

జవాడ్‌రెడ్

ప్రాంతములకు విభజన :
28-4-1961 - శువ్వార్థా

యువజన కాంగ్రెస్

మిచ్చువారులో జరిగన ఆంధ్రరాష్ట్ర యువత పన కాబగ్ని మహాసభను ప్రారంభిస్తూ, శ్రీ మంత్రి ఎందిరాగాంధి కార్యకర్తలపై తారణంగా విరుద్ధకపుడినారు. సాను భూతిగా అమెనుండి రెండుమాటలు అందించిన రాష్ట్ర యువతన కాంగ్రెసు నాయకులకు తెరవి ఆశాధంగం కలిగింది.

రాష్ట్రంగ్రెన్స్‌లోని విభేదాల ప్రచావం యువకునికాంగ్రెన్స్‌పైబడి, అది తన రార్యక్రమాన్ని, బాధ్యతలను నిర్విర్తించలేక పోయిందని, యువజన నాయకులు మాత్రికాంగ్రెన్స్ అధ్యక్షురాలికి మొరపెళ్ళుకు న్నారు. కాంగ్రెన్స్‌మంత్రులు స్వతంత్రపార్టీ ఏర్పాటుజేసిన సభల్లో పాల్టోన్‌న్నారని కొందరు పిర్మాదుజేశారు. కాందరు కాంగ్రెన్సువాదులపై మంత్రులుజేసిన విముఖులకు పగారుగాడా పూనుకోరని విన్నపించుకున్నారు.

చిరన్నితిక అమె యచ్చిన స మా ధా న ०
ఒక కృష్ణ— “రాష్ట్రరాజుకియాలతో మీకెమి
పనె? కాంగ్రెస్ సిద్ధాంతాలను, కాంగ్రెస్
ఉర్వానాలను, పంచవర్ష ప్రవారిక లను
త్తుస్థాంగా అధ్యయనంజేసి ప్రజలకు ప్రవో
ధించండి. ముంది వివాదాలతో కాలం వెళ్ల
యచ్చేవారు వేలమంది పుంచెక ఉటీ, యువ
జనకాంగ్రెస్ రార్యక్రమాన్ని చిత్రుఖుద్దిల్లి
అమలు ఇరిపేవారు పదిమంది దాలు.
అలాచేయలేనివారు అందులోనుండి బయి
టకుపోవచ్చు”. అమె యింతటితో వూరుకో
లేదు. అంధు యువజన కాంగ్రెస్ ఏమి
దెయులేదని, వారికృష్ణ తనశెంతమాత్రం
సంతృప్తి కలిగించలేదని కుండ బ్రద్దులు
కొత్తినట్లు చెప్పివేసింది.

ఆంధ్రకు యువజన కాంగ్రెస్ ఒకప్పురు
మి క్రితి ప్రాభవంలోవుండిన నంష్ట.
ముఖ్యంగా 1944, అపిమ్ముల శాస్త్రిసంప
త్రుఱాలపాటు, నాయకులు లైట్లోవుండి,
కాంగ్రెస్ ని సంప్రదై నిమ్మిథమున్నపురు,
యువజనకాంగ్రెస్ బైతన్యపంతంగా పని
చేసి, కాంగ్రెస్ క్షోతిని రాష్ట్రం రచికలా
ప్రకారింపజేసింది. కానీ తర్వాత కాంగ్రెస్
సంప్రదైవచ్చిన మహాజార్యం దానిలోనూ
వ్యాపించి అఛి నిర్మివమైపోయింది. ఈనాటు
కాంగ్రెస్ లోవున్న స్టోర్లందరూ, అనాటు
ఆసంప్ర ఒకపద్ధం స్వామ్యప్రయోజనంకోసం
ప్రారంభించ బడినదని నిరుత్సాహపర
దారు. కానీ ఈనాటు ఆసంప్రదై ఈకుల్లు
లేదు. నిస్యాక్రమశసేవాతత్తురత ప్రతిభక్క
లో, ప్రతిభర్యలో, ప్రతిఅఱవునా తొట్టి
చెపలాడింది. ఆందువల్లనే ఆది నిజమైన
యువజన ప్రతివిధిగా యువకులను సమీ
కరించి, వారిలో రాజకీయ బైతన్యమును
పురికొల్పి, రాజకీయ విభూతాన్ని కర్తృంచి,
స్వాతంత్ర్య పోరాటంలో కాంగ్రెస్ అంతర్జ
రిలమ్బిగింది.

ఈ వివరాలు అది సజీవంగా పరికల్పించి ఉండాలని తెలుసు చేసి ఉంటాయి.

విశ్వదాలరో, విశ్వదాలతోనే రాష్ట్రయువు
జన కాంగ్రెస్ పేరు బయటకు వచ్చింది.
ఆంధ్రకాంగ్రెస్ పత అది రెండుగా చిత్ర
పోయింది. మంత్రివర్గం సంఖేపయ్యవర్ధా
నిశ్చైతే, యు ప జ న కాంగ్రెస్ యూనిటీ
ఫ్రంటుడిగావున్నది. నేడు యు ప జ న
కాంగ్రెస్ లో వుల్ఫాహాము, వైతస్యము,
బెరవ, దిక్కు, కార్బూకుళలత్తగల యువకు

