

పత్రి గ్రామం  
కుత్రికల్లు  
నిండాలె.  
వర్షిభుక్కలు  
చనులు  
కువాలె,  
ధనారు—

సంవత్సరం  
చందు రు 3  
—  
వల్లాలు ప్రక  
టన లండిం  
చాలంచై  
ఇదే—

సంపుటము 9

శుక్రవారము - 18- 2-38. - సెల్లూరు

నంచిక 7

★ దమ. వీ., చీహోరులో కాంగ్రెసు మంత్రులు రాజీనావూలు ★

ప్రార్థనలు వర్షింగుకుమదీ నమశ్శ  
ప్రార్థనలు రాజీవులు బహుదల సమస్య చర్చకు  
నచ్చును. ఆచ్ఛాదన తీవ్రపాదులను, మతపాదులను  
కీరించి వధేదములు జనంచేసా. ప్రతిభాద వాళ్ళ  
కాయ ఈ ఈ సుబ్రాంథిము, అపోరిల్సర్  
సపోసార్టిజ రణ రాజీవులుండిల విదుదలచిన  
యిత్తు కొంగ్రెసుచేసిన వాగ్దాములు వెంటులో  
అమలుఉపనిశ్చాలు, గవర్నరులు దూర్జన్యాల్సులను  
ఉపి విపులక్ష్ములో ఎంబౌసు వలెనియు,  
కొంగ్రెసు మంత్రులు దీనిచే మఖ్యపమస్యగా  
పెట్టుకొని అనుసరైన రాజీవాము నిమ్మటకు  
సిద్ధముగా నుండవలెనియు శెలిషిరి. రాజీవు  
క్రీషీలను విదుదలచేయాలు మఖ్యపమస్యయైను,  
ఇప్పటిక రాలాయటుకు విదుదల కొబడినియు,  
మగిలినపాశిని కొంచెం రాలములో విదుదల చేయ  
నిమ్మసియు మరొకపట అభిప్రాయము. మరొక  
శెలిషిరి కొంచెం కొంచెంగాసేసిన మంచిక  
గాని, ఔంటి ప్రతిష్ఠంధన తీవ్రికానిరకాదదని  
అభిప్రాయము. ఏరిషుఘ్య యొప్పుల్న పరిష్కార  
ముగాక జే గాకలో గాంధిగాంధీ ఆగా  
చనసాంఘుడైను. గాంధిగారు క్రీషీలనందరని వం  
ప్రించ విదుదలచేయవలెననీ, ఆక్రూసరము,  
(పూర్విక్యాపము మంచివధులగా) వుండిశూడ  
కాపామకొనుకు నీలశేడని లోరిసింగ్ ఇప్ప  
చీళ్ళ రాజీవాము వెట్టిపుండవలెనని చెప్పిరఁ.  
గాంధిగారి సంచేషన వర్షింగుకుమదీ నమశ్శ  
ఇంది కొంగ్రెసువంత్యులు సర్వోత్తులు వినియో  
గిండ క్రీషీలవిదుదలక్క యిత్తించవలెనని ఉత్  
ర్యుల గామించిరి.

శ్రీవారు ప్రధానమంత్రిగాయి శ్రైవిల వివయమై  
గతర్వున గారితో సంప్రతింపులు ఆసేక మాయలు  
జమతగా గతర్వు కుముఖమైన ప్రక్రంగ్ తరము  
యివ్వటండెను. అంచేట ప్రధానమంత్రిగాయి రాజ  
శియ శ్రైవిల నందఱి విడచి జెట్టారెసి లుత్తర్యై  
గాయిందిరి. గతర్వులుగాయి డొ వివయమై గత  
ర్వుల జమరణగారితో సుప్రతించి శ్రైవిలవిడుడు  
లకు అద్దుతగిందిరి. మంత్రులకు గత్యంకరములేక  
పంటి రాజీవామనిదిరి.

సంయుక్త వర్గ దాలిలోనుడు మద్రిజు  
రాజకీయాన్ని పిలిపి నిఘుదలగురుంచి ప్రతిర్యాచేసిరి.  
ఖచ్చయగారు అడ్డుకొనులగా రాజీవాము నిర్విరి  
ప్రథాని గోవిందచట్టభాషణాలుగా రాజీవాము  
క్రియాంయి కిండిచిపుము // శెలి. 8.

