

Good Friday

సంపుటి 31

సంస్కారకులు : నెల్లూరు వెంకటామానాయుడు

సంపాదకుడు :: నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి

సంచిక 32

శాసనసభ్యత్వాన్ని ఏన్ని సుఖాల్పం రెండు రోజీల్లా మాటల్లా వున్నారు ?

ఇది సుఖాంతమయ్యే ప్రణయ కలహమేనా?

నెల్లారు కాపసనభ్యదు శ్రీ వి. సి. నుబ్బరెడ్డిగారు తన కాపన పభ్యత్వానికి రాటినామా డ్యాబ్బినట్లు విశ్వపనియంగా తెలుస్తున్నది. రాటినామా లేఖను వారు స్వికరుతుగాకుండా, కాపసనభ కాంగ్రెస్ పార్టీ నాయకునికి పంపారని అంటునారు.

సుబ్బరెడ్డిగారి రాజీనామాకు ప్రభలమైన కారణమేమిటో తెలియడం తేదు. కుఱుటకు వివబడుతున్న కారణంమాత్రం ఆనారోగ్యం.

రాజీవానుడు ఆనాశాగ్య కారణంలో నీజమైనే; అంతకంటే తఱహాస్మి కల్పించే దళా
ధికంగా వున్న ఉద్ఘతులనుండి ముందు నిర
మింది పుండవలనీంది. లోపా తన విఖ్యాతిన
కాలంలో కొన్ని 40 ల ల తీసుకుంటున్న
మునిసిపాలిటీ వున్నది. అష్టవహన్మదు విధిగా
ప్రయోగం కల్పించే రాష్ట్ర మునిసిపల్ అధ్య
కూల సంఘ అధ్యక్ష ఉదాహరించున్నది. రాష్ట్ర
మార్కెట్టింగ్ కౌన్సిల్ అధ్యక్షశిక్షణాలు,
రాజుసార్కోషం మాచాలపరావర్తన సంఘ పర్యాయం
వరకు పూర్వారపంపుల ఉద్ఘతులన్నాయి.
శేఖర్ గోపాల ప్రాయమి చుండులు ఏనుకొండల
వారి వరకు డ్రెస్ పాల యి పాల క
శాధ్యరిచున్నాయి. ఇంగ్లా ఎస్టేట్ పర్ఫై
క్ల్యాస్, కాంగ్రెస్ ఉద్ఘతులు వున్నాయి. నిన్న
చుండులే తిరుగు కాలేజీ పాలనాన
నీరిసేమాన్నారు. ఇక్కెంతన ఆనాశాగ్య
నికి కారణంగాకుండా, చెంగ్ కాపనవర్ధీ
క్రూపంచూర్యం కారణమైందా? ఇది నమ్మ రాశి
తపయం. అంతరంగికంగా కేరె కారణాలే
కొన్ని పుండికీర్తాలని కాబ్బియ్యుల పూష.

రాష్ట్ర మునిసిపల్ అధ్యక్షుల
నంమి ०, మునిసిపల్ ఎన్నికలను,
కనీసం ఆంధ్ర తెలంగాణ చట్టాల
సమన్వయం జరిగే వరకైనా వాయిదా
వేయవలసింధిగా ఈ ర్యానిం చింది.
ప్రభుత్వం ఆ తిర్మానాన్ని సానుఖూతికి
వరిశిలంచి, ఆ ఎథరంగానే వాయిదా
వేయగలమని చెప్పునట్టున్నది. ప్రానిక
రాణు మాత్రులు ఈ సంబిపయ్యగారు
జూలైలో నెల్లూరు వచ్చినపుడుగూడా
వాయిదా వేయుటకే సుముఖులుగా
పున్నట్టు కనబడింది. ఈని సెప్టెంబరు
లోగానే మునిసిపల్ ఎన్నికలు హూర్చు
వేయుటకు మంత్రివర్గంనిర్ణయించింది.
తమిట్లు ప్రభుత్వం ప్రదర్శించిన
సర్కార్చిఫరికి సరపనగా, రాష్ట్ర పుర

ఇంకాదని, ఈ లాంటి కి అస్తిత్వమన్నచని
రాజీయవర్గాల పూర్తికున్నాని.