లకు లోటుతదు. కాని అందులో పొతుక
పోయిన కాంగ్రెస్ రాజీవీయాలవల్ల యువ
జన కాంగ్రెస్ చార్యరంగంలో నిఱవ
తెలున్నది. క్రీముతి వందిరా గాంధిబోలీ
పెద్దలు ఎన్నో సుద్ధులుజెప్పినా, కాంగ్రెస్ ని
సంప్రదా యువజనకాంగ్రెస్ మర్యాద తున్న
అవినాభావ సంబంధంవలన, ఒకదాని
ప్రభావం మరొకదానిమీద పునిజేయకుండా
వోదు. అందులో మార్గదర్శకత్వం వహిం
చవలసిన కాంగ్రెస్ నాయకులు పెద్దదారి
బడితే, ఆనుయాయులైన యువకులు వారి
వెంట నదవకతప్పదు. యువజనకాంగ్రెస్ ని
కాంగ్రెస్ అనుబంధ సంప్రదా కాదనిజెప్పినా,
అది కాంగ్రెస్ కనుసన్నలతో మెలగవల
సినదేగాని. స్వతంత్రంగా వ్యవహారించ
లేదు. అందువల్ల కాంగ్రెస్లోని స్వర్ణలను
సమర్పించి, యువజనకాంగ్రెస్ నుమాత్రం
నిందించిన ఓందిరమ్మగారి వైఖరిని సమ
ర్థించతేకపోతున్నాము.

చాంగ్రెన్లోని పెద్దలలో పెక్కమంది అలసిన రాజకీయాలలోనే, సేవాధ్యయానికి స్వస్తిజెప్పి, సుఖరమైన పదవులలో జీవిత శేషాన్ని గడపాలని వువ్విర్చురుతున్న వారు. అందువల్ల వారిని అధికారపిలాసకదూరంకమ్మన్నా, పదవివ్యామోహన్ని చంపుకొమ్మన్నా, ప్రజలమధ్యకువచ్చి వసిజేయమన్నా— చెబిటివానీముందు ఇంఖూదఢంగానే వుంటుంది. వారిని సంస్కరించబూనడం వ్యక్తప్రయత్నమే ఆపుతుంది.

యువకులట్టాగాదు. నిష్టల్యమ హృదయ
లతో, రాజకీయ తిజ్ఞానతో, నిస్సార్ద్ధ సేవ
భాషంతో, ఎంతటి త్యాగానికానూ వెను

దీయని వుత్తాహంతో రంగంలో దూరాలలు. కాంగ్రెస్ సందేశం తిరుగా మార్కులు పల్లెలకు వ్యాపించుటన్నా, ప్రధానికాగత్వమైన దేశాభివృద్ధిక్రమి గ్రామీణుల హృదయాలకు నాబపతనన్నా. కలుమిట్ మైన రాజకీయరంగం ఛారితం కావడన్నా నేడు యువకులపేటను ఒరుగవలసి దేశాని. కాపాగెన్సీవాదుల వ్లారు.

పిధంగా చెముర్రాన స్తుతున్న కాంగ్రెస్
నాయకులను సిగ్గిలజేయగలిగిన జక్క
కాంగ్రెస్ యువకులకే వుంటుంది. కావు
ఆంధ్రయువజనకాంగ్రెస్ వారు మురారా
కియాలలో చికుళ్కానక, సంస్థను దైతన
వంతంగా పరివ్యాప్తంగావించి, యువక
లలో రాజకీయదైతన్యం కల్గించి, ప్రజ
స్వామ్య విలువలను ప్రబోధించి, సేవ
భావాన్ని నూరిపోసి, దేశపునర్నిర్మా
కృషిలో వారిని భాగస్వాములుగాచేస్తూ
కాంగ్రెస్ సంస్థ పునరుజ్జీవనానికి, ఆరో
కరమైన రాజకీయ వాతావరణ పునరు
స్థాపికి దోహర డెసంగవతనని కోరు
న్నాము, త్రిమంచి ఉదిరాగంధి పటకు
కతించంగా, పొళ్ళికంగా కనుపీంచిన
చాలీని సమడ్డెళ్లుండో స్వీకరించి, మండి
గ్రహించి, ఆచరించరుం దుయిచనకాంగ్రె
నాయకుల కావ్యచ్ఛామున్ని మనసిజేస్తున్నాము

వార్తలు-వైమయలు

గ్రామోద్యుగుల సహాయనిరాకరణను నివారించాలి!

ఆంధ్రాని గ్రామాన్వితంలు తీవ్రమైన
వంగ ల చే శూన్యంటున్నారు. వృథక్కుం
పొదా, నారిమమణిముక్కు ఆశాయింది
వర్షిర పరిస్థితానికి శూన్యానుటకునుండి
శిన్నమైభారిని అవలంబిస్తున్నది.