“కాంగ్రెసు ఎన్నికల ప్రమాదికయిందు కాంగ్రెసు కీయ్వర్కుల వచువల ప్రభోతొందుగ జేర్లు నుండి వచ్చియుండెను. నిమోటపోవర్మసులు కాంగ్రెసు కోర్సులు అశ్వధిరాష్ట్రులే నబవరచినారి. ఏర్ సం

రాజకీయ వ్యేదిలనిడుడల వెస్తాయినిరాకరించుట  
—X—

గాంధిజీ సలవోమిదనే రాజీనామాలు యువ్వబడుతు

“రాజుక్కునిధి చర్యనున్న నిర్మాంతవనచినది కొద్దిమండి తైదీలవిమదు దేశభాంతికి ఎట్లు ఉపద్రవకరమగునో నె నూహింపబాలకున్నాను. గసర్ను జనరలుగారు జోక్కుముకలుగా జేసికొనుట అనుచితము, అప్రశస్తము గవర్నరుజనరలు ఉత్తర్వును ఉపసంహరించుకొని ప్రతిష్టంభన తొలగిచుట వాంఘనీయము.”

— గాంధీ మహాత్మగ

“భారతదేశపు జాంతికి భంగమేర్పడనుండుటకై తైదీల వినుదలకు గవర్నరుజనరలు అంగిక్కించలేదు. మంత్రులసలహాలు బారతదేశఫౌజ్ జాంతికి అపాయకరమని గవర్నరుజనరల్ అభిప్రాయము. ఇండియామంగార అభిప్రాయముకూడ యిదియే. వినుదలచేసినవెంటనే దుష్టులిములు పొడమావకపోవచ్చును. కానీ ప్రభుత్వ సౌమ్యవమునకును, ప్రభుకును తప్పక లోటుయేర్చుడును.”

—ಇಂಡಿಯಾ ನವ್ಯಯಮಂತ್ರಿ

పత్ని మార్పినట్లు భీటీయందు జరిగిన కన్య  
మన సభయిందు కూడ యావిధమగానే తోర్చు  
నింపబడేవాడు. తైమిలివితుదల ప్రశ్నాకట్ల కాంగ్రెసు  
వారి నిధానము, వాగ్దానములు ల్రిటిషు ప్రథమక్య  
మంచారికి దాగుని తెలివియైయున్నది. కాంగ్రెసు  
మంత్రివదనుల నంగికంచినట్టేదనే కాంగ్రెసు  
జనరలు ఆద్యక్షగుణం గాణయంగమనక్క చ  
ప్రమాదకరమైనారి. జైప్పమంగ కాంగ్రెసుద్రు  
రములను బదులుగ యా రాస్ట్రియసనెంట్స్‌గాక క  
రాస్ట్రీములందుగూడ కాంగ్రెస్ ధం మాకరిసింగ్ ము  
మంత్రులు తెంటులే తైమిలినందరిని వాను  
చేయాలనెనని గపర్చు యాకి సుప్పునొసం

కార్యికమును, ఎన్నిటలవాగ్దావమును అసుఱ  
జరుపుతలు కృష్ణచేయయన్ని గవర్నర్యజబెర్చు  
గుర్తింపుతంతుం అశ్వర్ధకరం. ఇదంతయు కీరి  
నియే కాంగ్రెసువాచిని మర్కుపదవుం ఆంగ్రీ  
రించమని ప్రభంర్యమవారు ఆహ్వానింది. ఈంద్ర్య  
గమమందుండి కాంగ్రెసు కార్యికము కొను  
ధండుల ప్రమాదమును, విషాదోద్యుము  
ప్రాత్మకామగుననియు, వట్టింపును ప్రభలభ  
గ్రాంముల రమ్మణాధ్వర్య ప్రథుత్యంతై గ  
నియు గవర్నర్యగారు మంత్రులకు తెలియకేసా  
సలవా మాత్రుకీలా నీలుకేదసంచే మంత్రు  
రాశిశాము సౌసంగిరి.