ముఖ్యమంత్రి ప్రించీవరద్ది, ప్రిమిస్ట్ రెడ్డి గారిలమధ్య వంబంగుం — బయల కన
కడేంక—సుభూతాపు శార్యకంగా తెలుగు
నోటి అభిప్రాయం చెంచున్నది. వెక్కు వివ
యాలలో వంచీవరద్ది—సుభూతాపు రెడ్డి గారిలమధ్య
గతంలో విభేదాలు ప్రాథమికినని, సుభూత
ద్దిగారు వంచీవరద్ది వ్యక్తికి వర్గంలో తెలుగు
తారా అన్నంతచరణ పోయినచి ఆ అభిప్రాయ వేదాలు, నిలింపుముఖ్యమైనది రాత్రి
కాంగ్రెస్ అధ్యక్షత. అభూతి వర్షాసారా
మణిరాజుగారి తర్వాత, సుభూతాపు రెడ్డిగారు
అదంతులు ఉన్నటినిపి.

హాయర్‌బాడ్ లేఖ

* * * వూ ఎలేకరి * * *

మాగ్తునపాగరం ఆవకట్ట పత్తుక్కించదం
 కాని, గడ్డిల్ కుఱటీ నూరించినట్టు, త్రిశైలం
 ప్రాజెక్టుక్రింద విర్యుంషభోయే ఆవకట్ట ఎత్తును
 అనుకున్నదానికంటే పొర్చుంచనానీ, కృష్ణ
 పెళ్ళారు ప్రాజెక్టు పూర్తుల్లింపకైస్తారని ఎవ
 క్రొనా భూమిస్తున్నట్టుయి కే అని వారి కంశెనానీ
 ముఖ్యమంత్రి నీలం సంచేరణ్ణి దాట్టు| రానన
 పథులో ఏవర్నురు క్రమంగంటే బరిగిన నాయంగు
 కోసల చర్చకు ఊరాయిలిన్ను శేర్చునిచు
 రాప్టు| ఏజలందరంకి నంతోషమూ కృష్ణ కలి
 గిసుందని జేరే చెప్పునాట్టారాలేదు.

గాదీల్ వంఘుం నిష్టార్యులకు ఒకటి రండు
గోపులనుండు “పొందూ” ప్రతిక డక వం
శాదక్కియంక్రాస్తు అనవసరమైన వార్గీలు
వాచాలభారణంగా ఆశాదుచ్ఛస్తా-వెన్నారు
ప్రాతిష్టును విడుసాదవస్తి వచ్చింది, ఇష్టి
కై సా మద్రాసులు, గోదావరి, కృష్ణ నంబుల
నీరు లభ్యింపజేసేటండుకు ఈ ప్రాతిష్ట విభాగ్
ణం చేఱిపుటం అవసరమనీ, తా చందు నముల
నీరు మద్రాసులు లభ్యింపజేయడానికి శాంతి
ప్రింగా ప్రార్థయించే కాకాఖ్యంతరంలేదం ఆంగ్రే
ముఖ్యమంద్రి చెయించారస్తా, ఆ వర్షా

శ్రీ వింతలవద్దను. నొంగుచేయరం
వద్దను. ప్రమాదం కుండలా, కృష్ణ-
శన్మయ ప్రాక్కను నిర్మించిపుట్టాడే,

రెబ్బప్రగడ వంందేశ్వర
శర్మ ఆసవయం

ప్రశ్నమగేదావరిజీల్లా కొప్పుర్యాయ
వాస్తవ్యాలు, దేశభక్తులు, జమీండ
దారివుద్యమ వాయుకులు అయిన
శ్రీ రఘుప్రగడ మండశ్వరశర్మ
గారు ఆసమీండారు. శ్రీ శర్మ
హోం రూల్ పుద్యమంలోచెరి
అప్పటినుండి పాగ్వతంత్ర్య పోరా
టంలో పాల్గొన్నప్పుడ్కి. రాష్ట్రా
జమీండరైతునంము ప్రధానకార్య
దర్శిగా జమీండరైతుల విముక్తి
పనిజేసినవారు.

శర్వగారితయకు భగవంతుడు
కాంతిని ప్రసాదించుగాక. వారి
ఆప్తమిత్రవ్యాపకి 'జమీల్
రెతు' పానుభూతి.

