

















# బంగారు పత్రకాన్ని పోగొట్టుకున్న ‘వర్తనశాల’ ఎప్పుడూ మొదటిస్థానంలో వచ్చే సత్కాజిత్ చిత్రానికి తృతీయసానం

**సినిమా వార్తలు:: ‘కారద’**

రాళ్ళం చిక్కుపాట నొక్కిం లి న పర్తికాలు దిక్కం 1963 న సంవత్సర లు ప్రధాన్ పంచమత్తుల్ యామాన్ కె దేశంలో ర్యాప్టెమిషన్ ఉండుచుంది. నొక్కాలు వది చేం రూ దొ య ల. దర్శకులు కమలాకర కామేశ్వరరామి రు 2500 లక్షలు ఒప్పు మా సు 0 రూపాయాస్తాడు.

మొదటి ఎప్పుడు మిగిలిపడకం అభ్యాస్ నిర్వించిన హంచి దిక్కాలిచి ఎంచి దింది. ప్రతి దీ కొ గోక్కు మెర్లు దక్కించునే కొంతి సత్కాజిత్ రాయిలు అపంవత్సరం ర్యాప్టెమిషన్ ఉంచింది.

అపణక ద్రైకారిక రథశంకరమ్, అమరాంశుర్ శక్కాన్, మూగ చుప నులు బ్రాంచ్ యాగ్స్కోప్ల్రాలు ఉండినపి.

పునరుతును క్రికెట్ యంతపరమ్ కుశశంకరాలు, ప్రాంత కు యొగ్గుకా ప్లాలు ఉంచుసమాని అంచించు సేసిలో కార్బూరపటం యాచే ముదు!

అసికారికరంగా అంచించార్లనుల్లి ‘పర్తికాలు’ లంగారు పత్రకుమే ఉంచి అందించునిసినది, తే వంం బ్రాంచ్ కు మొదటిసేసి కాప్యూన్ ద్రైకారిక అంగారు పత్రకు ఉంచినది, అందుల్లో ప్రాంత కు ప్లాలు ‘పర్తికాలు’ ఉంచినది, అందుల్లో ప్రాంత కు ప్లాలు ఉంచినది.

సినిమా అస్సునితరకే క్రూపించి, వచ్చేసంవత్సరమైన అంగారు నుండి నొక్కాలు క్రికెట్ కు ప్లాలు ఉంచినది, అందుల్లో ప్రాంత కు ప్లాలు ‘పర్తికాలు’ ఉంచినది.

**భరతకూ ప్రఘూర్ పేదాంతం రాఘవయ్య**

దర్శకులు శ్రీ మేంతం రాఘవయ్య కుచిపూడి నాట్యాదార్యులు. కూరిపూడి నాట్యాది ఉపరా అంగ్రేష్లో ప్రదర్శించేవారు.

క్రమంగా - ముఖాను సినిమా కంగం లోకి ల్యాప్ట్ మూప్రములు అంగ్రేష్ ప్లోర్సు. నొక్కాలు డి. ఎల్. నారాయిణ, అయినము ‘శ్రీ సాహిన్సు’ కై రెక్క రెక్క దోషు. ‘చె ద మా ను’ రింతంలో అయివస్తిప్పి తెల్కుడు. కార్ప్రాక్ - అయివస్తిప్పి రింతాలు దర్శకుల్కు వహించారు.

సినిమా దర్శకులుగా తయారైనది మొదట అయిన నాట్యాదినే విశ్వర్మిం దారు. అండుసా కూరిపూడినాట్యాది, ఇది లాటు వశనావస్తలో నున్న ఈ కూరిపూడి నాట్యాదార్యు, శ్రీ కోరాడ, యాండిసి క్రస్ట్ మూర్ఖి, రామమోల్ ప్లాంచిపారు చూత్రమే అనామ పుద్దరిస్తున్నారు. కూరిపూడికిందిన ప్రొఫెసర్ సాట్యాదార్యుపైరూపులు అనామ అ నాట్యాదిను ఉప్పుర్చించుటింది. అయినములు కొప్పిల్ కుశశంకరాలు ఉంచినది, అందుల్లో ప్రాంత కు ప్లాలు ‘పర్తికాలు’ ఉంచినది.

సినిమా అస్సునితరకే క్రూపించి, వచ్చేసంవత్సరమైన అంగారు నుండి నొక్కాలు క్రికెట్ కు ప్లాలు ఉంచినది, అందుల్లో ప్రాంత కు ప్లాలు ‘పర్తికాలు’ ఉంచినది.

సినిమా అస్సునితరకే క్రూపించి, వచ్చేసంవత్సరమైన అంగారు నుండి నొక్కాలు క్రికెట్ కు ప్లాలు ఉంచినది, అందుల్లో ప్రాంత కు ప్లాలు ‘పర్తికాలు’ ఉంచినది.

