

















## దయ్యాలు

దయ్యాలున్నపనిగాని లేచిగాని అలా ను  
లేచికంచుకోలేదు. రాని ఒచ్చే వున్నానే అను  
కోండి - బుద్దను ఉఱానికి ఉపాటైర్యామ్యాం  
రోగమైనా? ఏవాడన పనిలేదా?  
సంశాప్తాత్త్వి. రలిష్ట్రోమి, నమాయిసార  
మాటలైర్యామ్యాం? ఇది అచ్చేకంకాదా?

ప్రస్తుతం లెల్లారుటల్లా భాదరికాయా కా  
పెదారిట్లుగ్రామంలో మాదాటప్రస్తుతి జొమ్ములైనే  
ప్స్ట్రీ అంంపూ అనేవేరులో లేకించి  
ప్రసాస్కాన్ని పయతాపుల సుండి సమికరించు  
చున్నాడు.

ఈ కాటరపులోల్లా ఆ పర్పినప్రం అనుధ  
విష్టుంచే లారయ వర్షాశాఖము. రిన్స్పూపి.  
వియుగ్మంకోరకపు. పయక గొరకదు. వంతకు  
పాత్రిక. ఏ వసతిలేదు.

అంతేదు, పర్పిన ప్రతిచట్టం వద్దమంది  
శాయతులు వే సంమార త్రీందరు రు 2-3-4 ద  
పసూఅచేస్తుండిపాయి. ఇంప్రెయు లీనీరెబగూడా  
పెరి రు 3-4-5 ద అయింది. రు 3-3-4 ద  
పుంచిన రాక్షింక్సు రు 10-8-6 ద అయింది.

ప్రెచివంగా ప్రథమసత్కారం దాదాకు కొన్ని  
చెం రూపాయిలు ప్రీసిలపద్మమంది దో ది ది  
అరుగుతున్నది.

అంతాగే వట్టట్టులో అనేంటో టప  
పేలాంపెల్లి లయిలయేరి ప్రీషయ గొప్ప దాటుగా  
పోయి దారంకు గుణపుచున్నాడు.

ఇంకిక్కుంపుల ప్రీషయానికి పర్పినే  
పుంచిపనిలేదా ప్రీషమంది దిన్ను గుంచిలి  
పుంచు వారికి అంప్రీష సాకర్యమంచిలేదా వే  
కొండి అంపించిని ఆ ప్రద్వంంమిద ప్రథమ్యం  
కము పుస్తును పసూఅచేయినిలేదా?

## \* \* \*

## అంంతచం

అనెం 4 లేది కోప్పాయాలూ అనుధచంలో  
పొంగ త్రైపథ పరిగండ కామ్మెండ వై. 20  
రాపుయ్య, శేష్యు, కోరయ్యారాయ అమీందార  
మిల్లుమీద మహారీంగా పుస్తుపెంచాడ.

—యాస్సుంట్రెన శాధాపుయ్య

## యాస్సుంట్రెన

పేశెపాత్రాముక పాపారాపుర్తి విప్రయ  
పుంచిపేశెయగాద అందరికి అమ్మాన్మిష్టాప్రీరో  
చెరమంటే యా అంచంకు మహాకరీకరిం  
యెపుట్టు.

—ఒకపథ్యుడు.

## పలెల్లో బస్సువాండ్ అక్షమాలు

## తరువతి — ముల్లాంబన్

పూ కైసలో ఉచ్చపిసంది ముల్లాంబ కా రమ్మ  
యున్నది. గాని లంపు ద్వారా పై పుస్తులు  
కొపుపరెదు. నాములు చేసింది ముల్లాంబ పద్మాలు  
ప్రముఖమందికో మెక్కాపిగొన దొమించాడ  
ప్రముఖమాన్నాడు. మువ్వెన ఆదిగినపాపారం ఉపును  
మెక్కాపుచుని చూలా కోపుమోరో దూషణగామ్మా  
మహా యున్నది. అపును మంచిప్రయాం పసుము  
మోరో పుస్తుంది. కసిం యాప్త్రె-అరమైందికి దె  
క్రీంచాడు. ఉక్కారి దీక్కుట్లు ఉప్పుటు. మేము  
అంపులో కే 7-12-47 రో ప్రయాంచుచెపాను.