గ్రామార్గోద్వారంలది చావులైనుకులపయిచ్చే
తీవుకు సహచ్చ; కమ భార్యలిద్దల, క్రొ
దండ్రుల తిండి వహచ్చే, అర్థాతయిన వంశాల
రైరాలుగా ఆసుధమిందినపూర్వమ్మి. జీవిన
తప్పకైనా తమ తిథుందూలకు శార్యత
ధారమైనదని ఆశింశలదిని పూర్వమ్మి, బక్కల
కలంపోటుతో రద్దుయిపోవదం వారిలో ఆ
దోషన కల్గివదం వహజం. ఆ అంగోళ;
రాష్ట్రమీలు అ శాంతి దారితీయకుండ
కృథక్కు శార్యతలాపాలులు కృపిష్టంభి
కులగుణంద, వంత్సుప్రియంగా వరిష్టంభి
దం కృథక్కు ధర్మం. మూలులు పాన
ధూమిషాపే కృ వంచీవయ్య కృపిష్టం

శ్రీరూపులు వద్ది సాంగంమాసాలు నిండిన
సామధ్యాతిని ప్రియారూపంలో ప్రీదర్శిం
శా చౌకున్నది. ఇస్తువనూర్లు, జమాబంమల
తదితర కార్యకలాపాలు తుప్పితయికే, కం
పాప్యకట వ్యాఖ్యలక్ష్యం బణ్ణమ యాపుతుం
అక్కాను శ్రీద్రు, అద్దీకొశాదా యాంద
గ్రామాన్యానుల భయం. ఆం దు వల్ల
తమతో ప్రథమక్కాలికి ఎక్కువ అవసరమున్న
యిష్టము కొంత లియ్యులాపి తాడైశ్శద
కేఱ్పులో వాలని వారి పుట్టేళ్యం. కల్పిర్ణ
సాంస్కేరిక రాణిగామాలు, నిమ్మలు, నిమ్మ
నిర్మలు.

గ్రామాన్ధీగుల విష్ణు దేవరంతు నమ
జనమైనదని మేడు లక్ష్మీలేను. రాని కిం
పూత్కు రక్తింపుచూలని, కమణ ఉన్నియ్యే
భద్రీత కావాలని, కమ విష్ణు తెంటులే వ
స్కృతం కావాలని వారు అప్పుకొడు
శ్యాయుహసేది కాదనిలేను. ఈ విషయంలో
శ్రీభర్త్యం చూతున్న ఉప్పుకు భావాని
మహర్షించకుండ పుండలేను.

వారపత్రీలు హత్కె కొనసాగించాల
శుద్ధేశ్వరం శ్రీమత్తయ్యనికున్నారో లేదా దె
యకు. అద్దులు పుట్టుంగా క్రొట్టి అం
ందించని అంత ఆస్కారం శుండరి
వారపత్రీం కొనసాగించదలినీ, రామ్యా
పవరణాత్మక మూర్గంలేకు. దేశానికంతమై
ఖండించని యో వివిధంలో పవరణి య

ప్రా. ఏమార్గిం. కుమారంగా వృందాయిలో
కెలియదు. గ్రామాద్వాగుల వారత్వశ్వ
మాత్రమే ఒకటి రండు ఉత్తరాది రాష్ట్రాల
లోను, ఎత్తువగా దమీల రాష్ట్రాలలోను
పుస్తిమున్నది. దమీలావాసులు ఈ కూరు
వంటి రాష్ట్రాలు నాచని రద్దుశ్శిస్తాయి. అటు
వంటక్కులు శీంచ్రిం రాష్ట్రంగా పచరణకు
పశ్చాతీంపదం వంటివిషపుదమే. పశ్చాతీం
గ్రామాద్వాగులు ధన్యత!

రాజ్యంగ వరణు ఆస్తిరండేప్పదు
రాజ్యశ్రీప్రభుర్యావైషణ ఏమితి? గ్రామాన్యం
గుణ తిమ ఉధోగాలన లోకం దేవిజు
గుహనాస్తిస్తాయికశెరి, వారవశ్వపురుత్వ
శ్రీరామయే గ్రామాన్యశాలకు 20 ఎంచిన
రాల తీరం శరిపోరంగా యివ్వునియి
తుస్తారు. వారవశ్వపురుత్వ రంగుకైనే
మైథూరుప్రభుత్వం కపచురం యిచ్చున్నది.
ఆందువల్ల అంధర్యి గ్రామాన్యగుణ శ్రీరామ
అపమంజమంకాబోదు.

ప్రతిదానికా మార్గ ప్రాథమిక వివ్యాహం
కాదు. అన్ని వ్యవస్థలూ కూడా ఈ కు ఇన్ని చి
కాబట్టి, గ్రామాన్యానుల వ్యవస్థలోనున్న
పండుక మార్గానుతుండునుడవని తీవ్ర ని. ని.
మార్గ రైస్ పంచి ఆయుర్వేదశాస్త్రము. మార్గ
అధ్యయనాలికి కాగ్గులైపే కమ్మా అమృ
దాప్రాంగా వుంటుంది. కానీ మార్గానల్ల
నద్దిమే బంధువించేటట్లుండే, ఆ మార్గాను
కొరదం అభిషేకమే అవుతుంది. గ్రామా
న్యోగుల వ్యవస్థల విగ్రహం విధంగా వ్యాఖ్యలు
పొలకుల పంత్తో దూరంగానే, బహుమాన్
ప్రాథమికంగా మాత్రాల్లామం. గ్రామా

చోగాలు మహాస్తానికు ఉపి, గ్రామశాలలు
ప్రశాపు అభ్యర్థులుగా అప్పినితంగా కియు
రమ్మిందని మా భయం. కావున అసథమ్మ
లైన రిమన్యు పునురూపించాల్సి, గ్రామ
చోగా త్రణించును వయ్యాజీవరం, ఉధ
యలై లాభించాడును ఆమారమోగ్యునై
అభ్యర్థిదాయకునైన, ఆవరణాధ్యునై,
విగ్గయునికిరావడం వర్ణరావవరమని ప్రభు
క్యానికి కియగా నుట్టికొన్నాము. ఈ వయ
యంతా ప్రభుర్యం వెంటశే చిత్తికుద్ది
ఖాదిన ప్రశాపనుగామింపి, గ్రామాద్యుగుల
పచ్చాయ నిరాకరణను నిమారించడం ఆవసరం.
ఆంతమరథు గ్రామాద్యుగులనుడా తొందర
ఎన్నాడు.

