

# బిల్లులు

సంస్థాపకులు : నెల్లూరు వెంకటాచార్యులు

సంపుటి 32 \* సంపాదకుడు : నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి \* సంచిక 38



## వైదరాబాదు లేఖ

విధి వ క డ్దా యి ఆంధ్ర రాజకీయాలు. అల్లూరి సత్యనారాయణరాజు గారు చెప్పినట్లు యిలాటి గదం ఆంధ్ర రాజకీయాల్లో యిది మొదటిసారి కాదు కాని గతం నుంచి చరిత్ర నుంచి మన నాయకులు లక్షలాది జల భావి నిర్వారణ ఆయన వారు పాఠశాలలో లే పోవడంలోనే ఆశ్చర్యం వుంది.

1952 లో ఆగి పాఠశాల యిప్పుడలకు మండు నాటి ఆంధ్ర రాజకీయాలపై, తనాటికి దాలాపాటిలు వున్నాయి. ప్రకాశం, కట్టాల్లి అంతటివారు ఈనాటి నాయకులెంతో లేచారు, ఆనాటికి ఈనాడుకాదా తెలుగువారు కాంగ్రెసు అధ్యక్షుడు స్వ రాష్ట్ర కాంగ్రెసువాడల ముఠాలో ఒకదానికీ కాయకీర్తిం వహించడం, ఆండుకు విధంగా మరొకవారు కీర్తిం వుండడం చూస్తున్నాము. ఇక ఫలి తంకోమాదా సామ్యం వుంటుందో, వుంటే యెంతవరకు వుంటుందో చూడాలి.

ముఖ్యమంత్రి పులివెందులూరి ఒకరు, మూల నిరాటంగా ఒకరు వుండకూడదు, రాజ్యాంగ రీత్యానే కాక వాస్తవంలోనూ ఒకే ముఖ్య మంత్రి వుండాలని యూనిటీ ఫ్రంట్ వారు విహించగం గా యిక్కడ చెబుతున్నారు. యిలా చెప్పడంలో వారి వుద్దేశం సంతకయ్య గారు ప్రస్తుతం నామూత్రంగానే ముఖ్య మంత్రిగా వున్నాడు. తనని ఆపరిందివున్న అల్లూరి భావనాన్ని విడిచింతుకొని బయటపడక పోలే ఆయనదారికి పోవని వుంటుందని వారి వుద్దేశమని వేరే చెప్పవచ్చునేమకదా.

ఇక అధికారవేతనం వారి సంతకయ్య అంటే - అల్లూరి వారి నాయకీర్తిం యిష్టంలేనివారు, మంత్రివర్గం నుంచి బహుళ సంఖ్యనుందికూడా వేరూ తప్పకపోవాలి అంటున్నారు.

ఆంధ్ర కాంగ్రెసు వ్యవహారం తా మందేక కంఠ గారికి వరమైందిచేమని అప్పగించి నేను మారంగా వుంటున్నాను అని సంతకయ్య గారు చెబుతున్నాడు. ఇప్పటికే ప్రతి ఆంధ్రీకి ఆయనోధాధ్యక్షుని అల్లూరి కృష్ణా, గంటూరు కట్టాల్లి వ్యక్తిత్వం విహించగం గా ఆలోచిస్తున్నాడు. "అల్లూరి ప్రభుత్వం ఒక ప్రత్యేక పక్షం కా ప్రవృత్తించడంలేదు; వారు వచ్చే బలవంతులున్నారు. వారిని ఒకవర్గం అయినట్లు అయితే వేరే దానికి నాయకీర్తి" అని సంతకయ్య గారు మొట్టమొదటిసారిగా గతవారం ఫ్రంట్ వారికి ప్రకటించారు. సంతకయ్య గారు ఈ ప్రకటన చేసినంతవరకే ఆయనకు కూడా తొలగించాలనే నిర్ణయానికి ఫ్రంట్ వారు వాదించినట్లుంట్లుంది. అలా పోలేవారు ఫ్రంట్ వారి దాఖలుచేసి లేచారేమి, వుండు

అధ్యక్షునివర్గం ఆగిరిస్తుండోలేవో తెలియదు. ఇప్పుడు వ్యవహారం తా అధ్యక్షునివర్గం. తర మైంది. సంతకయ్య గారిని తొలగించటం కుకు ఫ్రంట్ వారికి ఆశయమిస్తున్నాలో లేక బ్రహ్మచంద్ర రెడ్డి, కొండా లక్ష్మణ్, పి. వి. కె. రాజగోపాల్ మంత్రిమండలి నుంచి తొల గించడానికీ ముఖ్యమంత్రికి ఆశయమిస్తున్నాలో చూడవలసివుంది.

వైదరాబాదు ఉధ్యమం గలకు చెందిన మంత్రిలు ఒకరివరకే ఒకరు జైలులో వ్యక్తి టాలు చేశారు. ఇప్పుడు కృతీయ పంచవర్ష ప్రణాళికపేర ఫ్రంట్ కృతీయ డాలు చేస్తున్నాడు. ఫ్రంట్ కేవలం ఒక రాజకీయ పక్షం వైపు వెళ్ళి వెళ్ళుచుంది.

ప్రదేశ కాంగ్రెసు అధ్యక్షుని తొలగించుకు పి. వి. సి. సి. ఆశయమైందనే విశ్వాసం తోనే అధికారవర్గం వారు తమ కార్యవిధా నాన్ని నిర్ణయించుకుంటున్నారు. విశ్వాస రాహిత్య తీర్మాన చర్యలో వరకు ప్రతిభం పమానేకం జరిపించిట్లు మిగిలే ఆప్తు అయి పోతినీధులుకూడా ఆండులో పాల్గొని వచ్చున కాబట్టి తమ కేవలం గానే నిర్ణయం జరిగివచ్చునని వారు భావిస్తున్నారు.

కాంగ్రెసు నియమావళిని సవరించక పూర్వమే, ఆప్తు చేతుకున్న సభ్యులు పాల్గొనకుండా ఫ్రంట్ కాంగ్రెసు ఎన్నికల సమావేశం ఆగస్టు 28 ఎన్నికలు జరిపించారు కాబట్టి యిది చెల్లనేరవని ఆప్తు అయిన కొందరు సభ్యులచేత పి. వి. సి. సి. ఆధికార తమవారు ఫిర్యాదుకూడా చేశారు. మే 3 నాటి ఎన్నికలను ఫ్రంట్ వారు రద్దు చేయించిట్లే ఆగస్టు 28 నాటి ఎన్నికలను కూడా రద్దుచేయించాలని అధికార తమం వారి కలంపు.