మాపూరు విశేషంలైటు నేను అంచా

నాను — కిముక్కాల అంచూపా

ట్లుట్లు.

## ★ వల్లెట్లూట్రు ★

## గూ డూ రు

ముల్లాంబేలోన మురకిండ సుంచిలిండి రోల్లు  
ముద పాదులన్నుచు. వావిల్లుచులైన్ను మురి వీ  
ఎటుని? — కొముదు పెంకుర్రెడి

## గూ డీపాచీల్లు

ముచు కోట్లుపోచున్నాడు. ఏ ప్రస్తుతిని చీపం  
ఎందే. ఇంచుచూములో వించేసారికి పొంచంతో  
మాక రోస్ట్రోకర్సులు, రెంట్లుండ్లుమిద నాన  
అస్సుచుది రెంచోంతుక చేరు పురం కి 8-8  
యించికిచేపుచేరికి శ్రీంయామ్యాకు శేషంత  
అంగుంచున్నుచు మాపూరుకి కోప్పువేయాచి ఆ  
ఒంకుంచున్నాడు.

## పుంకంట వెంకురునిసిపొయ్యు

అంగుసుముల్లి (కం. రా.)  
పారెచెపంచి మారంటుటులు పొరించి  
పొసునోలోకే తెక్కులైను పాసునోలోపాం  
అస్సుచు, రీసి మువున్నా విచాంచి కొదారె  
పుండా చేయండి. — మార్కెండ వెంకురునిసిపొయ్యు

## అంగుసుముల్లి (కం. రా.)

పారెచెపంచి మారంటుటులు పొరించి  
పొసునోలోకే తెక్కులైను పాసునోలోపాం  
అస్సుచు, రీసి మువున్నా విచాంచి కొదారె  
పుండా చేయండి. — మార్కెండ వెంకురునిసిపొయ్యు

## కోట్లు

కెంచ నంగం ముచుమ్ము, దెళుసుచు లుం.  
గుగ్గిస్తే అనుధా పుపుడ 200 కాలా గుండా  
యాచు శ్రంగోప్పులోని భూరోసుండి సేఫుకు  
పొండి పొరీసుచు ఉప్పులున్నాడు. వారం కం  
పించాడు పుండా పుండా పుండా.

## పుండా

\* \* \*  
ముహారంచుమగ పొండా ముస్సిం బ్రెక్కుర్లు  
పుండానుచుమగా పరిగండి. — సుండుమాదన

## గుంచెమదకం

మా పూ 5 కి రెండుపుస్తు తెల్లుచుయ్యం వ్యే  
రేషాక్కాపు రెనీంది. — సుంగెముద్దు

## వింగుసుమద్రుం

మయ్యుచేరిచి ముండ నాటసారాయ సీపా  
య 1-4-0 ద అయితే యచ్చుచు రు 3-3-0 ద  
అయిది యా చేయిచు కంట్రోయ చేయిచుని నుచు  
ముసుచారిని అయితే క్రీచుకి అస్సీచెట్లున్నాడు.

## గ్రూమంగ్రెన్

## పెలిగండ్

శా సె 7 లేది యాదుపుంయిల్లు 7 కసుంది  
పొయిచాయ రన్వుచేమాక పుంచుపుంగుచిలిగండి.

## పాప.. పాయించెయింది.

## పాపిల్లెర్రెడి

నెల్లారు — ఉద్దయగిరి లస్సు

## శే 5-12-47 ద వెసును మరి కి మంది యించి

ఉద్దయ ద్రుతులో కొప్పాయాలో ముల్లాంబన్ పొండిల్లు  
ప్రముఖమందికో మెక్కాపిగొన దొమించాడ  
ప్రముఖమాన్నాడు. మువ్వెన ఆదిగినపాపారం ఉపును  
మెక్కాపుచుని చూలా కోపుమోరో దూషణగామ్మా  
మహా యున్నది. అపును మంచిప్రయాం పసుము  
మోరో పుస్తుంది. కసిం యాప్త్రె-అరమైందికి దె  
క్రీంచాడు. ఉక్కారి దీక్కుట్లు ఉప్పుటు. మేము  
అంపులో కే 7-12-47 రో ప్రయాంచుచెపాను.