ಅಸೋಕಾ ರಾಯಲ್ ಟೊಲ್ಟ್ ಪ್ರಾಡರ್ ಡಿಲಿವರ್‌ ಮತನೆತ್ವಾಪನಿಕ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ



గిలువు పరిమళానికి
పేరాది నిన్న తారణ, స్వాందర్శ్య
చక్కని ఈ అపూర్వ సౌన రాయల్
టార్ట్ పూడు, ఏ అ క్ర్యూ
ఉత్సవాగింది, వారి స్వాందర్శ్యముని

విజయు కెమికల్సు
35. క్రైస్తవ గ్రంథాలు,
పరిషత్తాశాసన - మద్రాస-7.
6. నెల్లూరు

రెండుక్కొత్తనవీతులలో ఎన్నివర్గానీకే వీజంపుం
బాలీరెడ్డిపాత్రంలో ఆరు; కొవలీలో ఐదు స్థావాల గెలువు

శ్రీ చంద్రసేఖరరెడ్డి, అయ్యపరెడ్డిగారలు
నిరాటంకంగా అద్భుక్కలయ్యే అవకాశం

క్రితగావువిన బాలిరెడ్డిపాచం, కావలి పంచాయితి సమసులలోగూడు
శ్రీ ఎ.సి. సుబ్రహ్మణ్య రెడ్డివర్గం వీచయం పొందింది. నెల్లూరుజిల్లా రాజకీయాలలో తన అధిక్య
తమ రుజుతుతేసే యొఫరెన్సు, రాష్ట్రరాజకీయాలలో శ్రీ ఎ.సి.కి బడాన్ని చేకురుగులను.

ಜಾರಿಗೆದ್ದಿಪಾರೆಂಲ್ ಶ್ರೀ ಸಲ್ಲಿಪರೆಡ್ ಚಂದ್ರಶೇಖರರೆಡ್ ವರ್ಧಾನಿಕ ಚೆಂದಿನ ಅಗ್ಗಿರು —
20 ಬ್ಲಾಕ್ ಮೊಹರಿಟ್‌—ಎನ್ನಿತ್ತೆನಾರು. ಈ ಸಮಿತಿ ಕೋಆರ್ಪ್ಲ್ 22 ರೆಡಿ ಜರಿಗಿಂದಿ. ಈ ಸಮಿತಿ
ಎನ್ನಿತ್ತೆ ಏ. ನಿ ಸುಖ್ಯಾರೆಡ್ ವರ್ದೇರಾಲ ಪ್ರಮೆಯಂಲೆಕುಂತ, ಕೆವಲಂ ಚಂದ್ರಶೇಖರರೆಡ್
ಸ್ವೀಂಲಪಲುಕುಬಿಡಿಮೀನ ವಿಜಯಂ ಕಲುಗದಂ; ಮೀರಿಕ ವ್ಯತಿರೇಕಂಗಾ ಇಲ್ಲಾ ಸ್ವತಂತ್ರಾಪಾರ್ತಿ ಅಧ್ಯಾ
ತ್ಮರು ಸ್ವಯಂಗಾ ತಿತ್ರಂಗಾ ಹನಿಕೆಸಿ ವಿಫಲರುಗಾವದಂ; ಇಲ್ಲಾ ಜನಸಂಘಂ ಮೂರ್ಚಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮರು
ಶ್ರೀ ಸೂರಾರೆಡ್, ರೆಕು ಸಮಿತಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷಸ್ತಾನಾನಿಕಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿ ಅಯನ ಶ್ರೀ ಕಾಟಂರೆಡ್ ರಾಜ್ಯಾರಾಂ
ರೆಡ್ ಉತ್ಸವದಂ ಗಮನಾರ್ಥಮೈನ ಕೊನ್ನಿಂದಾಗಿ.

శావలిలో శ్రీ వేమిరెడ్డి అయ్యపరెడ్డి వర్ధం అయిదుప్రాణాలను పొందింది, వీరికి 14 టల్లు, వీరి ప్రత్యర్థులకు 11 టల్లు వచ్చినవి. ఒక హరిజన స్టోనంమాత్రం, టల్లు ఖారిగ్రంగిలో పొరపాటువల్ల కాబోలు, వ్యతిరేకవర్గాన్నికి దిక్కింది. పార్ట్రీ నిర్దయానుసారం కమ్మానిస్టులు శీర్షి అయ్యపరెడ్డి వర్గాన్ని లలపరచడం; కోఆప్టెక్ట్లో ఒక కమ్మానిస్టు అయ్యపరెడ్డి వర్గ అభ్యర్థిగా ఎన్నుకోవడచం కావలి ఎన్నికలోనే విశేషం.

బూలిలెడిపాళోం

గొద్దుకు పెరు కల్పకు తమారి యొం.
యొన. రష్టం 22 డేసి బా లి రాద్ది పా రె
చ్చాత అభిముఖా విమితి కొప్పణ ఎన్నారు
విర్యుహీంచింది. మట్టుక్కొట్ట గ్రామాలనుండి
వద్దిన కేలాది త్రశలతో ఆనాదు బాలి రాద్ది
పాశోం కెట్టురసిపోయింది.