కానవర కాంగ్రెసు పార్టీ నాయకీర్తిం మార్పు అధ్యక్షునివర్గం ఆమోదించదు. ఒకేలే ఆమోదించినా విశ్వాసరాహిత్య తీర్మానం వేగలంటే మూడింట రెండువంతులు వోట్లు తమకూలంగా రావలసివుంటుంది కాబట్టి ధయమేమీ లేదనే ధీమాతో అల్లూరి ప్రభుత్వం పంచరిస్తున్నాడు. ఇలాంటి ధీమాకు ఆధారమేమీ లేదని ఫ్రంట్ వారు చెబు తున్నారు.

ఇలా ఒకేదానికే రిక్తవారిని పట్టించడా నికే, ఎప్పుడూ వైపులు తేయడానికీ రాష్ట్ర కాంగ్రెసు నాయకుల ప్రాణనకన్నా, సంతకయ్య గారిని మార్చి ఆపార్యకలూ రిమార్కులై ఉన్న మంత్రిలు వైదరాబాది కార్యకర్తలను వైచాకే, సంతకయ్య గారికి వరకేయడంలో విడి ఏమంది? (12.9.60)

## మరొకసారి ప్రదర్శితమైన హైకమాండు బలహీనత!

### నరోత్తమరెడ్డి వైదొలగితే ప్రంటూఆభ్యర్థి ఎవరు? - సంజీవయ్య బదులు హరిజనునే ఎన్నుకో గలమని ఎదురు ప్రతిపాదన?

- కాంగ్రెస్ ప్రాకమాండు మరొకసారి తన నిష్పాదనకు, బలహీనతను ప్ర దర్శించుకున్నది. ఆంధ్ర కాంగ్రెస్ వివాద సరిహద్దురానికీ యనమిష్టమైన నిర్ణయమేమీ చేయలేదు. రాష్ట్ర కాంగ్రెస్ అధ్యక్షునిపై అవిశ్వాస తీర్మానం విషయంలో వచ్చే వెలారంభంలో నిర్ణయం చేస్తుందట. అప్పటివరకు వ్యూహ కలితులుగా వుండమని సంతకయ్య, మరొకరు రెడ్డి గారిలకు హితవు చెప్పి పంపింది.
- ఆంధ్ర కాంగ్రెస్ లోని యిరువద్దల మధ్య పామరీస్వామి పాధించుటకు ఫ్రంట్ లో ప్రయత్నించిన ప్రాకమాండు మారలు ధీమా, నాదారు గారలు విఫలం లై వారు. సంతకయ్య, సత్యనారాయణరాజు (బ్రహ్మచంద్ర రెడ్డి ప్రభుత్వం లకు వచ్చే వైఖరులను మార్చుకోకపోవ దమే దీనికే కారణమన్నారు. తిరుగా యియినపురి నాయకుల ప్రయత్న మంటుండో లేవో తెలియదు.
- కాంగ్రెస్ అధ్యక్షుడు శ్రీ సంతక రెడ్డి గారికి ఆంధ్ర కాంగ్రెస్ వివాదాలలో సంబంధమున్నట్లు ప్రాకమాండు గమనించినట్లుంది. సంతక రెడ్డి - సత్యనారాయణరాజు గారలు ఒకటి కానిది, ఆంధ్ర కాంగ్రెస్ లో పామరీస్వం ఆసంధ్యమే నిర్ణయానికి వారువచ్చారు. సంతక రెడ్డి గారిలో ప్రతితిం ది గాని వారు ఏ నిర్ణయమూ చేయని భావించవలసివస్తున్నది.
- నేటి రగడకు సంతక రెడ్డి గారు కారు లని సత్యనారాయణరాజు ఫ్రంట్ లో బహిరంగంగా ఆలోచన చేస్తే, అది అన్యాయం అని బ్రహ్మచంద్ర రెడ్డి గారు ఖండించారు. సంతక రెడ్డి గారికి యిందు లో ఏ ప్రయోజనములేదని, వారు తమను
- సమర్థించుటకు యింకా ఎన్నుకుంటున్న వచ్చివుండేవని శ్రీ పి. సి. కుక్కా రెడ్డి గారు నెల్లూరులో అన్నారు.
- రాష్ట్ర కాంగ్రెస్ అధ్యక్షులలో మాట్టు వస్తే, తనమంత్రివర్గంలో గూడా విశ్వర చెడుతుందని సంతకయ్య గారు ప్రక టించారు. అంటే అటు రాష్ట్ర కాంగ్రెస్ లో, యిటు మంత్రివర్గంలో గూడా మా ర్పు చా గూ డ నని వారి వుద్దేశ్యం. తమవ్యక్తిత్వం లై న ముగ్గురు మంత్రి లను తొలగించుటకు గూడా సంతకయ్య ప్రాకమాండు ఆమెనుకీ ఆశించిట్లుంది. కాని వారు తమనిర్ణయాన్ని తెల్పలేదు. వెలారంబేని వర్తాన్ని ప్రాకమాండు బలవంతుగా అధికారంలో నిర్ణయ పా వ్యక్తిం విస్కటిలేదు. ఇక సంతకయ్య గూడా ఆంధ్రలో మాత్రం తిన్నిన్న ప్రాకమాండు వలంతుండా?
- యూనిటీ ఫ్రంట్ మండు రాష్ట్ర కాంగ్రెస్ అధ్యక్షుని వివాదనే అవిశ్వాస తీర్మానం ప్రతిపాదించడం చూడాలి. కాని యిప్పుడు సంతకయ్య గూడా తొల గించాలనే సంకల్పం వుంది. దీనిని గూర్చి యూనిటీ ఫ్రంట్ వారు వచ్చిం చారుగూడా. ఈ సమావేశం లో ఫ్రంట్ మంత్రిలు ముగ్గురు పాల్గొన లేదు. హరిజనునే కారణంలో సంత కయ్యను తొలగించుటకు ప్రాకమాండు సమర్థించకపోతే, కామూ ఒక మారి జనుని (ఆర్మి అడ్వకేటు జానకయ్య, కామవైలువంటివారు వున్నారట!) ముఖ్యమంత్రిగా ఎన్నుకోగలమని ప్రతి పాదన చేయుటకు గూడా యూనిటీ ఫ్రంట్ ను నాయకులు నిర్ణయం వున్నట్లుంది. ఇది విశ్వాసం వారి ముఖ్య

— కొంప 76 కేలే

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లో ఆధునాతనమైన

## ఒక గొప్ప హోటల్

ప్రతి గదికి ప్రత్యేక ఏర్పాట్లు  
స్నానానికి - పాఖానా - పంకా

అన్నియు యే గదికి ఆ గదియందే వ్యర్థం చేయిన యేర్పాట్లు గల 40 గదులున్నవి. సింగిల్ రూము - డబుల్ రూము - ఛో టనాసిక - కాఫీ కి అన్ని వసతులు గలవు. నెల్లూరుకు రెండ్రమై ను ట్రంకు రోడ్డులో యింతకన్న మిగు హాయిని చేకూర్చగల మేదమీద తొటగలిగిన భవనం మరొకటి వుండదు.

