుటనుండి  
ఇనుకను తెచ్చుకుంటారట. ఈధారుకు  
ఆ వ్యవేశాడిదూరంమైల కులో వేవను. అటు  
వందిది మైచురాంబోహండే వశకరి  
పూర్తి ఈధారుకు 14 మైళ్ళ దూరంగో  
వున్నట్లు ఎస్తిమెట్లో చేయి ప్రశారణాన్ని  
లోంచేస్తున్నాడు. ఈ అభిసికి అవ్యా  
యంలో రూరల్ బ్యాంకి సిక్యూరిటీసికి  
షూచ గ్రామమ్మదనేది నారాయణరెడ్డి  
గారి పిలిషాలోగి సారాంశం. / ఈవన  
సిర్పులు స్టోప్ కారంటో ప్రారంభమవు  
తన్న ఈ సహకార త్రమిదిల్లు యిండెంక  
స్టోప్ కారంగా కయార కాటోపుంటోని  
దిన్నాడు దినమోతున్నారు. గ్రండ్ పట్ట  
క్యం యి వ్యు దూ గమ్ముగునుండి,  
విద్యుత కారి చర్చిముచుంటుందో వేది  
చూడ్దాం!

పురదాను: ఈ నమికార భ్రమబుల్లకు  
పూర్విష్టుగా వన్న రీశ్యేపి వసికిరాలెడఱ.  
గాగమంలోని పశువులుర్ని ది అధారంగా  
పన్న ఒకపెద్ద బొటవును పూడి, అక్కడ  
కడుతున్నారు దీన్ని! అయినా నమికార  
నం స్తుం పురీ ఎంత సీ కి మా రి  
పొతువ్వాయో చూడంది!! —ఎ. వ.

ఆత్మకూరు సన్మానం

శాననవట్టుడుగా ; పోటీగా ఎఱు తెన  
 శ్రీ అనం నంపివరెడ్డిక సన్మానపరంపరలు  
 పొర్చరంకమయ్యాయి. ఇది సమాం. కాగి  
 ఒ కొన్న పూరి ఈ సన్మానాల, అందు  
 లోగి వ్రసంగాం వ్యక్తిరేకలను అంతు  
 రాబ చేయుంటాయి. నంపివరెడ్డి సన్మాన  
 లకు నంపందింది అనే మాటకాదు యిది;  
 సన్మానాల సహా ఉప్పులుమే అన్ని. అందు  
 ప్రస సన్మానాల చేసిపారు, పూంచేవాచు  
 ఖుడు గాగ్గుత్తగా వుండడం ఘంచిది.  
 అయిమానంబోద్ది అదిక వ్యసనంగం చేసినా,  
 అనందంకొద్ది కి వేళం కో మార్కుదినా  
 రిష్టే. సౌయ శారదంకంటే, సన్మానిగా  
 వుండడమే లాశం. వంకగాక్కును వెంట  
 పెట్టుకోకుఁడడం మరీ లాశం.

ఇక శ్రీ అనం నంతించర్డుగారి నన్నాను  
నతలను గూరిం -

9 తెది అక్కణురలో యహండంగా  
నన్నానం దువుదింది. ధరేఖర వ్యంత  
మాటలలో “అణ్ణ! అవక్కుడి మాటలంది!  
అప్పటిక్కుప్పటి అక్కణురు చరిత్రలో వేషు  
రేదునుకొండి. ఇ రకు ద నరిదనవ్వుకు  
ఉండా ఉండంగా ఇరగిపేడు...”

సీవరిం మండి కార్బూక్ మాలు చూయద  
కంటూ సొమంతం 7 గంటలకు నంటిన  
రెడ్డియారు లక్ష్మీచూరు వచ్చాడు. కాం

గ్రాన్ శవసంపద్ధ పూర్వికించుకుగా అంత రింపండిన తీవును స్వాధీనంగా ఉండాలు. కానీ నంటివరక్కిగారు ఇనంకోటి నడిది నన్నాన నశాస్థయి చేరాలు. నన్నావానం తరం నంటివరక్కిగారిలొ అన్నారు: “ఆ మర్యా నంవశ్వరంగా కొన్ని అమూకాలవల్ల, ముఖ్యారెడ్డిగారి మరణంవల్ల మిత్రులను కలసుకోరేక పొయాను. ఆ వ్యక్తి దూర కాలుధాకు నేను చేసిన న సీవాహరికమే రాశురు ప్రజల మన్మహాను పొత్తుడ నయ్యాను. నేను కాటూకావాడినే. మీరు

శిల్పి మూర్ఖాల్చాగ్ని అన్నట్లు ఉది నాకో  
వరిడు. ఒచ్చుమీదు అర్పిచేసుకున్నారు.  
మీ ఓ ర లు కష్టపడేవరో కె ఱ ను  
శున్నారు. దం డా ల చూ రి ఘోసపా  
య్యారు. అ దండాలతోనే నరి- వారికేము  
తెచును అక్కుతూరు తాటాకా రిషయంి  
ఎమొకాత్రు వజీకన్నట్లు నా క ప ను  
వరిందింది. నేను యిక్కుద ఎం. ఎల్. మీ.  
కాకపోయినా నా సేవ మీ రుంబుంది.  
నన్ను మీదు పైకిదెన్నారు. నా తీటచాంకం  
మీతోనే భంటాను. మీ శక్తి నా శక్తి.  
మీ అండ నాటకావారి!'- ఇంది నంపివ  
రెడ్డిగారి మాటలు.