పనులి వభ్యాలవంట్య 42. కాగి 40 మంది
మాత్రమే ఎన్నికలో పొల్చుకొనుట, ఇందు
వర్గాల ఒక త్రిధి కట్టుకొల్పుకొచ్చాలు చేయగ
చేయమన్నిన యిందువు అధ్యాత్మికమాటం
కిప్పిందాడు.

గొంపాండిన అర్థయ అధ్యిత్యలు:- నల్క
రక్తి ప్రీనివాసులు రద్ది (సంఘసేవకుల స్తోనం),
ఉచ్చారి ఆరాయిలు రద్ది (మాక్కాచు-నిత్య

కారవణ్ణుల ప్రానం), సల్కరడి పహార్లు రైవుక్కు
(శోఖ-మహిళా వాతినిధి), దు త్వా య
చ్ఛూతిక్కు (శాలి రడ్డిపొ శేం-పంఘునేవక
రాలి ప్రానం), రొఱు కోరయ్య (అందలమాల)
మూరి క్షూరయ్య (శోఖ)-హరిజవప్పా శాఖ,
పీరండురూ చంద్ర శేఖరరడి వెంగ్లియులా.
పాటిలొ మిథ అధ్యయులకొర్కెన బ్లూ

A decorative banner featuring stylized, swirling letters spelling "Sesame". The banner is divided into two sections: a black and white graphic on the left showing the letters "Sesame" in a bold, cursive font, and a solid black section on the right where the letters continue.

కోచురు పశువుల ఆస్తి

క్రూతభవనానికి శంకుస్థాపనః శ్రీ వల్లంరెడ్డి
బలరామరెడ్డిగారి వదాన్నిత

సత్కరు పెళ్లి యాదు
వచ్చింది....

.... తీవ్రత భింబా
కాన్పారేషను సుందరి
సమయానికి తల్లు
ఉచ్చా అందుయంది



జీవిత భీమా - పుష్టాహితవాది



విషయ * * *

★ భక్తజంపదేవ ★

శారీరాను కూడా వ్యాపారం, అయిదేవుని అస్తిత్వములు భాంతియు వంపుకృతి భాండారంగంలు కెత్తాల్చుల తిరటడి తరంగని విగవాగంతో కల్పించి శ్రీవిష్ణువు వజ్రపూర్వాలు. శారీరాను, అయిదేవును ఒక వు య వాచాపీశ్వయిలై, శాపా, శారీరాను ప్రైమలో ధీభూతాన్ని ప్రశంఖిస్తాడు. అయిదేవును ధీభూతాన్ని ప్రైమలు పొండుకొనిప్పాడు.

అయితే ఆ పుటకన్న క్రితాక్షూల చల్ల
వైకేసం, అనధిక్తమి కారణమైకేసం ముగ్గు
నికి వారి తీవుకిల్కినప్పుడు దిత్రమిర్మాల
దృష్టి మరలడం, తెంపులెర నిఱవురు మహా
క్రమ తీవుకాలనలాంపండం ఘరింది. ఎటు
ఎల్లీ, రాష్ట్రమి ఖచ్చామతి నందుకొన్న
'కారిదాసు' లక్షం ఏప్పుగటుల (ముఖ్యం
గా నా) మనువ నోహకోళ్క పోయింది.
'భక్తయుదేవ' లిత్రెంషుకును అందవలసిన
స్తుతయ ని తూ త్రుగ అందుకొనశేషపుస్తి
చంపు విశ్రంగా పాగినదని చపునచ్చ
ముఖ్యంగా కారిదాసుతో పూర్ణి తూ త్రు
జయదేవునాథ తెరపై కతుధాల మేలనిపిం
చింది.

ప్రశ్నలయితిలైంగ ముఖ్యంగా ఇయనేతుని
మంచి వథురకవుల లేఖలు, లిత్రికంవద
మంచే, నాడి కరణుర్వాన్ని వంటుపట్టించు
కోవదవంటే సుసాధ్యమైన చివయంకాదు,
ఇయనేత్తెడోక కారణమైన్నదు. తన లేఖలం
లోని క్రమించియను రాధాకృష్ణర దివ్య
లీళాశ్రమమనుగా సర్వస మొనర్పుతన్నన్న భక్త
కు యూతదు. అతని ఆశేషానుకాలంబనంగా,
ఉధూలకు ప్రాతిషఠింగా, ఇంకికు ప్రాణంగా
అతని లేఖనకావ్యంలోని వథురింగా వెం
సిన భజ్యలేఖ అతని ప్రాణేశ్వరి ఉద్ఘాటమి.
ఆ సివ్యదంతముల శతీక దాంతశ్వర్ణాన్ని రసిక
రంజంగా లిత్రికంలి వరశాస్తులం కావా
టిసే లలితా శాస్త్రేతికావారి ‘భక్తిజయదేవ’
ఏక్షి నిర్మాదానికి వెనుకదాగిపున్న పద
శయం. ఆశయం మందిరేశావమ్ము. ఆయిన
యలాంటి ఆశయాల ఆన్నివిధాల ఆశము
శించడానికి కసీపం కెనుగుతెర వుసోణదేర్మ
పేదియండార్చి రావమ్మ. లేక నాడి హ
అసంపూర్ణముయి, శిశ్రూపికమే యిలాంటి
అమృతాశాలకు భరతవాక్యము జరిగిపోయా
పుండవమ్మ.