\*\*\* ప్రారంభోత్సవమునకు ఏడుదూకండి \*\*\*

శ్రీ రామ విహార్,

ప్రంకురోడ్ బరిఫోన్ : 333 నెల్లూరు

### యిల్లు ఆస్తులును

సెల్లూరు వద్ద గొట్టెలు వున్నవి. వాటిని 15/115 కి గల మిల్లె యిల్లు ఆస్తులును. రెండు సుసారము లను ఆస్తులుగా వున్నవి. వంశీనీతి - మంబి 78 లి - మందికపరిగల గృహము. - చూపిలి లప్పారెడ్డి, - సేనాచూడు - (సెల్లూరు తా||)

### గృహ విక్రయము

సెల్లూరు వద్ద గొట్టెలు వున్నవి. వాటిని 15/115 కి గల మిల్లె యిల్లు ఆస్తులును. రెండు సుసారము లను ఆస్తులుగా వున్నవి. వంశీనీతి - మంబి 78 లి - మందికపరిగల గృహము. - చూపిలి లప్పారెడ్డి, - సేనాచూడు - (సెల్లూరు తా||)

### నెల్లూరు డి|| ము|| కోర్టులో

S. C. 196 of 58. E. P. 273 of 60. రావభూటి రమణయ్య - D. H. మగమంచి చెంచుటెయ్య వల్లెరా - J. Ds. మగమంచి చెంచుటెయ్య గారికి:-

వాది సమీప పొందియందే దీక్షిణాది సీవు చెల్లించుచున్న నిన్ను ఆరణ్యుకేయవని కోరు చూ, వాది దాఖలుచేసియున్న దరిఖాస్తునకు నోటిసుమిత్తం 8-10-60 తేదీకి వాయిదా చేయబడియున్నది. వై తేదీన తగల 10 గంటల సీవు వైకోర్టువారి యెదుట హాజరై ఆక్షేపణలను తెలుపుకోవలయును.

- వి. రాధయ్య - వాదిపకలు.

### గూడూరు డి|| ము|| కోర్టులో

O. S. No. 640 of 1950. (N. D. M. C) వుడతా చెంచయ్యనాయుడు - పిటిచనరు. కంబిలి లక్ష్మీ దేవమ్మ వల్లెరాణి - రక్కాంబెట్టు.

(1) కంబిలి లక్ష్మీ దేవమ్మ (2) కంబిలి మిచ్చానాయుడు గార్లకు నోటిసు:- యీ వెంబరు దీక్షిణి పిటిచనరు క్రాస్సఫరు చేసుకొని దీక్షిణి అనుబంధా లాక్షిణి దీక్షిణి హాజరుగా చేయటం పిటిచన దాఖలు చేసి నందుకు మీకు సూటిను కోరకు 6-10-60 తేదీకి వాయిదా చేయబడియున్నది. మీకు సదరు వాయిదాకోసా వైకోర్టుకహాజరై మీ ఆక్షేపణలను తెలుపుకోవలయును.

- కె. వెంకటరత్నంనాయుడు, పిటిచనరు అద్యక్షులు.

### తణుకు డి|| ము|| కోర్టులో

S. C. No. 208 of 1960. ఖోగవల్లి రావయ్య, సోకో-పుండ్రాచారి - వాది. తోట పిరన్న, సోకో, క్రావారి సావరం - ప్రతివాది.

వాది దాఖలు చేసిన ఆద్యులపైకామెంటు వాది చేర ప్రతివాది వాయిది యిచ్చిన 13-5-57 తేదీకి ప్రావోలు తా|| ఆనల సాయిరాణి మొత్తం రూ. 109-14 న. వై. ఆస్తి గాబట్టుకునే నిమిత్తం వాది యాదా దాన దాఖలుచేసి వున్నాడు. యాదాదానా దాదానము ప్రతి వాది తీసుకోవల Evade చేయుచున్నందున యాదాదా పంతులు ప్రి యుగల ద్వారా తెలియజేయవల వు క్రిత వు తేదీ వై కోర్టు వాకు 23-9-60 తేదీకి వాయిదా చేసి వాడు. కనుక ప్రతివాది ఆక్షే పణలు వు యొకట తగల 10 గంటల వై కోర్టుక హాజరై తెలుపుకోవల వు. - వి. సమచంద్రరావు-వాదిపద్యక్షు

## జమీనరీతు

శ్రీ కావ్యం, రాధికా జమీనరీతు 16 9 1960 - శుక్రవారం

### డాక్టరు విశ్వేశ్వరయ్య

డాక్టరు మోక్షగుంపం విశ్వేశ్వరయ్యకు నిన్నటితో మారేండ్లు నిండినవి. ప్రధాని శ్రీ జవహర్లాల్ నెహ్రూ అధ్యక్షులలో శ్రీ విశ్వేశ్వరయ్యగారి శత వార్షికోత్సవం వెంగుళూరులో జయపూరిగా జరిగింది. వ్యక్తి సగటు ఆయుర్దాయం 32 ఏండ్లుగల మనదేశంలో మూ రేం డ్లు జీవించడమే అపూర్వమైన విషయం. జీవితాంతం నిర్వి రామంగా దేశకార్యాధినికీ శ్రమిస్తూ వంద సంవత్సరాలు బ్రతకడం అంతకంటే అపూర్వమైన విషయం. శ్రీ విశ్వేశ్వరయ్య గారి విషయంలో శత వర్షాల జీవించడమే గాకుండా, ఆ దీర్ఘకాలాన్ని ప్రయోజ నాత్మకంగా గడవడం విశేషం.

భోగలాటనలకు దూరమైన నియమబద్ధమైన జీవితం; అహార విహారాలలో క్రమమైన అలవాటు వారి జీవిత కాలాన్ని పెంచినవి. వారి జీవితం నిర్దిష్టమైన కార్యసరణికి అలవడిపోయి, ప్రతిక్షణం సద్వినియోగ మైనది. ఈ పయస్సులో గూడా వారు పది పూర్ణ ఆరోగ్యంతో, మొక్కవోది దారదా శక్తితో, అలోచనా పటిమతో సమృద్ధు డుగా దృవహారించే గలుగుతున్నారంటే, అది అసాధారణమైన విషయం.