దృఢపంక్తిల్నంలోనున్న నుచ్చార్డీగారుండి
నాను. కానీ రిఫరి నిముషంలో వారికే ఆ
ప్రతియక్షం మంచింపజీయాలైంది. ఆ నీను
ఒకు కారణం, నుచ్చార్డీగారి స్టోలం రాస్తు
కాంగ్రెస్ లోకాదు, మంత్రివర్గంలోనూ
మధ్యమంత్రిగారి వార్గానమేని అంటారు.
కానీ నుచ్చార్డీగారు ఆసు రాస్తు) కాం
గ్రెస్ అర్థక్రమాలు కాలేచు; యిసు వంటి
వ్యాపారం తీసుకొనుటకును. నుచ్చార్డీగార్
ంటే ఆప్రీఫానులైన వారషండే ప్రీఫాన్స్

నీర్మల వెంట

కావీపొడి - వత్స - పొడి

కావీ గింజలు వేయించినవి
పచ్చి వి అ మృదు డును

నీర్మల కౌపిదు

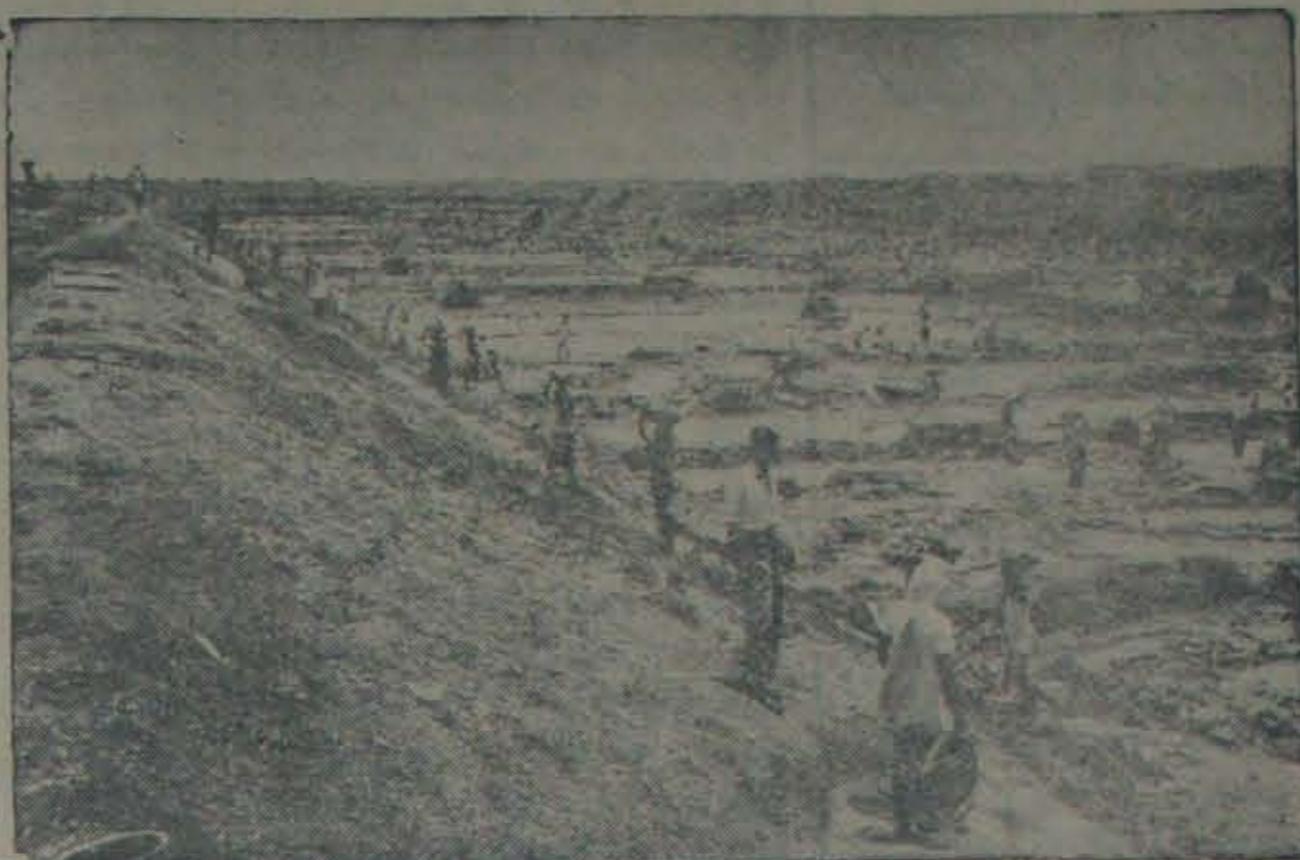
ప్రాంతిక విషయాలు

ನೆಲ್ಲಾರು

నిర్వాణంలో నాగార్జున పాగరం డ్యూము

నాగర్యవంపుగారం డ్యూటీ నిర్వహణ ఆంతరిక్షములుగా జరిగి పొతున్నది. 86 కోట్ల 33 లక్షలు అయ్యాకాగిల డ్యూటీజెక్చు నిర్వహణ 1955-లో ప్రారంభమైంది. రెండువైపుల కాలు వల త్రవ్వకం జరుగుతున్నది. ఏటలో ఒకటి 135 మైళ్లు, మారకట 108 మైళ్లు పొడవుండ్రాయి. ఈ రెండు కాలువల ప్రింద 20 లక్షల వికరాలు అధికంగా సాగుప్రిందకు ఎస్తాయి. 8 లక్షల బస్సుల అహరధాన్యాలు ఎక్కువగా వుత్తుత్తే అన్నాయి. ఇవన్నీ ప్రథమదశ అంకటా. రెండవదశగూడావచ్చి నఫుదు దీని పయ్యాయం రెండింతలుగా వుంటుంది.

ఈ ప్రాణ్యలో రోజుకు 50 వెల మంది పనిషేస్తున్నారు, త్వాం నిర్వాహింలో నిమగ్నలైయున్న వెలాది కూతీలను చిత్రించాడు.