భంతును, కాథలోగి పూర్వక్కున్ని, వైపు
ల్యాన్ని, దిష్ట్యుక్యున్ని చాంపరకు ఉపరిమీం
చదంతో కాథలు ఇమ్మద్రాలవారు మాచిన
మెలకుచ క్రెచెంసీంతదగ్గది. ముఖ్యంగా ఉద్యానవతీ
జయశ్రేష్ఠ చాంపర్కులేరణాన్ని, వారి
మన నృత్యాన్ని చాంపరకు పున్నాక్ష్యాయిలు
రాత్రికంపనడమే జరిగింది. ఎఱువచ్చి ఎళ్లు
ఎల్లా దశ్వులిని మామాలు ఫీక్స్ట్రాక్ట్ వచ్చేసిన
దంపులు అంత తన నిర్మాకల్చెన్సుల కాలకు
రాత్రిశేషా కాబి, ఎంప్రాంబారు కాముక
క్రాంతి.

ప్రాణికులలో కూడా వెలివచ్చిన వస్తు
అన్ని వ్యక్తిగతిలు రూపీకరించి ఉన్నాయి
మాత్రం ఏమియిల్ ను దేవును ప్రమాదించాలి.

‘অসম’

అంకి పొంగుగా శేరియని అతని తీవ్రతాభక్తి
కావలనిసిన్ని విలవలు కలవుచెంది, తాగా
తెలిసిన్ను గీతాగోమిందానికి, అన్నటడులకు
ప్రామాణ్యంపదలింపబడిన్నంది. కాకాన్ననలు
రామాయణ గాథకాప్తు, భక్తులుతను
ఎన్న, కథకు మన్న లేకంటే తెలుజువరాను
కావు కలపుక చెందుందినిశ్శిః. అయినా,
యవన్ను కథరో లక్ష్మిగా అంది మనస్సునల
రస్తాయైకాని ఆరదిస్తేస్తు, కాని ఉపదేశి కలి
గింనని అంతంమంచుపచుకుటుంది. అదేమిటంబే
పొర్కులుణం కారణ డాక్టరు పద్యభాగాన్ని
మహిళలు పద్యభాగంతో మరిగిరయక్కించు
దం. అంటే అన్నటెనుగుని నెఱిపే భర్తువు
తీవ్రమవుత్తాన్ని జయిస్తేన్నది గాథకో ఏ
మాత్రం వరితరో ప్రమేయం పెట్టుకొతుండు
ముందెట్టుదం. గీతగోమిందానికి ప్రాణశ్శిదమైన
మూడు ఒకటుంది. అయిదేవుడు కన్ను అంగ్రే
‘పర్వతానికి వరణచారణ వ్రకపర్త’ అని
పారించాడు. ఇంధులైన రఘువురయం
పశ్చాతయులందరీకి శేలుటు. కాని దిత్రంలో
ఈ మాటలు, ఆ మాటలు రాఖిదెన ఆటలు,
రాచించిపులలు సేమి సభలూ సేమి ఆమాటలు,
అటులుకంటే రేకెత్తించిన ఆనందోత్సవాను
టుకులకు ప్రశశనిస్వర్ణశాస్త్రమధం ఎంకై
ప్రాణదగ్గాంచించం.

మహారాజుల తీవ్రతాలు పమ్మగ్రంగా చిత్రిం
చదం దుష్టురాఘవ పట్టా శేఖను కొబ్బర్లు
చిత్రుతాన్ని మంచిని మంచిగానే ఎన్ను
కొండాం, మాభ్యంగా మనం ప్రశంసించవల
సింది ఆయి దేవుని అస్త్రపటులను, అవధికున్నాం
కణా ఆకాశమూడించి నైసా ప్రుళికథురంగా
మిషించిన ఘంటసాలవారి కండ స్వీరం
“ప్రియే రాతుకిలే” అన్న అస్త్రపది “మేఘై
చ్యామర మంచురం” అన్న లోకమ చించుంచే
మానుసు ఏలో ఎత్తులలో ఉధర్యమిన్నున్నట్లు
తీసుండరాని సినిమా మాన్ముచ్చ స్థిరించెను.
ఆపత్తారాలను వర్షించు సాగిన అస్త్రపది, కెదన
గుణంగా సాగిన సృష్టి చిత్రించు ఇంపుగానే
ఉస్మాయికాని, దశావతారాలలో వార్షిం
చేనిమాత్రమే పరిగ్రహించి తక్కిన వెండుకు
కలిర్మజించాడో తోడ్డాడలేదు.

జయదేవుంగ సాగ్స్యరరాత్ర వటన పర
శ్రద్ధంగాకున్నది. అక్కిశేనివారు కారి
దా మనిక స్ని జయదేవునాశ్రితి నందు
దాన్ని, నాగారంతున చేష్టార్పివెట్లాయ.
బహుళ తొలింతంలో అండిన అనుభవ
మి దిత్తంలో రాణకెక్కి వుండవన్ను.
అయి లేదియికే, యింకముండ నిర్మాతక్కొ
యక్కితుట్టి ప్రియచరిత్ర కీయవరంని వంకట్టుం
చుచ్చయిపుట్టి ఈ రాధాద్రుణ అనుభవంతో
అక్కిశేనివారు గుర్తించాలని నిద్దపులైన
పంచమ ప్రభుత్వి దాని అంశాశం ఒకించ
ంద్రు. చుంపాగాయించునిక యిట్లేకాల
పయకుంచి గుణాదరణకూచ్చి సాగ్స్యా
రాశుట్టుతో వ్యాపించాలని ఉక్కాలు