చంజనీరుగా జీవితం ప్రారంభించిన శ్రీ విశ్వేశ్వరయ్య ఆనాడు ఆరంగంలో అసా ధారణ మేధా సంపన్నుడుగా రుజువు చేసు కున్నారు. ఈనాడుగూడా వారిపతి క్షిప్త మైన బంజనీరింగు సమస్యకు "చిట్కా" సూచించగల ప్రజ్ఞా శాలులంతమంది పున్నారనే సందేహము లేకపోలేదు. చంజ నీరుగా వారి మేధాసంపత్తి, ప్రజ్ఞా ప్రాభ వాలు వారి స్వస్థానమైన మైసూరుకే పరి మితం కాలేదు; బొంబాయి, హైదరాబాదు, ఒరిస్సా, పాఠసీంధు-ఒక్కరాష్ట్రమేమిటి, ఎక్కడ జటిల సమస్య వుత్పన్నమైనా, విశ్వేశ్వరయ్యగారి సేవ తప్పలేదు. అందు వల్ల వారి పయస్సువలెనే, వారి సేవారంగంగా సువిశాలంగా విస్తరించింది. వారు మైసూరియుడేకాదు; భారతీయుడు; కేవలం భారతీయుడేకాదు-భారతరత్నం! దేశం పారిశ్రామికంగా పురోభివృద్ధి చెందాలని వారు ఆనాడే కలలుగన్నారు. ప్రచార శీకా గతమైన అభివృద్ధి దేశాని కవసర మని వారు ఆనాడే అభిప్రాయ పడినారు. తన ఆవిప్రాయాలను దేశం ముందు వుంచారు. కేవలం సిద్ధాంతాలు ప్రవచించి, వారు పూరుకుండ్లేదు. తన ఆలోచనలకు క్రియాశీల మిచ్చుటలో, పరిధి పరిమిత మైనా, ఆ సో ర్మి శం కృషిచేశారు. శ్రీ విశ్వేశ్వరయ్యగారి నిర్మాణకృతికి, పాలనా చక్రవర్తి, అభివృద్ధి పథంలో పురోగ మిస్తున్న అధునిక మైసూరు ప్రత్యక్ష సాదృశ్యం. వ్యావసాయికంగా, పారిశ్రామికంగా, విద్యా విషయికంగా ఆ సంస్థా నాన్ని అభివృద్ధిగా తీర్చిదిద్దారు. సాంకేతిక విద్యపట్ల వారికి ప్రేమండు. అందువల్ల వ్యావసయ నిర్మాణానుభవ గా తన కొద్దిన యాపత్తు వాన్ని చెప్పించి

## వార్తలు-వ్యాఖ్యలు

### న్యూయార్కు కునెహ్రూ

వ్యక్తాభ్యుపగతి చంద్ర అవెంట్ల పదా తేనాకీ భారత ప్రధాని శ్రీ నెహ్రూ కర్మ చారికీ, సోవియట్ ప్రధాని క్లూశ్చేవ్ కోరి కవ్యుడు. మొదట తిరుతియారిన కవ్యుడే, పరిస్థితుల ప్రా బల్యం వల్ల, నెహ్రూకు న్యాయాత్మక ప్రయోగం తప్పేలు లేదు. రష్యా ప్రతిపాదనల వల్ల పశ్చిమ రాజ్యాలు మొడితనం ప్రదర్శిస్తాయి కాబట్టి వివాస పదా తేనాకీ తంరాకీకృషి చఫం కాక పోవచ్చునని శ్రీ నెహ్రూ అభిప్రాయం వ్యక్తం చేశారు. రష్యా-పశ్చిమ రాజ్యాలవద్ద కే గాదా వ్యవహారంగా వుండేట్లయితే శ్రీ నెహ్రూ న్యాయాత్మక విశ్మలండా వుంటేనే మంచిది. కాని యిప్పుడు తిరుత్త రాజ్యాలు తమ ప్రభుత్వం కేరలను న్యాయాత్మక పంపేందుకు నిశ్చయించడంతో శ్రీ నెహ్రూ గూడ మొదటి తిం అభి ప్రాయాన్ని మార్చుకోక తప్పిందిగాదు. ఈజిప్టు అధ్యక్షుడు నాజర్, యుగోస్లావియా అధ్యక్షుడు టిటో, ఇండోనేసియా ప్రెసి డెంటు సుకార్నో, బర్మా ప్రధాని ఉ నూ, సింహళ ప్రధాని శ్రీమతి బందారునాయకే అందరూ వెళ్తున్నాడు కాబట్టి నెహ్రూకుడ న్యాయాత్మక పరిధం అవసరమే. ఆఫ్రికా ఖండంలో జనకున్న వ్యవహారాలను బట్టి యీనాడు ప్రపంచవ్యాప్త అగ్నివ్యవహారం వుంది. యుద్ధప్రమాదం ఏర్పడే మూలనలు కావచ్చున్నాయి. కాబట్టి యంతరంకు ప్రపంచవ్యాప్త శాంతి కార్యక్రమం సహజం వున్నా వుండాలి. భారతదేశాధిపతి మ. రా. స. సహాకే కంటే పాట్లూడం చాల ముఖ్యం. ఈ సమ యంలో నెహ్రూ వెళ్ళవలసిన ప్రపంచ రాజ్యాలు ఆయుతం ముఖ్యమైనవి వడ వచ్చు. న్యూ యార్క్ కర్మ చంద్రం బంగళే, నెహ్రూగారి యితిర తిరుత్తరాజ్యాల నాయక వ్యక్తి విద్యాలయాన్ని నెలకొల్పారు. దానికీ తనపేరు పెట్టుటకు నిరాకరించారు; మైసూరు సంస్థానాధిపతి పేర నామకరణం చేయించారు. అంతటి సుదీర్ఘ వృష్టి, సువిశాల హృదయం వారిది. జీవితాంతం పుస్తక స్రవితోవున్నా, ఎన్నో ప్రాంతాల, రాష్ట్రాల అభివృద్ధిని సాధించినా, శ్రీ విశ్వేశ్వరయ్యకు యీ సూరప విటగూడా స్వంతయిల్లు లేకపోవడం, వారి నిష్కామ కర్మకు, ముజువల్ల నానికీ తారాకారం.

శ్రీ విశ్వేశ్వరయ్యగారి క్రమశిక్షణాయుగమైన జీవితం, దృఢ సంకల్పం, నిర్మాణ శక్తి, అర్థి, నిష్కామ సేవ, నిరాశంబం వర్తనం నేటి సందర్భానికి ఆదర్శ ప్రాయములు. అందరూ విశ్వేశ్వరయ్యులు కాలేకపోయినా, విశ్వేశ్వరయ్యవలె అగుటకు కృషిచేయ గలిగినవ్యుడు, భారత దేశం ఆధునిక యుగంలో ముందడుగు వేయగలడు. ఈ రోజుకు నిండిన ఆ కర్మయోగికి మూ ప్రాణములు. అలాంటి సాధికర్మ పాలుతేరాధికంగా రావాలని ఆకాంక్షిస్తూ, వారికి పరిపూర్ణ ఆరోగ్యం ప్రసాదించమని ప్రార్థనచేసి ప్రార్థిస్తున్నాము.