నంపివరెడ్డి రెండు గియోఇక వగ్గాలు  
శాసనసంఘదం గతవారం కాన్నాము కొన  
రం వుంటా? నంపివరెడ్డిగారి వుప్పానం  
మా అరిపోయాన్ని ధృవపరచడంలేదా?

10 ವ ಶದಿ ಕಾವಯಿನ್ ನನ್ನಾನನರ  
ಅನ್ನಾರು. ಏ. ವ. ಚೆರ್ಪೆ ಶ್ರೀ ನಲ್ಹಿಕರಹಿ  
ಚಂಡರೇಖರ ರೆಡ್ಡಿಗಾರು ಅರ್ಥಾತ್ ಪಚಿಪ್ಪೆ

*...and the world was created.*

ରହ୍ୟାର, ନନ୍ଦାନନ୍ଦେହୀ ସିଂହିଦିକାରୀ,  
ଦଂତ୍ୟଶେଷ ଦେଖିଗାରୁ ଅର୍ଦ୍ଧବୃ ପ୍ଲାନେଟ୍  
କବପଦରେହୁ. କାହାରେ ଗ୍ରୌ ହେଉ ରାଶିକ  
ପୋଷନାୟାରୁ ଶଂକ ଯାଦ୍ୟାତ୍ମବ. ରାଜ  
କାରଙ୍ଗମ ମନୁଷୁ ଭୟିଯଦୁଗ୍ନାର, କାହାରେ  
ଗ୍ରୌ ଆଶିଂ ନିଃମ, ପ୍ରାଚଂ, ଦଂତ୍ୟଶେଷ  
ରାତ୍ରି, ନର୍କାନ୍ଦ କାହିଁମିଳିବ ପଦକୁଣ୍ଡଳ ନଦ  
ପାରି ଗ୍ରୌପାରନ ଦେଖୁଣ୍ଟିଥିଲା!

ఆనం దెండుర్కెద్దిగారుణ్ణాపాలీన్నారు.  
త్రీ నంటివర్చై రిహవవర్ంపారిగు సికంగా  
దిమర్చించారు. కావరి ముదైనికల ఎన్న  
రక్కులో అందరికోముట్టాడి పొలే నివారించ  
వంసిందిగా మంత్రి చెచురామానాయుదు  
గారికి రిషిన్ని వేశారు.

నంతివర్దార్ వృత్తమ్యావనశలో

“ప్రాంత కోర్టు వెలిబర్యుస్‌డిండి. దానిక  
నమూడానంగా నంపివర్డైగారన్స్‌రూ  
గడ—“ఇక్కా మంత్రితో ఫెగశేక చస్తు  
న్నారు; ఈటి రంపోవాళ్ల దేశి!” ఎంత  
అప్పటియాడంది!

ఇక అనం పెంకటరెడ్దిగారు నెల్లూరు  
మునిసిపాలిటీలద గయమగి లేదారు.  
అంకా అధికి, అంచగాంధితను మయ్యె  
పోయించన్నారు. మంత్రి చెందురాహా  
నాయుడుగారు చూస్తూ పూరుణవ్వారాని  
కండిందారు. అధికి ఎక్కువున్న క్రొ  
క్కిష్టంగా తదముల్లోంపలసిందే; దాగి  
కాచ్చుతెన వారిని చీరి చెందాడనసిందే.  
కాగి అధికింగుర్చి ఉదేశిగా అనం  
పెంకటరెడ్దిగారు మాల్ళాడుకుంటే ఏము  
వాల్సు తోచడంరేడు.

పచ్చగా, ఔతన్య రహికంగా వుదిన  
కిల్ల రాజీమూరు కాన్న వువ్వు కారం  
బద్దంది పుష్టార్ గొలవుతున్నాడు శ్రీ  
సంకీర్ణార్థి! — మా. డి.

## 2-2-68 తేదిన మ్యాటోలై ప్రారంభం

నెల్లారు శేషమహల్లో చూచి అనందించుండి

అవీటికి జోన్సన్ ఎడెం  
ఆపనుల్ను కొత్త ఫోటోస్ ద్వారా  
గ్రా నియోజించే  
అద్వితీయ  
సాంఘిక చిత్రం