దేవురుగా ఉని అనిపించుకొన్నాడు. అతనికి
పమపుల్లిగాకున్న అంధరీడికి ఆర్థికయం
సూడా ర్ప్రిమ్ట్రిటిటింగా పోగింది. పైగా ఆ
పాత్రికామూల్క్రమై తూర్పినట్లు వరిపోగి
వాటిముఱులు నువ్వరంగంతో లేది. మధ్యంగా
భయదేవుని అప్పికమల వందర్ఘంగా చేసిన
స్వర్ణాలటట్లు ఆమె ఎంతైకా శ్రద్ధాశిఖుల్కొన్న
చనపచ్చ. కరా ఈ రుగుగా రేలంగి అష్టు
చక్కుడూ ప్రేషించలను కానుట్టునిచేశాక,
కాంకుండమలనిని అవచరిస్తున్నది గుర్తు
చెప్పిపోయింటాడు. మిగిలినవారించి అష్టులు
నేనుడుగా మిక్కిలిశేని, పుట్టిపు క్రముడుగా
నీ. యన్న. అన. పాత్రికింగా సత్తంది
అంధరంగాలు.

శ్రీమత్తమైవ పంగికంతో పాటు వయిశ
వందకరంగా సాగిన దృశ్యాగ్రహణము, ॥ 7
దర్శక్త్వము క్రషంపాపార్తంగా వున్నాయి
రాధాకృష్ణుల సృష్టిపన్ని శేషం తప్పగా
ప్రతింతలదివుంది. శె. బి. రాఘవరావుగా దా
దర్శక్త్వంగా చేయకిరిగినవారుగా కుశ్మా, ॥ 8
కాలం తిఱగళముండే అంతఖారం కొగలరసి
తో సుంది. సాహార్షి పాచ్యాక్ష్య న్యామో
వాము త్రణలి ఉప్పత వన్నగింతోన్న శబ్ద
సాంఘిక నీరిమాగాథలను చేపట్టుక వావ
పుల (అంతఖారం వంపెట్టుక పుల) లేదిత
చరిత్రలను యథాక్త కి తెరకెక్కించవలెనని
త్రయిత్తించి నిర్మాకలభిన్నిండనసియుం.
దిత్రాసికి క్రించా దర్శక్త్వము క్రించా లేదు
పుండుకు. తైత్తిమృ వద్దపుం మారకపోకే,
ఈ వంపెక్కరానికి దిత్రాసికి రాప్పే కి
అప్పాడ్ల వద్దిగా రావమ్మ.

నాయుడుపేట ఇనువు

(4-వ పేజీ కొరవ)

రాధాప్త 50 ఏక్కల్లిందట అనుకుంటాను—
సాయిదు పేటవద్ద కెంటటిరి జమిందారులు—
పి ఇనుమ కర్కుగారం స్టాపింగ్ కొస్కులు—
ఎనిస్టాపింగ్ విన్స్టు నా లివ్వుతనంలో చెప్పే
వారు, ఇక్కడు తీవురో లెనో కాని—1935
వరచు సాయిదు పేటకు కడవురగా వ్యవర్జ
ముఖి ఒడ్డున ఆ కర్కుగార ఆచారం నిలిపి
ఉండిపోది, ఆశించాల్నా కలకత్తానుండి బోగ్గు
తెస్పుంది వనిచేయవలసి రావడంపట ఉత్సవి
ఖ్యు దారూసాయ అయితే 14 ఆచారాలు
మాత్రం గిట్టుబాటు అయిందని, అంతవల్ల
ఎప్పిం పెరిపోయి దివరన కానిన మూలిక
పేసారని చెప్పేవారు. ఆసాదు జర్మన్వారి
పాయింలో యా కర్కుగారం సెల్ఫోన్
ఎర్ల్యూబీ-ఎంబెస్టుస్ దా చెప్పేవారు.

అప్పం కాయుము చేటకు వివిధంగా
 ముడిభును రాయి లభ్యంకావడం ముఖ్య
 వయం, ఈ సారు ఆముడిభును వివత్తన
 విశిషంగా జపాక్త ఎగువతి చేస్తున్నారు.
 ఏనిల్ల ఎవళో ఒపిద్దరువ్యక్తులు తొగువడ
 చుక్క. కాని ముడిభును వద్దిగియోగం
 కావడంతను. తైగా జపాక్త యిచ్చేధరస
 ఉదా కెర్కించారు, 1959 లో భారత జపాక్త
 వీచాల ఒక్కందంత్రకారం బున్నముడిభును
 వర 84 ఫెల్లింగులుగా నెడ్డయించుకొన్నారు.
 ఏ విచారణ జపాక్త ఆ ధరను 80 ఫెల్లింగు
 వుకు కెర్కిందింది. అంతప్ప ఆ వధ్య భారత
 1979 భుక్క వ్యాపారపంపు కిరపున ఒకప్రతినిధి
 గ్రం జపాక్తను వెర్చి తేర్చం సాగించారు.