మూలం లో దవయం గ్రహించడం అవస రం. వ్యక్తాభ్యుపగతి, కృష్ణేవ్ దొనంబు గాజీయాలకు వేది గాకుండా యాదవలెన కర్మయ్యం వారితోవుంది. ఇంకొకరుండు నం గలిపై భారత ప్రభుత్వం ఆనవలెనా ఆక్షే పిస్తాకొనైన వివాసం వుండే ప్రకారం గాకుండా యాదవలెన వున్నది. భారతదేశ గాంవక్రమిస్తా, ప్రతివరాజ్యాలు ద్వైకోలో, కేవలదేశం వుండేట్లు ప్రధాని శ్రీ నెహ్రూ వ్యవహారం చేరవలసివుంది. శ్రీ కృష్ణమూల వలలో శ్రీ నెహ్రూ పడకుండుతగాక.

### జాతీయాభివృద్ధి మండలి

కృతీయ ప్రణాళికా ముసాయిదాను ఈ వారం జాతీయాభివృద్ధి మండలి చర్చించి స్థూలంగా ఆమోదించింది. కృతీయ ప్రణాళికలో కేంద్ర వ్యయం 3,600 కోట్ల రూపాయలు, రాష్ట్రల వ్యయం 3,000 కోట్ల రూపాయలు కేటాయించడానికి ఆగీరించుచింది. రాష్ట్రలలో విద్యలకు కేటాయించి యాభై కోట్ల రూపాయలు చాలవలసి విమర్శ చెలింది. అభివృద్ధి కార్యక్రమాలను పరిపూరించే అనుబంధ విషయాలను ఆక్షే పించి, గ్రామప్రాంతాలలో కలిక్ర మలు వెంకొల్పవలసిన అవసరాన్ని సూచించి, గ్రామాలలో విద్యుచ్ఛక్తి సౌకర్యం, నీటి పారుదల, విద్య, ఆరోగ్యసౌకర్యాలను ఎక్కువగా కేటాయించవలసిన అవసరాన్ని సూచించి రాష్ట్రల ముఖ్యమంత్రులు వెంకొల్పవలసింది. కేవలం విద్య ప్రాంతాల సమావేశాలలో అభివృద్ధి కేంద్రాలని మూచించాలి. ముసాయి దాలో లోబడి పెట్టుబడులను వ్యవసాయం దును సుం రాష్ట్రాలు మూచించిన ప్రణాళికా మొత్తంలో కోటి అనివార్యమయ్యెట్లున్నది. ప్రణాళిక అనుబంధంమీద ప్రపం గిస్తూ, ప్రణాళికలపై చర్య క్రమిం, మం తరణ వృద్ధిచేసేదా వుండాలని ప్రధాని శ్రీ నెహ్రూ వెళ్ళవలసింది. మూడవ ప్రణాళిక నిజంగా ధనిం ధ ప్రయత్నం చేసింది. దీని బయటబయటమీదనే భారతదేశ భవిష్యత్తు ఆధారపడివుంది. చచ్చి మూడు నెలల్లో కేవలం 3200 అదర్శ వ్యవసాయ క్షేత్రాలను స్థాపించాలని జాతీయాభివృద్ధి మండలి తీర్మానించింది. మూడవ ప్రణాళిక కాలంలో కేవలం సహకార వ్యవసాయానికి గట్టి పుణాదులు సమర్థా పచ్చి పక్షిందలో దానిని విస్తరిం గా అభివృద్ధిచేయాలని భావించాలి, కాని యీ విషయంలో బంబాయి ఏ నూ క్రొం-నూడదన్న మోక్షాన్ని అభివృద్ధిగా వాటింకాలని జాతీయాభివృద్ధి మండలి ఉద్ఘాటించింది. సంవత్సరమైన విషయం. ఆనందాభాష్యా లాంటి ప్రధాన వ్యవస్థలపై నియమిత రీతిలో క్రొత్తోళ్ళు విధించాలనే, జాతీయాభివృద్ధి మండలి తీసి నిర్ణయించాలి, అభివృద్ధిమైనది. జాతీయ పెన్షనీయున్న భవలను అదుపులో పెట్టేవలదు యీ నిర్ణయం తీసుకోవలసివున్నది. తిండిను చరణల పెన్షనీవలె వల్ల ప్రణాళిక అనుబంధం మూచుకున్నది. ప్రణాళిక అంత కాలు మూడే తీర్చిందియ్యెట్లున్నది. అభివృద్ధి జాతీయాభివృద్ధి మండలి కంక్షోళ్ళు క్రొత్తోళ్ళయం పయ్యంపంకవుంటుంటే మూ















\*\*\* మా మద్రాసు సేవలెఖరి \*\*\*

సమీక్ష

# కాళ్ళులేని కథతో కవ్వించేచిత్రం “జల్పారాయుడు”

వల్లి విగ్రహాలలోపల చలనచిత్రం ఉండటం యొగించారీ అనే మా రింకా విద్యార్థుల పరిశ్రమలతో “మగధుడు జయించుడు, చిట్టవారు పడిపోయారు” అనే బడిపిల్లవాడికి చెప్పే కథతో కన్న ప్రాచీనకాలాల్లో మువీస్ వారు ఒక క్రాంతికరం తెలుగు చిత్రాన్ని “జల్పారాయుడు” పేరుతో తెలుగు ప్రేక్షక జనాభాకి పంపించారు.

మానవత్వ విరోధం ఉత్పత్తియ్యేటందుకు “ఆవారాలాటికర్పాయిని క్రధానిపాత్రగా ఎన్నుకుని ఆరొకే ఇటాలియా ఆదర్శక బాధితో స్వేచ్ఛ గా తిరిగివచ్చి ఉచురుచాసి,

ఒక దుష్టపాత్రద్యారా మందివర్గ బట్టోకి పుణ్యపట్టి, ఆ కృతికి ఆరెంలా గెంజే అమ్మాయిని ప్రోద్బలించుటోకి మనోమంది వాళ్ళు కొంతకాలాతోనే మూడురెండ్లలాల్లా గె.తిమ్మి కథను కవ్వించు వడివించి మంచి వాళ్ళు మంచివాళ్ళు కాను చెప్పవచ్చిన ఆరిలో యాపించిస్తే దింపితుమీదా మిగిలిపోయే టట్లు చిత్రాన్ని 15 నేల ఆరుగులతో ముగించటం జరిగింది.