మాపూరు విశేషంలైటు నేను అంచా

నాను — కిముక్కాల అంచూపా

ట్లుట్లు.

నెల్లారు — ఉద్దయగిరి లస్సు

శే 5-12-47 ద వెసును మరి కి మంది యించి



४८

# శ్రీత్వం : పురుషత్వం

三

"పురమ్ముయి మీది" వెళ్లారండి "పిన్నగారూ"  
 "మీరిశూలు చర్చి రాకులో ఉన్నితిగడూ" "మరే,  
 "పిలేరెటీ" లభ్యితాని వెళ్లంచి కవకమ్మగార  
 తిగిన ప్రశ్నలకు అధికారించిందిస్తే అదనంచుర్చు  
 జ్ఞానం తెండిగింబలకు. "పిన్నగారూ వ్యక్తిగతం  
 ముడ్చమ్ముం లోంగాలైచణ్ణుక యిలాటగొండడూ  
 దో విధుపారి మాట్లాడుకోండా... ఒ వారంలో  
 కాంచుంచి అయిన అంట్లే రెపమ్ములు విముఖంలో  
 ముగించాశుంచి... నేడు కృత్రిమ డంక పెద్ద  
 యిల్ల కయంగాపుంబుంది" "ధూశేషమ్ము.  
 కాపాశే ఒ వారంలో బయ్యంది వాను కిములేక  
 కాలే.. కేళచీరే విలుష్టాయనూ" డంక రో  
 కాపించిముందు వైకిర ఇగుతుంది. అస్తి చెఱ  
 ఉపునిలెలు "పుస్తమ్ముపుంచి పిన్నగారూ ఇచ్చాడ  
 కప్పేస్తు" అంబు రోపిక వెళ్లింది. మందరం పెన  
 కార కోపం తెల్పాడు.

"నీమంచే వ్యక్తిగతం కావుక నొప్పిపడినిచ్చే లాయ కుదినం మీరేపల్చేరే?" "పుట్టును ఉస్తి కుదినం అప్పినులో ఇష్టుంచినప్పుడు నీమిదనె షుండ గ్రహణం, ఒకపోరి ఎవరిపోరో ప్రాయశోయ పీచేడు క్రానేళా, తర్వాత గుఘుప్రాపణ ఈమిద ఎవరంది అనేవరచు రసుకోస్తేపోయ్యా?" "అమృత అమ్మి గుఘారే" అంటూ కాపేశినుకొనివద్దు అందిస్తుమి. "అమ్మారా కావిల్చే నవ్వుఖుగు" "ఇఘుమా.....భగవేశ్వరుడు." అచి కఘుమాగా మూరితపుతుంది "ఇశేషు కాపేరిషుఖున్నావే" "మింకుపుంది" "ఇఘుమా ఏషుగుడ ఇస్కుచే తగాం" అంటూ చెయ్యగానుభాదు "అధ్యాపిందంది అంతా కొండపనుడు" "అంతాఅంటే అప్పుచే అయిపోయిందనాఁ అచి పన్నంగా రసు బుడ్డున్న కుట్టరోనే కూర్చోపట్ట కాపేరాగులాడు. అపుంపాఁకి శేషచాకి ఉప్పిలేస్తుంది, గంభిర్చున చెయ్యచెట్టుకొని లాగాచు మందరం. వరద్యఘంగా ఇస్తు ఉప్పి సుందరంమీద పట్టుంది. "పుట్ట" అన్నాడు, ఉప్పి వస్తుకుని "అధ్యాపింయిఁ అచి దా ర్భోనే పుంచేను" అంది చెర్రిగా, "అధ్యాపరంయి" అంటూ రమ్ముగావచిరిచ్చుకొని తమంపాఁకి రింగయిచ్చే కెష్టుంది. సుందరం "అ" అన్న వోఱ చెప్పాడు, వోఱకి అందిస్తుంది, చంబుచ్చున చెయ రాతు భురాడు, "అన్" అంయంది ఉప్పి. "య చిగ్గె వెంట్లు" అనేసి సుందరం అపీసుపెచ్చాడు.