ప్రాక్త సుమారు మూడు లోటివరణ వన్నెమరాజు
నాయున్నది. ఎవరన ఇట్లిష్ట చక్ర రాజు
సిహించి, దానికు శాసనం అను నిచ్చాడు (1961)
ఏ లోక్షణ కుంట నగంపాలిచ్చక 20 లక్షల
ముఖ్యమై మరైనికమం. ప్రముఖ శిక్షణ
ప్రాంతమై కెర్కు తంజావుర్ జిల్లా అంగిలి

సించిత ప్రాంగణాలలో ఆనకా
1962, 63, 64-టమ్మి 80 లీ. లీ. 0 ను అను
శ్రేణి 60 లక్షల టమ్మిలు ఎగువడి చేయా
లాడి కన క్రితివాధిభద్రం ఒప్పుండం చేయా

తన్నది. మనభంసు ఉత్కృతి అవసరాలు, ధరణి అణి పోర్చీమానుషం లైయి. వేరం ఎంతో సమైదాయిక సైని. అనిఱ డాక్టరు దేశంలో గొర్తగా భంసు ఉత్కృతి రాక్కుగా రాలు సాపిమానుడై నుట్టే వెత్త యిలాంటిమాది భంసును కావునుత్తిరు ధరత వదేశాపకు అమ్ముదంలో కృధుక్కు బిధానం ఏమిడ్డి వెరియడు.

ఇంకెము— నాయిదు శేఖవర్గ దిన్నికపో
ఇనుచు కర్మాగారం ప్రాపించే అవకాశ
అను వ్యై భు క్రొ ० శాస్త్రించాలశేష మధ్య
చిమయం, ఇద్దకతాబ్బం క్రొదటి పరిశీలనలు
రెండు అచ్చాలమాత్రమే వస్తుం వర్ణింది.
తథాదు అశ్వాస్తువ సాంఘికియ మాయులు
వర్ణించి, విష్ణువు, వచ్చెయం తుస్తుది.
కాశ్మీరీ జీర్ణ పరిశీలనలు లా భు చా య
కం వుండి అవకాశం లోపించేదు, తథ ఇవ
యైనే తన శాస్త్రిలన జరించుకొనం క్రొదటి
చివరాలను తింగ వేసి కొ తగ ప్రయత్నించ
డం అవసరం, మధ్యంగా జల్లాకరివాటు, సాన్
మెంటు లభ్యించు, కానవసభ్యులు క్రొద్దిను
పొపారి, అలాంటి అవకాశంవుంచే మధ్యుర
మైన అందోర్చవద్యారా శేంద్రక్రమభక్తుం
ఉత్తించేయవలనే వ్యై ० బు ० ది, ఉదయిగిరి
కాలూకాలాని రాగి గంప చిమయంతో
మాచా క్రొద్దమాతడం అవసరం, నాయిదు
శేఖ ఇంచు కర్మాగారంలాగే ఆ రాగి
గంపంతూడ కొంతకాలం నిజిగి నిలిపి జీవిన
చిమయం అందరికి తెలుచు.

ఇక మూడిల్లి కృష్ణాశుం శేతు. మొన్ని
 లోకపరథలు ర వా జా తంచితపాలాశాల
 బద్దత్త తద్వాలై మూడ్లాడివ యిద్దరు ఆంధ్ర
 పట్టుఱు-క్రిష్ణాశుం అపీళాక, క్రిష్ణవి
 కండి తినుపరావు గారం, మొదటివాయ
 కమ్ముఱజీల్లా క్రింగిని గా వున్నారు
 (సెల్లారువారు అయినవుటీకీ). క్రింయవి
 రావుగారు స్తోంగా మధ్యరకం వముద్ర
 కేతుల అభివృద్ధివంపు నీధారనవిను అమలు
 జరపాలన కోరహూక్రిక్షేణంగా కాకించ
 శేతు అభివృద్ధి చేయాలని కొరాదు. అంత
 కొన్న వముపసిద్ధమైన శేతు కృష్ణాశుంను
 గూర్చి వెల్లారు వట్టుఱ క్రింపించయావ
 దం విచారించం, మిచాఫంట్టుం శేతు కర్మాత
 అంకించడ్డ శేతు ఉట్టుంగా వృషికావదానికి
 కృష్ణాశుంలో క్రింగి పమపాయుఱ
 వున్నామ. అంది గా కమ్మదాకుర్తులు రంగి
 ఎంక్కువైనంమనుల్ల ఎగుమతులు దిగుమకుల
 పమప్య క్రథుక్కానికి కలలొప్పిగా ఉణి
 మించింది. అందుపల్ల మ్మదామక దాస్తింగా,
 క్షేమతీరానపున్న శేతుల అభివృద్ధికి శంగ్రం
 అణాయిస్తున్నది. ఈ పరిష్కిరుల్లో కృష్ణాశుం
 శేతు క్రూరింపమాయుఱను శంగ్రంప్రథంక్య
 దృష్టి మిచంగా తిమ్మినిపాయదం రాల
 అవచరం. అట్లాగాక ఏకో పేయమ కృష్ణ
 కట్టుంలో ఉండా శేతు కొర్కెలుచేయమి
 క్షీభుర్యం క్రూరింపినండుక వంగ్రోషింద
 పేయమోపదం కెగడు. అగ్గద రంధుపొల్ల
 యా మిచయం క్రీకామఖంగా ఇచంచ
 తిస్సాన.

ప్రాంతమల్న, తప్ప సాయిబా శ్రీమద్ మంగళమ లే సాయిబాపురు దామ శ్రీకృతిము భోజనం చేసా అ బి పు ది కి ఆశ్రమించు కొప్పం శాఖ నేటు.