జీవితోప యోజనోపయోగం “రిక్యూరీషం” అని అయ్యెపుట్టును తీసుకుని బానికీ క్రైమ్, తీర ఆనుపాదంగాచేర్చి కొన్నిసీంద్ చిత్రాలు యింపింజో వెంపడ్డాయి. ఆటు పటివాటిలో ఒక ప్రైస్ “కాల్ సాల్” హిందీచిత్ర గాధను ఆధారంగా తీసుకుని ఈ తెలుగుచిత్రాన్ని ప్రాచీనకాలాల్లో స్టూడియోలో నిర్మారణ పుట్టిస్తేచేశారు.  
—కొంక 10వ పేజీలో



నల్లవరెడ్డి బ్రదర్స్ రెండవచిత్రం “కన్నకూతురు” లో ప్రేక్షకులను ఆత్యంతంగా ఆకర్షించగల దారాసింగ్ - టి. యస్. బాలయ్యల కృత్రి సన్నివేశం.

## సిని వార్తలు

“శ్రీసీతారామకళ్యాణం” ఈ నెలాఖరుకు రెడీ

ఒకప్పుడైన చిత్రానికి రికార్డింగ్ ను, మరొకవైపున విన్నవిన్న దృశ్యాల పూటించును, ఎ.కా. పి. టి. బృందం వాహినీ స్టూడియోలో ఒక వారింజోజలనుంచి నిర్వహణంగా కొనసాగిస్తున్నారు. నిర్మాత శ్రీ శ్రీశ్రీ, హీరో ఎ.కా. టి. ఆర్.లు ఈ చిత్రాన్ని యీ నెలాఖరుకు సెప్టెంబర్ చేయించి తొలికాపీ తయారుచేయించే పథకం అమలుజరుపుతున్నారు.

పి. ఏ. పి. చిత్రంలో రేలంగికి కుచేల సంతానం

క్రమం ఆర్ట్ పిక్చర్స్ వారు తమిళ సాంఘికనవల “వెల్ నవల” ఆధారంగా తయారుజేస్తున్న తెలుగు చిత్రం కాలానుకమే ప్రాచీనం ఈ నెల 11 రేపి నుంచి వాహినీ స్టూడియోలో పాగుతోంది. అది రేలంగి ఇల్లు; అరినిభార్యగా మూర్త్యకాంతం పటిస్తోంది. పికి పిడుగురు పిల్లలు, ఏదాది కొకసారి ఆ యింట్లో కొత్తపాప పడుపు వినిపిస్తుంటుంది. ఈ ఆధిక సంతానం గల సుపారాలనుంచి హాస్యంపై కేకలు సృష్టించ  
—కొంక 10వ పేజీలో

**సందేహాలు—**  
**సమాధానాలు**  
చలనచిత్ర పరిశ్రమకు సంబంధించి సాంకేతిక వైజ్ఞానిక వార్తా ప్రధానమైన పాతకుల సందేహాలకు మా మద్రాసు సేవలెఖరి మరువారు నుండి సమాధానాలు లిస్తారు. ప్రశ్నలు మా కార్యాలయానికి చేరవలెను.  
—సంపాదకుడు, జమీనరతు.

# వీర తల ర! చిత్రాలసిడివి తగ్గిస్తారా?..లేక..

“కొందరినీ చంపాడులా చిత్రాలు తీసుకుంటూ వీర తల ర! నిర్మాతలారా? మేమే కావాలంటే తోకే కలిపించేయవలసిందా?” ఇది ప్రభుత్వ ముఖేచా నిర్మాతల ముఖేగుర్తూ విలపించేవైపు. తెలుగుచిత్రాల సిడివి కలిగి ఉంటే - అట్టి యెంత రిస్క్!! చిత్రాలసిడివి కలిగించటంవల్ల నిర్మాత దర్శకులకెటువంటి యిబ్బందులైతే వుండవచ్చునేమోగాని, ప్రేక్షకుడికిమార్కెట్ కలనాపి తగ్గితుంటుంది. 18 రిస్క్ నవల చిత్రాన్ని రబ్బరులా పాగడీయటంలో కథలు, నటులు, దర్శకులు (మఖ్యంగా తెలుగుచిత్రంలో) కేసున్న పరిస్థితులు ముహూం యెల్లెడమేగాకుండా వారి ఆల్టావంతుడా ప్రదర్శించబడుతోంది.

కుంటున్న దగ్గులలు, కథలు, సంగీతదర్శకులు వక్రంగా కాలజేస్తున్నారు; జీవిత కాలాల్లో ఆపజుతుంది భ్రమిస్తున్నారు. ఈ సాధ్యం వృద్ధి కోసో వారు తెలుగు చిత్రాన్ని కొత్తకథానికీ, పవనజ్యోతికి దూరంగాలాక్కొచ్చి కృత్రికనానాపాణంతో సిడివి, కొందరినీ చంపాడంటా సంచేస్తూ తమ భావదారిద్ర్యాన్ని ప్రదర్శించుతుంటున్నారు.  
ఈ పనులులో కొత్తసిడివి గంట కట్టే వారవారు సుగ్రహుత్వం తప్పి మరో కరణ్యం లేదు.

చిత్రాల పాపపుణ్యం అందరి కలిపి తెలుసుకుతున్నా పుచ్చేసి 12 నేల ఆరుగుల పాపపుణ్యం తయారైన పారిచిత్రాలు ఎంతో కాగున్నవి. ప్రేక్షకుడికి “జల్పారాయుడు” అమ్మి ఆదవంగా అయితవకాకం తలెత్తడు. దానికి తోడు కథ చురుకుగా, చుర్యకు హాస్యపు కోరిమల, స్వచ్ఛాల సమీకలనలవారం పెరగకుండా నిడుస్తుంది. వాత్రలు యాదో రిలులో వదిలిపెట్టిన కథాంశాన్ని పురికొల్పి వదిలేసి వదనాదోరిలులో కంటిమూరేసి చాలా కథాంశానికి క్రమకొన్నా తరుగెల్లి ప్రకాష్ భాట్ కి ఆయాపడే బాధవుండదు.  
—కొంక 10 వ పేజీలో

★ మన్నికకు  
★ స్పష్టతకు  
**‘బుష్’**  
రేడియోకు  
వించినదిలేదు



యి.గ్లీము కలసెసిదే తయారు చేయబడినది.  
వింపంట్లు  
**రేడియో హౌస్**  
(నాందివిగ్రహం ఏరుట)  
క్రొంకురోడ్డు నెల్లూరు

### కంట్రాక్టు ఆర్డీ పెట్టుకోవాలి

\*\*\*

కోటకల్లిగూడూరు పంచాయతీ పమితి  
లోని గోల్లపాలెం-పంచెల-కూకా-రెడ్డిగూడూరు,  
బావులు వస్త్రా పనులను కాంట్రాక్టుకు  
తీసుకోని జరిపించుటకు ఈ పమితిలో రిజిస్ట్రేషన్  
కాంట్రాక్టుగా చేరగోరువారు క్రింది  
ఆర్డీను దారుతు అర్జీలు పంపుకోవచ్చును.  
పదవ ఆక్టోబర్ ఖాతా నం. 25/- లు  
(యరువది అయిదు రూపాయలు) ఈ పమితి  
ఫండును కల్పించు స్టేటు బ్యాంకులో గాని -  
నెల్లూరు పబ్లిక్ ట్రస్ట్ లో గాని జమకట్టి  
చలావా, తాలూకా తహసీల్దారు గారివద్ద  
నుంచి పొందిన పాల్ వెన్సి పర్మిట్ తీసుకు  
కుడ పంపుకోవలెను.