పొగించుకున స్వీచ్ఛయందునని ఆధ్యాత్మికంగా  
బడైను. దీర్ఘమాగ కాంతమాగ ఆశ్చర్యించి, కాం  
గ్రామ వథానము అమృతజల్యపురుకు మేము ప్రయా  
సించించినప్పుడు నీటిలో ఉన్న ప్రయాసాలను వెలుపులు  
ప్రయాసించినప్పుడు నీటిలో ఉన్న ప్రయాసాలను వెలుపులు

ఈ రాజీవ్ వాహన గాంధిక సలవ్ కు కాంగ్రెస్ జరగినని.

సుశ్రావు చంద్రతలోను గారిన రాశీకా  
గుణించి అభిప్రాయమరుగగా ఇతరేవు  
చెప్పమితు పీటిలైడనియు, ఇతర కొండ్రోముగా  
మంకులతో సంప్రతించించేకపు రిక్కింగులని  
యొన్నిర్ణయమును చేయజాలదనియు, కొండ్రో  
ప్రాయిస్టులు యొక్కినిందన ఇతర రాష్ట్రాలలో  
ప్రాయిస్టుడ కీసికాన రాబలయినని తెలంగా  
చ్చారునియు తెలిపిరి.

పెంటునే రాంగ్రామ ప్రధానమంత్రులందరును  
బయలుండ్రేరి రానులైనని తంకె పంపుడైన.

రాజగోపాలవారిగారకి ఆశోగ్యము సరిగ్గా  
చేసవ్చుటకీని తూటునే బయలుశేర రావతెనని.

సంఘార్థ రాష్ట్రి(పద్మనా శాస్త్రస్తులు  
గారు ఇచ్చుచునచ్చుకు వీఱులేకపోయినను రావ  
శేసని తాడెనిప్పిడి.

కాంగ్రెసు కుంటులందరూను రాజీవ్-గాంధీ దస్తి  
నందులకు తరిక్తాగుళకమిటీ సభ్యులు ఇర్పణాయి  
శుభులు సంశోధనలు తెలుప్రమాణ్వారు, వంటకే  
మంత్రులు లింకథర్యానుకు ప్రమాణించినందులను అర్థి  
చుండనములు తెలిపిరి. ఈ రాజీవ్-గాంధీలు  
ప్రభుత్వము కాంగ్రెసునాను గాంధిని సవారుగా  
కిలంది అన్నిరాష్ట్రాల్లో ప్రతిష్ఠింథసును చేయు  
నాను కిర్పగుంచెరను ఉపాంపులుమన్నది.

ಜವಹಾರ್ಲಿಂಗಪ್ಪಾರ್), ಮತ್ತು ಈ ವಂದ್ರ  
ಬೋನು, ಪಟ್ಟಣ, ಭೂಲಭ್ಯಾಯ ಕೇರಾಯಗಾರ್ಜ  
ಗಾಂಥಿಗಾರಿಶ್ವ ಚಾಲನೆತ್ತು ಸಂಪ್ರದಿಂಬಿಲ ಶ್ವೇತ.  
ಗಾಂಥಿಗಾರ್ತ ರಾಕೀಸಾಮಾಳ ಗುರುತಿ ಅಸಂದಮು  
ತೆ ಲಿಕ್ತಿ. ಅನ್ನಾರಾಷ್ಟ್ರಿಯಲ ಮಂತ್ರಿಲಿಂಗ  
ವರ್ಕ್-ಎಂಬ್ರಿಂಗ್‌ನಿಲ್ಲಿ ಅಳಿಸಿದಿ ಯಾವುದ್ದು ಪರಿಸ್ಕ  
ರಿಂತುನ್ನ ಕೆಲಿಯುತ್ತಿದೆ.

పర్సింగుక మట్టి రాళీశామా యియ్యమన్నెవో  
తాము రాళీశామాయిచ్చుటకు నేడ్లముగానున్నా  
మని సిహింగురావ్ మంతి కెలిపెసు.

మహాత్మని అభిప్రాయం.