★ కేరళ ప్రజోద్యమానీక్ అఖుబడ్ వేజులు! ★
కమ్మావైషు మంత్రివర్గం బర్తురష్టః త్వ్యరలో ఎన్నికలు

శుక విష్ణువాంశ సాముండు, ప్రశ్నిదెంటు
అధికార స్వీరితిలో, అంత ముంది. చేంద్రీ
కోగ్గం కష్టశేష, ఇండియు వ్రోసిదెంటు
మాట్లక రాజైంద్రత్రసామ్, బ్లోల చేరించం
యుక్క పాశ నాథ కారావు, భారత రాజుగ్యం
గం 356 ఫూల్రంకోర్చిండ, గతి శుక్రవారం
స్వీరిత్తు, అధికార కోకటున తేచాలు. ఆశ
పమయంలో కియవనంతిత్తురంలో, ప్రి నంబూ
ర్యాసామ్ మంత్రివర్గం ఇర్రించు గా వదం,
రాష్ట్రీ శాఖాఫథ ఒడ్డు గావదం ఒ కే సాం
జరిగిపోయినని.

ఇది ప్రస్తావంలు తన ప్రశ్నలనశా,

శర్ష గవర్నరు రహిత్తు, తనటందిన యాతర నుండి వారికారం పరిశీలనావంరించం, ఆ రాష్ట్రమీ కు త్వం రాజ్యం గావిగుణ్యంగా నిర్వహించబడం కైవ్యుని తామ భావితున్నాడు కేరంగొన్నారు. సాగ్యమైనంత త్వం రాష్ట్రమీ తామనంథు ఎన్నికలు జరుగుగలవని, వీటిపునా ఇప్పుడింది.

వ్రావీడేటు ప్రతినందింద, నారి ఆచే
శాసనార్థ, గాప్పిక్కాయల్ని విధులనన్నింటిన్
అంత కొన్ని తోడుగలను.

ప్రవేశించు కుటుంబ వరిష్ఠులను నీ కా ర
కృష్ణను, శార్మము-టు రెండు సులభాగా

ಜಾರಂತ್ರ ಕೆರಡು

ఆమూర్తించవలనే పుండి, డాక్టర్ రాసెంద్రి
శ్రీసామ్ ఆంధ్ర 11 లోన త్వాదరాజు
చేరేశాగా, పూర్వముంచు ఆమూర్తించగలదని
కెలుచున్నది.

శ్రీరామ శంద్రుం తోర్చుం కల్పించుకొన
చున్ని దాడితీవ పుస్తికుల శూర్యపరా
లను తెఱి నుట్టి విషం తిపించం.