—పి. సత్యనారాయణరావు,  
హాక్ డెవలప్ మెంటు ఆఫీసరు,  
పంచాయతీ పమితి,  
కోటకల్లిగూడూరు,  
నెల్లూరు జిల్లా.

ALANKAR JEWELLERY  
అలంకార్ జ్యూవెలరీ

పసిరికలు =  
కామెర్లు  
భయపడవనిలేదు  
డాక్టరు సి. రామయ్యంగారు,  
రంగ నాయకుల పేట - నెల్లూరు.

హాలహరిణి  
పరిణామహాలలకు  
లేకడపునొప్పలకు  
దివ్యోషధము

అరుణ

## ★ శివారెడ్డి పద్యాలు ★

టెను గెలుపు

పి. సి. రెడ్డి గూపు యాతీగ గెల్పించి  
తీరమువకువచ్చి కేటాంకం;  
రాజా గారి గూపు రణభేరి మోగించి  
పట్టునొక శతమ పడిపోయింది.

వెద్దవెద్ద తలలు యుద్ధము చేస్తుంటే,  
వేషమోసూపు వెనుగుతుంటే,  
అంధిరాజధాని అత్యంత శోభాయ  
మానమాయె ఎంతవందికట్టి!

కోడుకు అల్పవంతు కొట్టాటపహాసము,  
రగడనైతే మాటునుగలవచ్చు,  
తరచు మాటామేలు తప్పకొంటుంటాము  
వారులు శ్రేణులెడితే వాళ్ళకోము.

వర్తమేలే ఏనో వచ్చింది పొయ్యింది  
నంకలూర నును మాట్టుకోండి  
రైలుచాక్కియిచ్చి రమ్మంటే నేనొస్త  
రచ్చులందికేస్త రాజకేస్త.

కోర్కెభాగముంది, కొట్టాటమగిసింది  
రెప్పదీమగిండి రెడ్డికాలు  
తగ్గు మొగువు, తగ్గుకలకాడోచ్చు  
పొలుముఖ్యమంది పి. సి. రెడ్డి!

ముంగముూరు సంత  
ముంగమానసంత ముచ్చట్లువిన్నాను  
సంతసించి నాకు ఎంతగానో  
ముప్పిరచ్చు వైస ముతకాసాసాత్యము  
అక్కడెండుకండి ఆ శివారెడ్డి!

మద్రాసు సందర్భం  
రమణరెడ్డి గారు రమ్మంటే లలితమ్మ  
వెళ్ళి కల్లి నాకు రైల్వాయెక్కి  
తీ. టి. ఎత్తుకేను తెల్లూలా మెద్రాసు  
వచ్చి చేతుంది వక రుబరుగు.

పాయి కానకొడ్డి క్రతివెట్టెకోటుంది  
కాని లాభమేమి భారీనీర్లు  
స్నేహం వల్లిమాసి సిగ్గోట్టువచ్చేక  
క్రక్క వాళ్ళుకాస్తా పనవుతోడ్డి.

జమున యంద్రమహలు, సావిత్రిధనమ్మ,  
అంజలమ్మ కుడ అన్నికాస్తీ  
అయితే పిమితుఖు అసలోర్లుగనకర్ల  
పాడుజన్మ మాచె ప్రాప్తిలేదు.

వెద్దవెద్ద జమీందారు సిద్దిబోంది  
కాంగీరేసార్ల డెప్పక కిసిపాయిగ్గ  
తిరిగి యవతాం మెత్తారు తేటకోని  
చెప్పి కట్టంలా యీ నాడు సినిమతాస్త.

ఏడుకోడలాడు ఎక. టి. రామారావు  
రంగ నాథుడంటే రమణరెడ్డి  
ఎంగ మేళ్ళగుండు పాడూర్లు కలగి  
మొక్క రాడిపాయిగ్గ మాకువచ్చు.

పా ముకేళ వరిం పొడుకోమన్నాడు  
మాట వ్యాధ్యము మేటి వాళ్ళు  
కలుకు రమణరెడ్డి కావంక చాల్లెమ  
తగి బంపింది తీకాళ్ళు.

రమణమాకులండి, చల్లంక - చందీ,  
పొట్టినెడకర్లు, మిట్టకర్లు,  
కక్కాపిటుకాస్తీ, పుక్కాట్టుపక్కాకు,  
అందరైనవూలు, అరవమ్మూ

పుట్టుకొక్క కాళ్ళు, పాడువైంపావారు  
చాలమంది వెద్దమవు కాళ్ళు,  
బడిబలాన్లు, ముత్రిలాచాకు రాజ్యము  
కంటింకలాస్తీ కలిపిస్తీ.

### సిని వార్తలు

(9.వ కేకీకారం)  
బడివి, నిర్మాత అనుమతి వెంటనుకొన్న  
రావు; దర్శకుడు క్రత్యకాత్మ, కె.వి.శ్రీశ్రీ,  
పిచ్చేశ్వర రావులు ఈ చిత్రాన్ని దేవుట్టాల్సి  
చక్కగా చిత్రీకరిస్తున్నారు.

“వెంట్లీపిలుపు”లో బేలింగ్ బ్యూటీ  
లి. డి. యా. ప్రాడక్షన్స్ విక్రిం  
“వెంట్లీపిలుపు”లో పరికల్పనాళం పన్ని  
కేకాన్ని ఈ చిత్రానికి చిత్రీకరించారు. అచ్చం  
నాటరకం కూర్చునేకంపిల్ల ఒకామెకు ధన  
వంతుల యిట్లో అడుగుపెట్టగానే చువర్  
బాల్ చేయవలసివ అవసరం కలిగింది. అటు  
వంటి స్నానాన్ని కిసివిన ఎకగని ఆ కనీ  
పిల్ల అవండా ముగిసాయి “ఇకటిలోయ్య  
ఉపిరాద్దంలేదు” అని సంబరపడుతుంది.

ఈ దృశ్యాల చిత్రీకరణలో వాల్లూన్న  
శేరింగ్ బ్యూటీ తొం గిరిక; కె.వి.శ్రీశ్రీ  
చక్కయ్యో పాస్యాన్ని, మనోరమి  
గ్లామరీని వెండితెంక దర్శకుడు అనుచర్ల,  
కె.మె.రామకా మాధవయ్యలుకీ, కె.వి  
అరుద్ర, నిర్మాత డి. వి. శారాయణ అం  
దించారు.