సినిమా అస్సునితరకే క్రూపించి, వచ్చేసంవత్సరమైన అంగారు నుండి నొక్కాలు క్రికెట్ కు ప్లాలు ఉంచినది, అందుల్లో ప్రాంత కు ప్లాలు ‘పర్తికాలు’ ఉంచినది.

సినిమా అస్సునితరకే క్రూపించి, వచ్చేసంవత్సరమైన అంగారు నుండి నొక్కాలు క్రికెట్ కు ప్లాలు ఉంచినది, అందుల్లో ప్రాంత కు ప్లాలు ‘పర్తికాలు’ ఉంచినది.

సినిమా అస్సునితరకే క్రూపించి, వచ్చేసంవత్సరమైన అంగారు నుండి నొక్కాలు క్రికెట్ కు ప్లాలు ఉంచినది, అందుల్లో ప్రాంత కు ప్లాలు ‘పర్తికాలు’ ఉంచినది.

సినిమా అస్సునితరకే క్రూపించి, వచ్చేసంవత్సరమైన అంగారు నుండి నొక్కాలు క్రికెట్ కు ప్లాలు ఉంచినది, అందుల్లో ప్రాంత కు ప్లాలు ‘పర్తికాలు’ ఉంచినది.

సినిమా అస్సునితరకే క్రూపించి, వచ్చేసంవత్సరమైన అంగారు నుండి నొక్కాలు క్రికెట్ కు ప్లాలు ఉంచినది, అందుల్లో ప్రాంత కు ప్లాలు ‘పర్తికాలు’ ఉంచినది.

సినిమా అస్సునితరకే క్రూపించి, వచ్చేసంవత్సరమైన అంగారు నుండి నొక్కాలు క్రికెట్ కు ప్లాలు ఉంచినది, అందుల్లో ప్రాంత కు ప్లాలు ‘పర్తికాలు’ ఉంచినది.

సినిమా అస్సునితరకే క్రూపించి, వచ్చేసంవత్సరమైన అంగారు నుండి నొక్కాలు క్రికెట్ కు ప్లాలు ఉంచినది, అందుల్లో ప్రాంత కు ప్లాలు ‘పర్తికాలు’ ఉంచినది.

సినిమా అస్సునితరకే క్రూపించి, వచ్చేసంవత్సరమైన అంగారు నుండి నొక్కాలు క్రికెట్ కు ప్లాలు ఉంచినది, అందుల్లో ప్రాంత కు ప్లాలు ‘పర్తికాలు’ ఉంచినది.

సినిమా అస్సునితరకే క్రూపించి, వచ్చేసంవత్సరమైన అంగారు నుండి నొక్కాలు క్రికెట్ కు ప్లాలు ఉంచినది, అందుల్లో ప్రాంత కు ప్లాలు ‘పర్తికాలు’ ఉంచినది.

సినిమా అస్సునితరకే క్రూపించి, వచ్చేసంవత్సరమైన అంగారు నుండి నొక్కాలు క్రికెట్ కు ప్లాలు ఉంచినది, అందుల్లో ప్రాంత కు ప్లాలు ‘పర్తికాలు’ ఉంచినది.

సినిమా అస్సునితరకే క్రూపించి, వచ్చేసంవత్సరమైన అంగారు నుండి నొక్కాలు క్రికెట్ కు ప్లాలు ఉంచినది, అందుల్లో ప్రాంత కు ప్లాలు ‘పర్తికాలు’ ఉంచినది.

సినిమా అస్సునితరకే క్రూపించి, వచ్చేసంవత్సరమైన అంగారు నుండి నొక్కాలు క్రికెట్ కు ప్లాలు ఉంచినది, అందుల్లో ప్రాంత కు ప్లాలు ‘పర్తికాలు’ ఉంచినది.

సినిమా అస్సునితరకే క్రూపించి, వచ్చేసంవత్సరమైన అంగారు నుండి నొక్కాలు క్రికెట్ కు ప్లాలు ఉంచినది, అందుల్లో ప్రాంత కు ప్లాలు ‘పర్తికాలు’ ఉంచినది.

సినిమా అస్సునితరకే క్రూపించి, వచ్చేసంవత్సరమైన అంగారు నుండి నొక్కాలు క్రికెట్ కు ప్లాలు ఉంచినది, అందుల్లో ప్రాంత కు ప్లాలు ‘పర్తికాలు’ ఉంచినది.

సినిమా అస్సునితరకే క్రూపించి, వచ్చేసంవత్సరమైన అంగారు నుండి నొక్కాలు క్రికెట్ కు ప్లాలు ఉంచినది, అందుల్లో ప్రాంత కు ప్లాలు ‘పర్తికాలు’ ఉంచినది.