“స్నేహికు యొంగోరి అమృతయు” అంచుండి  
ఎవకమ్మ అప్పుడే వెదవలికపున ఎడ్డికిమాని.  
“ఘోర్కు దిశ్యాఖేషువ్వుచ్ఛ్వాంశి” “అప్పా...  
ఏమాత్రం ఇష్టారెంటి” ‘అంచెన్ను అస్త్రం నీ  
సూచించాలని ప్రాయం’। వెత్తనం అంశ అయించే  
గలదోదా. “ఘోర్కు తీరంఅంశ నార్థగరే యన్నె  
ప్రాకు. వారిచ్చులైనా కాపచనివన్నే ఉనుటంబాయి.  
ఇందేలర్నుడా. వారి ఎట్లుయి. నా బట్టు వేనే కొం  
ధాంధా.” “అదీ నమ్మకమంచే....రింశగోరంకల్లా  
కా పురాత ముచ్చుభగాషంది.....వస్త్రానమ్ముయ  
పొద్దుభోయంది. పోతు వంచకమ్మచుఱిముక్కోపొద్దు.”  
అంధూ కనకమ్మరేష్టంలి. “శుంధండి విన్నుగాయా”  
అని లోవరికిష్టి లంక్కి ఆచు ఎక్కుయుకాయి నట్ట  
కొర్కు యిష్టంది. “ఇన్నెందుకమ్ముయు” అంచుండి  
కనకమ్మ. ‘పక్కాదెమ శిష్టకోండి....ప్రతిదినం  
వస్త్రాయంచి’ “అస్త్రురేతమ్మాయు” అనేని కనకమ్మ  
ఎప్పంది.

“ప్రమాదం నున్నాడు సుందరం. రథ్యక ఎట్లరెచ్చ దుఱ్ఱాచారు. లక్ష్మి కనకాళవర్ధ కూడ్లాలి కావేపే చూస్తుండదం చూశాడు. “పాపి వంక్రింగ్ గంభీరం” “పాపి వంక్రింగ్ గంభీరం. మీద కావేపు నుందరం. “పాపి వంక్రింగ్ గంభీరం.”

పోద బాలాచిరనెంఱ వున్నాడు." నుండి రమ్మాయగుప్తా "సీషు వడుకోవ్వా... అటావాప్పింది యేం కణ్ణ... వడుకోంకై... వాళు చండవారేచురే. రెండిమూడు లోధియ్యుండి విప్రతిసమ్మాది... సీషు తను కణ్ణ మూడుకున్నాడు. ఉండ్కు అంగ్రేష్ విస్తార కణ్ణ వచ్చుకోని తాయిప్పించుంది. ఒక రస్త అంచు విప్రతిసమ్మాది. రెండిమూడు లోధియ్యుండి విప్రతిసమ్మాది. పొండు పొండు....