ପ୍ରାଚୀ 12 ଶେଷ 50 ମୋହରକ୍ଷିତରୁ,
କମ୍ବାଣ୍ଡିଟ୍ରୁ ମଂଦିରଗନ୍ଧାରକ ଖ୍ୟାତିରେଣ୍ଟା
ପ୍ରାଣଦିତ୍ୟନ, କେବଳା ହେଲା ଯାହାପ୍ରାଣ
ରଥ କେବାନ୍ତୁ ଉତ୍ତରାକଣ୍ଠାପିନ୍ଦି କେବଳ ଏହିପରି
ମହାବ୍ୟକ୍ତିମଧ୍ୟକଂ ବଜାଯାଇ ଫୁଲିଲିମେ, କେବଳା
କେତେ ଦ୍ଵାର୍ପିତ ମାଲବ ଅବରଣ,

భాంత రామ్యం 350 మార్కెటిం అనుమతి చెగవడం నువ్వేళంలో ఇది ఆరవ పర్స్సీలుం కాని పూర్వికాల్గొప్పి (ప్రముఖాన్ని పాపి) వాడ్య కుతించ్చాల నుండి దాచాపు అంతిమ దింతో లోల్పుదక్కి వెంతూక్కు పచ్చియు నిర్వాచణ వంటి పదనీతిని చేండ్రిం ఎఫ్ఫర్స్కు నలనే రావడు యిదే ప్రభావం.

కమ్మాడ్ నీ వమ్మెకంగలిగి గుండా,
కంగను తదిర పూర్విలవిడు ప్రాణిల కి
కతిని త్రాప్యంచల్ నూడిక 35 విం క్రి
అలపి వంధ్యామల బుట్టతో, యిండియాల
ప్రాణ్యామలగా శేంకలో కమ్మానిస్తూ క్రఘ
త్వం, ని మండి వ్యతింప్రుల వనాకారంతో
అధికారానికివర్చి, 26 సెలు పాలిందింది
శేంకలో యింతకాలం పాలిందిన మంత్రివ్ర
ను దేశ్యా!

శమ్మానిషుభత్తీ శేరాపుప్రాయాలను
పుట్టి, నంబూద్రిపాద అశన న మా వ
కుండ్రులు, మన రాఖ్యాంగంలు మాన్యప
త్రస్తింది పాశిక బద్దులే అందరసి స్వయ
మధ్యకెంగా పూర్తిపూర్తి, ఒడడకి ఉప్పుపొరిం
అప్పిమానంపూసి, నరోక్కోషట్లు చెయ్యగా ఏగీ
ర్హితమగి త్రిమూ ॥ ० స్వీకంచుటిలయ్యై
నంబూద్రిపాద కుండ్రివగ్గునికి శేంద్ర త్రి
శీం అన్ని విధాల ఎప్పితుపడిపోవి.

28 א ג י א ט ר מ א ט א כ א
ב א ג י א ט ר מ א ט א כ א

శ్రీ రావు భాగ్యం తెలుగుగాక, తన
పార్టీ సాఫ్ట్‌వర్షంలోను రాజ్యం గావి పేరొచ్చు
పూడింది. 1957 డిసెంబరుసందే కమ్మ
నిష్పత్తిపార్టీ కు ప్రేబు లీ ప్లాటింటి. అన్నిటా
పార్టీలే ఆగ్రాంయాలంగా ఏర్పడింది.
పార్టీ నుండి, వరంపరం ప్రథమ క్షోధ కౌ
లింగం విప్పుకోవాగాయి. కమ్మ ని ప్రే
— శించ 8 న వేళలు

శ్రీలకు చీరెస్టంగారం!



రాయవరపు
సంకరయ్య & సన్నివ్వ
 Cloth Merchants
 త్రైపురోద్దు — నెల్లూరు
 Telephone : 138.

చత్రజగత్

* * * శ్రద్ధ * * *

సినిమాలోక పదున్నయిలను పదిమండి
అర్థం జేసుకోవాలంటే, నిత్యాతలు

ఒక ప్రచౌర, పొరసంబంధ
శోభను వెలకొల్పాతే!

వినిమాలను చూసేయడానికి, వారీలో
పర్మిశ్యత్త ప్రమాదాలను నిలచెట్టుడానికి,
శ్రీమతి ముఖ్యప్రాణించిన పుర్వమం ప్రారంభ
డశలో అస్తిత్వాలనుంచి, మమగ్యలను
చేక్ త్రించింది. నినిను ఈ ప్రియ లు శ్రీమతి
ముఖ్య ప్రారంభించిన పుర్వమం, మిజయువంతం
చారణే అనుమతంకూడా ఉచ్చారించాయి.
సేరాలు చేసేవారు, పారిప్రయంవల్ల, నిర్వాయ
పారంవల్ల, చిన్నకవంలో సాధరణ, ప్రేమ
యిష్టుగా తల్లిదండ్రుల లేమివల్ల సేరాలు
చేస్తారనీ, వారు కేవలం నీనిమాలుచూసి
సేరాలు చేయడం ఆయవరమ్మింటారనిచం
తెగదనివెప్పి, నీనిమాల మీద కిర్మిలు
మార్కెటులు శ్రీమతి ముఖ్య దేశంలో పారి
ప్రయం, అగ్నిప్రయంగి వమిష్టులను ఫరిపూర్చి
చేయడానికి శూన్యమిషం, ఆమె ఆశయాల
సాధనతు ఉపయోగకరమని పలచోయిచ్చాడు.