“రమాసుందరి” తీరికార్టింగ్  
ఈ నెల 11 వ తేదీనుంచి మహేశ్వరి  
ప్రాడక్షన్స్ విక్రిం “రమాసుందరి” తీరికా  
ర్టింగ్ పాపిపీ స్టూడియోలో పాగుతోంది.  
నిర్మాత శ్రీ భావనారాయణ; సంగీత దర్శ  
కుడు నువ్వల దక్షిణామూర్తి, ఇది పరికల్ప  
రకం బానకవచిక్రిం. చిక్రిం తాలూకు  
మాటింగ్ గతమాసాంతంలోనే పూర్తయింది.  
కాంతారావు, కృష్ణకమారి, రామకృష్ణ  
కృష్ణమఖపాత్రలు నిర్వహించారు.

విజయావారి “జగదేకవీరుడు”లో  
ఎక. టి. ఆర్.  
చాలాకాలానికి విజయావారు చలచచిత్ర  
నిర్మాణానికి పూనుకున్నాడు. తమిళచిత్రంగా  
ఇదివంటలో కేటించిన “జగదేకత్రాణకా”  
కథ ఆధారంగా విజయావారు శ్రీ కె. వి.  
రెడ్డి దర్శకత్వంలో తెలుగు చిక్రిం తయారు  
చేయనున్నారు. ఈ చిక్రింలో హీరోగా  
క్రి ఎక. టి. రామారావు పట్టుకున్నారు.  
కె.వి.పింగళి వాగేంద్రరావు.

నిర్మాతలారా!  
(9.వ కేకీకారం)  
ఇంక భక్త్యపెయ్యుంటామాదా అలాచిస్తీ  
నిర్మాతక ఆకోగ్యంలేమార్చేకొంపాట్టి  
చిత్రం. అంతేకే ప్రేక్షకుల, నిర్మాతల  
క్రమమార్గత్యా చిత్రాలనిడివి క్రధుక్రిం  
కావించవలసివ తయిందికె అర్థమంటున్న  
విద్యార్థులగ నిర్మాతలు వెంటనే “కేట్ ది  
లెన్” అనే నివారాన్ని తేపరసి అమలు  
జమత్కోంతుకుగా!

నెల్లూరు సినిమాలు  
కేవల నూరల్: బల్లారాయణుడు  
రంగ నూరల్: మాంగల్యబలం  
మాట్టన: అశోకా ఆప్టర్ డాం  
వివాహం: అభిమానం  
వంకీ కృష్ణం: ధీశీరాముడు  
విజయ నూరల్: వ్యక్తమందం  
వది: సంతోషం  
వది: భక్తియా (సీంబి)  
క్రొత్తనూ: మహానాంకా భాగ్యం !!

### జల్పారాయణుడు

(9.వ కేకీకారం)  
“మిమ్మల్ని వర్ణించుటకు ఈ కోరిక”  
అనే దృశ్యధంతో కథనోమాల కెక్లీసి,  
విమోచం కొన్నికీస్సు సంఫరా చేసివిమోచుట  
పుంతు క్రికోపాలకానారా కథను భక్త్యులం  
జరిగింది.

పిట్టాటికి విసోదకోసం జరిగినవకీ ఒక  
రైవెన్యూచేసి విగతాతంకాలు గమనిం  
చుదాం.  
పాత్ర ధారులలో జ్యయ్య “జల్పా  
రాయణి” పాత్రకు, అమల కంకర పాత్రకు  
నూరుపాళ్ళ వ్యాకుం చేకూర్చాడు. జమున  
అందమైన అమ్మాయిగా బాగాకనబడింది.  
సీరియస్ పయూల్లో మాత్రం కాన లీలవని  
మరచిపోతుండే. కన్నాంబ, నుమ్మడి మాకృ  
పిత్తి వాక్యల్యలను ప్రదర్శించుటలో క్రతిధ  
యాపించారు. ముక్కామల దువ్వపాత్రాభి  
వయం చాలా చక్కగావుంది. కొత్తకాం  
మత్తిలో మంచి వర్తిక లక్షణాలు ద్యోతక  
మైవది.

యూపభూమిస్తీ పాల్ గ్రాఫి కంటికి  
ఇంపుగావుంది. కొండేపూడి సంభాషణలలో  
కటుక్రింపుండి; పుంతు క్రికోపాలా పున్నివి.  
దర్శకుడుగా తాపీచాణక్య పాటల అటల  
చిత్రీకరణ చేయటంలో మాత్రం తివక్రతిధను  
మాపెట్టాడు.

సంగీతదర్శకుడు కేసు చేసిన పాంపాటు  
ఒకటికొంది. కథాకావ్యంకేకం తెలుగు బలం  
క్రీల స్వరాలను ఇదవరకు కెండు చిత్రాలలో  
వినిపించిన విషయం మరచి పోయాడు.

హీరోహీరాయిల్లు క్రేమించుకునే గీతం  
పాడిన ప్రకేకం లో చంద్రుడు, చెల్లన  
యాపించిన నూరిన్న క రా దర్శకత్వం  
క్రకంపాపాత్రం.

ఉపముఖ్యమంత్రి ఉవాచ  
(4 వ కేకీకారం)  
బుద్ధు; ఆరేర్లు వరుసగా పాగుకేస్తున్న కాల  
దారుకు ధూమిపై హక్కు విర్పడుతుండన్న  
రెల్లులోని క్లాక వివాదాస్పదంగా వున్నదని,  
అలాంటి భూములకు సంబంధించినాడ వాటిని  
స్వాధీనం చేసుకోవటకు ధూభూతుంతుకు  
కొన్ని పరిమితహక్కులెవ్వం అవసరము;  
తరహాం విషయంలో వ్యాఖ్యమైన కేటు  
నిర్ణయించవలసిందని కోరింది.)

మద్యనిషేధం  
మద్యనిషేధాన్ని పాలిస్ కా కు వం డి  
పక్కను కేతుకేస్తానివి అడుగు గా, ఆ విషయం  
తెవకు తెలియదని, అమల యీ కేతుకేకీ  
విషయం అంతా పూర్తి అయి ఆమారానికిగా  
కల్లకడకట మంత్రివర్గ సమావేశంలో క్రకేక  
పెట్టబడిందని, దీనిని పాలిస్ నుండి కేసుకేసివా  
లంచగొండీరెంపం పోదని, ఇక్కడు పాలిస్  
వారు తీసుకుకేరి, అక్కడు క్రత్యకాభూనా  
తీసుకుంటాం ని ఉపముఖ్యమంత్రి గారి  
వారు.

—యూ. వి.