ଭାବରେ ପ୍ରଦେଶରେ ବିନବନ୍ତୁଥିଲା, ଏହିକୁ ଖୁବିକଣର  
ମାଧ୍ୟମରେ, ଅଛୁଟା ମଂସଳ, ଅଛୁଟା ଶବ୍ଦରେଇବେ  
ଥାଏନି, ଅଛୁଟା ପ୍ରାଚୀନଗୀତ ଅବସଂକଳନ ପାଇଁ  
"ରେଂଡ଼ି, ରେଂଡ଼ି, ଶେରି କା ପ୍ରେରଣି କା ପାରାମିନ୍ଦର  
କୁଳ ପ୍ରଦ୍ଵାନ ଶେରି" ଅଛୁଟା ରାଜ୍ଯରେ ମୁଖରାଜୀବୀ  
ପଦରେ ଅପ୍ରକାଶ କାରିଗରଙ୍କୁ ପାଞ୍ଚାଳୀର ଫକ୍ତ  
ମୁଖରେ ଦୂରରେ ପରିଦ୍ଵାରା କାରିଗରଙ୍କ, ଆଜୁ ଅପ୍ରକାଶ  
ପ୍ରାଚୀନ ଶବ୍ଦରେଇବେଳେ, ମୁଖରେଠଂ "ପାଇଁ କା  
ରେନରାହୁବାକୁ... କାହୁ... ପ୍ରାଚାନ ରାଜୀନାର୍କେ...  
ଅବସାନିଗ ନେମୁହରୁରୋହ... ପେନ୍ଦୁ... ଅଛୁଟା ନମ୍ବୁ  
ପଦରେଇବେଳୁ... କୌଣରାହେଲୁ... ଅପାର ଦୂରରେ  
କାହୁବାକୁ... "ନେବନନ୍ଦନ ଏକ ମାତ୍ରାର  
ରେକ ପାଇଁବେ, ନମ୍ବୁପରେଇବେଳୁ ଏକ ରେକ  
କୌଣର ପାରିପୋଲାବ୍ୟାଧି, ଅଛୁଟା ଏହିକୁ ବିଦା  
ନମ୍ବୁପାରାନରିଗରିକ ଲାକ୍ଷ୍ମୀଲୀଳାରେ, ଫିରୁ  
କିମରରେ ମୁହଁରିରିଲ୍ଲେକ ଦେଖାଯାଇ, କାହିଁ କାହିଁକି  
ନମ୍ବୁପାରାନରେ, ଏହିକୁ ପରିପ୍ରକାଶ କରିବାରର ରକ୍ତ  
ପ୍ରମିଳା ପରିପ୍ରକାଶିତ ହେଲାମାନିବେ, ଦୂରରେ ମାନନ୍ଦନ ପ୍ରେମ  
କିମରରେଇବେଳେ, ଏହି ପ୍ରେମ କାହିଁକିମାନିବେ

మన అద్వితీ!  
మనకు క్రమాలు చూ,  
ఎనుమార్పిలాం - ఇష్టాల్ లాల  
గొప్పాలు



ಗೊಂಡಿಲ ವೆಂತಹನ್ನುಪಡಿ & ನಮಗೆ  
ನೀಡಿ.

## కౌమినియా నూనె

ఓర్కములకు మెదడుకు అద్దు  
పైన ఎప్పోయికమగు తిలనూనే.



# ఓవో డిల్ బహార్




 ఆక్రషణీయమైను ప్రభాసురంజకమునొగి  
 ఈ వాసనద్రవ్యమును చాడుకోవి మీరును  
 మీ సహవానులను ఆనందమునోందుడు.  
  
 నువ్వన నొగుబయందు అనమాన ప్రభుత్వాని  
 దిర్శాలమునుంది గదించియుచ్చ యావాన ద్రవ్యమును  
 కాన్ని కొఱ్ఱు మీ చేరు మా లై విఘ్నకోపివచో తుఱ్ఱ  
 (ప్రక్కా రవెల్ల ముము మునోహర వాసనను చెవజట్టును).

Agents:— Anglo-Indian Drug & Chemical Co. BOMBAY 2.

CC BY-NC

# పాత్రుడుగారి బాలసంజీవిన్ (Regd.)

16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

ద్వారక పిక్కా పాపయ్య పాత్రుడు అందే బ్రహ్మ.  
II, దశించు-ఎలి. ములాశారు. మదరామ.  
కుందక్కణము గ్రాంపి :  
1. సారంగసాహికోపం, హాద్యమీరి.  
కైయిరింగ్ బాబ్లి :  
16. శిగసియిరిక్సెప్టర్, కెప్పుర్కు P. O.

తుంగ దివ్య గ్రాంపి :

1. వారంగల్ రాజువారి, వారంగల్. 2. కృష్ణా రాజువారి, కృష్ణా. 3. కృష్ణా రాజువారి, కృష్ణా.

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2



# శాస్త్రి య మైన భృంగావలక్ష్మీలం

కెల్లా ప్రధానము

ನೆಲ್ಲಾರ್ಥ

జరిగె దేవు సాయంత్రా 0—0—0 : : మద్దతు 0—2—0