ఇక సీనిమాలు కీర్తి మున్ని ప్రశాంతిని
యానీని తఱవారె చాలాచాధికిడ్డారు. వారి
కంతో పొరుచం పొంగంతువద్దింది. ఈమీ
మనుఁడమిద కీర్తి మున్ని వన్నిస ఈ ఎత్తు
గడు ఎదుర్కొనేందుకు సాన్నిధ్యమయారు.
ఆందుకు ముదటిపర్యగా కీర్తి చంద్రా అనే
ఒకర్షు నిర్వాహకుడుగానియమించి, ఒక ఉత్త
పంఘాన్ని ఏర్పాటుచేశారు. ఈ యుద్ధంలో
ఇంతమటుకు అగ్రప్రశేషించ బ్రాంబాయినారే
కన్నిస్తున్నారు.

ఈ జీవనముం ప్రభావితమైం ప్రియి
మన్ని ప్రశాపన ప్రజల్లో ఒలిగించిన అధికారి
యూలను సరదిద్దుతం. ఆవకరించిందే తదును గా
తు వంఫు ని రావ్ ను కు లు ఒక ప్రభుతువ
చేయ.

ఆ ప్రమాణాలో కీర్తనలు ముద్దుకొనుక్కే వహించాలని చెయ్యగా కీర్తనలు ముద్దుకొనువు ప్రశ్నలు తేలుకు. ఎ కాగి లు వాగి స్వాప్తి లేనిటి చప్పేందుకు, అందరూ చూడాలన్నీ చూడుకు కూడా కూడా నీ నిద్దయించేందుకు కూడా నీ నాను యచ్చే ర్దు పున్నది. ఆ లోర్దు ఎక్కు భన్నా కెత్తుబడుగు కేసే దూనిని విచిదిదేందుకు జీప్పాక్కర్ గారి కాబట్టున్నది. ఇన్ని అడ్డాలను తెచ్చుకుతారెలా దాటుతాయి? అటుపంట త్వరు ఈ ఉండ్చుమం ఎందుకు అని అ ప్రమాణాలో అడిగారు.

తణలు పుల్ క్రికెట్ మన్నీ రూడ్ ను క్రీ
టన ప్రాంగిన ప్రైగెర్సం మాని చాలా చూ
కడింది. శేష చెడ్డిని నిమాలు వర్ధనానుగా
అప్పా నీనిమాలే వర్ధనలేదు, నామిద అంత
అల్స విషమును ఒప్పారెండుకు? అని అది
సుమ్మా ప్రాంతాయి నీనిమా ఏక్కుఁడో ఒ
వాళ్ళపంచుడై ప్రాణింది. ప్రాంతాయి త
తాను చిల్లిగచ్చు పుస్పకొకండై లాయిఁడ్
పండు డిల్లారింది: ఈఁబారథుండ్రి కు అనుభూతి
అను చుస్తు, నీనిమా లంపుమాని, నీనిమా కార్చి

యానీ, భావి భారత పొరులందరు నుట్టు
చఱగొట్టుకొంటున్నారు శ్శారు. తన కమ్
బెక్క క్రిష్ణార్థి సినిమాలమార్కెట్ కాదను, అన్ని
దేశాల ఆపర్ట్రోంట్స్ ఫు సీనిమాల మిటా తనకు
పోషమే ఈనీ ఆస్సారు. వెస్ట్రార్యూలోర్డ్లో
కాము పనిచేశామని, ద్రాగ్ నిమయం తనక్కిం
కెలియనిదికాదని, వెస్ట్రార్యూలోర్డ్ తనచేసే
వధం తనకేమిగాన్నట్టే దనిఖూడా అంటే వెస్ట్రార్యూ
తు కేడి ఎప్పుడు చుల్లార్యుట్టింగ్, ఈ
ఉద్యమం ఎతువంటి భాలికాలను పొధుళ్లుంగో
ఇప్పుడుప్పుడే చెప్పాలము. కానీ ఒకందుకు
మాక్రోం సంతోషం కొంగసుట్టున్నది. సీనిమా
ఎ-రి కిరణున లొంగాయివార్క్ నం ఫు 0,
ఏ. ఎక్క, పి. పి. ఎ. క్రిమి మున్న ఉద్యు
మాన్ని ఎడకొట్టంటున్నది. సమయం కిప్పి
కిముగు క్రింద దానికి తగిన చర్యలను తీసు
కుంటున్నది. తు వట్టుదల ఎంత అవసరమై
చేరే కావుక్కారలైను.