సినిమా అస్సునితరకే క్రూపించి, వచ్చేసంవత్సరమైన అంగారు నుండి నొక్కాలు క్రికెట్ కు ప్లాలు ఉంచినది, అందుల్లో ప్రాంత కు ప్లాలు ‘పర్తికాలు’ ఉంచినది.





# బుచ్చి పంచాయతీ సమితి మేళా

**బుచ్చి రెడ్డిపాలెంలో విష్టై 24, 25, 26 తేదులలో**

అంచ్చరెడ్డిపాలాం పంచాయతీ సమితి అభ్యర్థాను, శ్రీ కోదండరామస్వామి ప్రాపణాకృత్వవాల సంవర్గంలో, 1964 ఏప్రిల్  
24, 25, 26 తేదులలో మేళా మహాత్మవం కో క్రీంది శార్ధక్రమాన్నసుసరించి ఖరుగును.

24-4-64 కుక్కవారం సాంగం 6 నంబికు

మౌలిక పొరంగు రూ. 10.

**శ్రీ మెకా రంగయ్యప్పారావుగారు**

(సాంఘిక సంస్థలు కాఫామాత్యులు)

సాధ్య కులు :

**శ్రీ నల్లపరెద్ది చంద్రశేఖరరెద్దిగారు**

(సెఱ్లారుటిల్లా పరిషత్తు అభ్యర్థులు)

పంచాయిను రూ. 5.



మంగి శ్రీ రంగయ్యప్పారావు

మంగి శ్రీ రంగయ్యప్పారావు

శ్రీ ఎ. ఆర్. గోపాలకుప్పుయుచేంద్ర (పెంకటగిరి రాజకుమార్) - శ్రీ కోరాబత్తిన చెన్నాయ్.

సమితి నిపాటులు : జగ్గయ్య, టి. ఎ. రమణారెద్ది, కుమారి మండమాల వ్యక్తిగతిలు

25-4-64 కనివారం సాంగం 6 నంబికు

సాధ్య కులు :

**శ్రీ ఆనం వెంకటరెద్దిగారు**

(జ్ఞా కో-ఆపరేటివ్ సెంక్రెచ్యూపు అభ్యర్థులు)

పంచాయిను రూ. 5.



శ్రీ చంద్రశేఖరెద్ది

శాసనసభల్లు : శ్రీయుతులు పసుపులేటి సిద్ధయ్యనాయుడు, స్వర్ణ వేమయ్య, పులి పెంకటరెద్ది; కోదూరు శ్రీనివాసులురెద్ది (కోపూరు సమితి అభ్యర్థులు), కొపూరు కుమారస్వామిరెద్ది, (సాయిమండల సమితి అభ్యర్థులు)

26-4-64 అదివారం సాంగం 6 నంబికు

సాధ్య కులు :

**శ్రీ ఆనం సంజీవరెద్దిగారు, ఎం. ఎల. వి..**

పంచాయిను రూ. 5.

శాసనసభల్లు : శ్రీయుతులు జి. సి. కొండయ్య, ప్రై. పెంచ లయ్య; ఎస. శ్రీనివాసులురెద్ది (కోపూరు సమితి అభ్యర్థులు)



శ్రీ ఆనం సంజీవరెద్ది

సమితి నుండి : పద్మనాభం - బ్రాహ్మణ.

**యహానుమతిప్రదానం : విభ్యాతతారలు - కృష్ణకుమారి, రాజైషీ, కాంచన.**

మాటలో వ్యక్తిగతి మంగి అంచ్చరెడ్డిపాలెంలో రారీఎట్రివ్ ప్రైవేట్, వశి, పారిశ్రామిక, అంగ్దు, సమాచారించుట రార్యక్రమాలకు నంభందిందివ. పుట్టర్చు పంచాయిను వీర్యాలు వీయించియున్నాయి. న్యాసం శరణ పుట్టిదినము వ్యక్తిగతర్థములు - పరిషంగిము, బ్లైక్సిలు, బాయిలు, ఏకసాంగిపటుము, కిబోర్జెస్క్రాఫ్టులు, సిపూరార్ రాబియార్ దిలన్ రిస్టార్ములు, కఠికర లైట్‌గ్లాస్ కార్బూక్యులు వీర్యాలు చేయించియున్నాయి. కాన వీరాదిగా ప్ర్యులు ప్రోల్గో నియమించం చేయగా పెదము.

మౌలిక పొరంగు రూ. 10.

ప్రాపణాకృత్వములు, అభ్యర్థులు.

పి. సుబ్రహ్మణ్యం.  
(ఫ్రెక్షన్ మండల అభ్యర్థు.)

పంచాయిను రెద్ది - ఎం. చంద్రశేఖర్,  
(పాప్యుల్యం.)