ఖర్చు సి ని చూ వా క్క మనగడ దిన
గంధంగా తరిణమిందింది. సాముళూర్చి, పహు
ళారం తలినంకుగా యివ్వవి శ్రీభుక్కుం,
అదును దొరికీత్తుడ్లూ చినుగ్గుల వర్షం తపి
పీంచ చిట్టులు, నీరి చాకిది చాలింప్యింగా
కుంటున్నది. ఈ కో లా ఆర్థిక రంగంలో
ప్రభుత్వ బధావాల ఏర్పాచం నీమిమాలోకి
మిద వాలా కుంటున్నది. ఆందుచేరి, తన
మనమిచ్చి కొండ ర్థ క్రీక కొగాలన్న

కాన్తి పెరి వ్యవస్థలో నీనిమాలు
మండా, ఉండే ఉడిగి కాశుండ నరంతరం
కొనపాగే చూ ప్రయస్కుం చేయువంసినున్నది
ఈ ప్రయస్కుం బిజయవంకిం కావాలంకే
నీనిమాలు తీసే వారికి నీనిమాలుచూసేవా
అండ ఎంతైనా ఉపయోగమారం, అర్దం చేస
పోతాలు కూవటయిసేయా, అస్తురాలు తేసు

కు నాయి కి యవయివ్వాయి, ఆవార్డు చన
గొని ఆధాంధారు వేసేవార్లు పత్రపురుషున్న
తశ్శిఖాల్లో, ఈ ఆంద లభించ్చాలంటే సీనిమా
వార్లు చిన ఏర్పాతోద్యుతం పూర్వంచి చద
ంతే నా అపచరం. తమక్కన్న ఇబ్బంద
లేఖుటి, కాను నుంచి దిశాంగులు ఉణుగలి
ఖుడా ఎండుచెత క్రియలోపాత్మకున్నారు
ఉత్తుహ చలనానిక్కి చంపి దా యీ ఉ
జీశంలో విలక్కిపొలంటే తమకు ఏటుచండ
పచ్చాయిం కూరాత్మా, పదిమండి చెప్పుద

ముఖ్యం, సినిమాలో పరిస్థితికును, పనులను పరిషుంది అన్నం చేయాలిగలిగేటా చేయడం వీయోజుకరం. ఈ కార్యం సాధించాలంటి రణవిభిన్న గొప్పతప శ్రీకృష్ణ పంఘులు అన్నికాలినీ, ఒక చుట్టూర, పొరసంబిధానాన్ని ప్రస్తుతిస్తును ప్రశ్నించడం చాలా ఉపరియాకరంగా గుర్తుచుంపారె. ఈ వంఘం, కావువట్టి లేకి, నముతుక్కగుచ్ఛాపికి, ఉన్నితున్నితులైపి వారి ఎప్పాకాదా పానుభూతులు హిందేరు ఎంతటా తిట్టాడం ఉన్నది. కాని వ

నిలము వారు ఇంగ్లీషు నుండి గొర్కు పుక్కి చదం
కూడా అవగం, కాను కీసే ఏప్పాల్లో
అప్పు తుంది అట్టు శైలాతే ఎవరంకి
గొంతు దించుకొన్న ఉపయోగం మన్న.

卷之三

‘పద్మం’ నమీవు

హండినుండి తల్లగైన చిత్రం
శీర పుట్టోత్తు చు

భారత కనులు బహుళాద్ధి పొదుకూలాయి.
వాసిని వదు, నికి శైక్షణికమ్మ; రాజీవు
కశ్యులను అ వ గ వ వ దేఖివర్య,
ఏమ లోవచ్చుకు వాసిని వమ్ముకు లు
శాఖెం చెఱువమ్మ; వాసిని శిశురావు,
శాశవంబులు వెంచుకొని వ్యంతు దీప్తాల
దాక్కా, పొంఫుకొండుచుచుకొని పొరాల్
కాలమారా కాశేరకాల నీనినుం ప్రయ
వమ్మ. ఎంచెకో ఎ న్ను పూర్వ తండెరెగ
ఎక్కిగినా భారత భారత, భంగ క వర్షం
కరిపించే కీర్తింపులను కోల్పు లేదు.

ఇధోమం అట్టే దల్ను పెద్దండ్ర యచ్చు
జనరంజన తొకం చందులుచోన్న విషాక్త
థకి భారతం కామధీవును, క అన్న క లు పు,
అందులో ఏంధ తీసువున్న, రాన్ని ఎంత
చేంబంగా, చోస్యాపువుండగా రథింపించా,
వచ్చి వూసిపోయేవారికి ఏమి క వు— వ
శుండము.

క్రిస్తు శ్రావిశ్ల కాలంవాడే అయినా అభివృద్ధి 1959-లో నీమను ప్రొ-ఎంట్లో ఏదు అప్పణించాలో తుఱ్ఱునుగా ఉంచు. వారి చెరట్లో, మాటల్లో, మూళ్లో మగ కి నించు ఏమార్గిం పుండర్యాదనని ఉంచు. కొండు క్రస్ కాచోలు, అనితాగుప్పాల్ మాడు కిని సించనంకి ఆడక చూన్ని అప్పాడించుకొని, గడ్డం మాఘం శూర్పిగా కీసేని, అపకంపాడు వాడియోగ్రాఫర్సునారి ‘సీసుటోక్కుచు’లో. చొండటిర్చిల్లాడే, అం కాలంలో ప్రిమిథ్ కు కింపాడ్లాకిపు ఘర్షించాయి, గుడ్డలుగింది, కోరె వగం లేకుచుకొని, కంఠావంకి మాన్సు గం కుంపాడే లిండుఖర్మిక్కువం మినమ్ ఇంచేం చెరక్కాని వర్షాల వ్యవహరించుకొని కుర్రించు

ఆమలు జరుగుండా యిందర్ను రాజు చగ్గి
ర్చుంది ‘టై ఆప్టన్’ నంపాడింది, అషేష
తన హాక్కుభుక్కం చేసుకుంటాము. కావి
థి బలీయమైనది, ప్రమేళశబ్దాలు తోలు
పూర్తిలో కావుకొట్టి, విశ్వారూప క్రము,
ఎన్నిటి వెల్లువ కరువాలికాని పూర్వాన్న
పొందచునికి పీఱలేను కాలట్టి, పొందచుని
ప.పె. దాఖలు చేయుటంనీ గాంధు, దానికి
పాటు కెలిమాక్కలోనించి ఉని కి రీ కి
యల్పిన వుయిపదిను ఫా.పీ. చేసువలనీ రావడా
జరుగుటుంది. ఈ అన్నపూల హాక్కుముసిన
పూర్వదలిపు, బయలుముచు తన పాశినాగ్గ
సాన్ని లక్షణాన్ని, అంతిమం లంగ
మంకు అధికార యాదులు, అర్పికార క

యుని, ఈ చూడాల్స్ కొవీటుల్ లోకులు
అంబు క్రొమ్ ప్రోటోటోర్ వైచాదులు ను దుర్గా
ధనుస్ పారిశుద్ధికి ఉన్న కేళు ను ముంపుగా
చేసాడు.

ఇక్కాలిని నీరాచులు అయిని, చెన్న వున్న
సంచి మూడుకార్ప నైఱి తెల్పి వెదతాలి
జెప్పి వల్లి, ఉత్తరములతో తిరివర్ధన మేళ
మామమిద సాయిగోప్ప శర్మాయ్యి వర్ధివం
లోపం వస్తుంది. దాంతో, తల్లిని వెంటచేయ
లొన, ముద్దులకుమున్నా, రథంపక్కా, లోక
దీఖో ఎవరకి తప్పుణుడు వల్లి పోకాదు
అలా ఆ అయిప్పాయిని తల్లిపోవస్తే ఏంగా
చూసండే కొని, ఇంకా చౌఱలి అందరు
మమనుప్పటిలో తెలో అనికాలోలా, ఘటి
క్కుక్కుపు ఒకమందర్చి, ఆ అయిప్పాయిని
వాళ్ల కు ఇంద్రి లేసుకుల్లి, అప్పుల్లి
అంత ఉనుచిని, అంతచిత్తా వస్తుల్లా క్రుష్ణ