నీచారుమ్మకులు గావించిన నూనెనల విషయమున గమనియజనమలుగారు తోకి లొగు  
 కైసుకొనుట అంతిమము, అప్పటి మామ ఇం  
 దియునటు 126 (5) స్వీము జీవు శ్రీదిల్  
 మరల మంల పదమితిని. భారత కీర్తిమం దెవ్యా  
 నైన మంత్రులల్పర్యలడల్ శాంతి శాంతి రా  
 మగు పరిశుభేగ్యదేశము తోక్కుము కము కైసి  
 కొనుట ఆప్యము రాజు విధికి అధికారము

మొపంకు యన్నది. దేవిమాను మైచుము కులగచ్చుచుచ్చామను కిష్ణ ఆధిప్రాయములో వ్యాపారమతో నూడివాసీరములు ఒపిమిన కొర్కెలుండు క్రైదిలను బింబపటియుటపల్ల తిక్కపురాణికి ఉపరిపురమగు పరిస్థితిలో వీళును వీచును.

କ୍ରମିତ ବିଦୁତପ ବୟାଙ୍ଗନିଯୁକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ  
ଧୀରମୁ ଅଲ୍ଲାଜ କରିବାରେ ଏହାରୁ - ଜାରିଲୁ  
ଗାର ତୋକ୍ଷୟମୁ ଉଚ୍ଚରିତ କାର୍ଯ୍ୟକରି, ପିଲାରୁ  
ରାଜ୍ୟମନଙ୍କର କ କ୍ରିତିମ କାର୍ଯ୍ୟକୁ କାର୍ଯ୍ୟ  
ଏବଂ ବାର୍ତ୍ତାମନ ହୋଇବାରୁ, ଜାରିଲୁ

---

ଶିଖାରକ ଏ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟକରିବାରୁ,









ఈ ఫిల్ము మెల్లి బంగారము!

తోరా - ఫిలిస్టువారి ఫిలింరష్టుము

లెలుగు టాక్టీలలో లీరగలేది

ధారశము వ్యాపారమితిము - మహాతి సంబంధము గెడము.

శ్రీమాన్ కృంగార సైంథము పంచకావ్యములలో ఎంచదగినది.

పంచమ వేదములోని పంచకావ్యములలోని పరమాత్మ కథా కలాపమే

యాం టాక్టీల్స్

ఇట్లే మోహనాథ శురోక్షి జగత్తులో లేదు.

చత్రన లీ యము

అను



# నలదుమంతు

అష్టవరుషు లీయాదగిన కష్టము!

ఉనకళ తొడవమాడు అభినయము!

రాళ్ల గరగించు గాన మాధుర్యము!

సీనులు - భాసనీషులు

కూంతార నాసములు! గాజముగిరములు - రాయంచ కోలనలు!

ప్రచాదస్తున తుపాను ప్రత్యుషముగా ఖిల్సు లీయమణిను.

నలపార్వత్యాముడు నవమస్మర్మము మట్టుక్రవర్తులలో ద్వీతీయము. అద్వీతీయము.

దమయంతి స్వయంపరము స్వయంగా చూచుటను రావతెను!



నాల్న వారము జయగుచుస్తుది.

సకంద్రాశాము, డెజపాడలో.

క్రిందిచోట్ల విషపల యగుచుస్తుది.

వినాయకసీనిమా - నెల్లారు	26-2-38
మాజస్ట్ర్, బెంగుఘారు	19-2-38
ప్రాధ్యోటిక్ - మదరాము	26-2-38
లీలాటాక్స్ - కర్మాత్	26-2-38
పల్కుమణాక్స్ - భీమవరం	24-2-38
శ్రీకృష్ణాక్స్ - గుంటూరు	26-2-38

ర్యారలో క్రిందిచోట్ల విషపల యగును.

రామకృష్ణ ధియేటర్ చికాకోర్

శ్రీకృష్ణాటాక్స్ మదనవిల్

రామకృష్ణాటాక్స్ చీరాల్



For Booking Apply to:

**Sree Rama Films Ltd.,**  
NELLORE.





సంటుల్ స్వాదియాన్ వారి తెలుగు టాకీ రత్నము.

# తుకారాం



సి. యన్. ఆర్. అంజనేయులు, సురభి కమలాబాయి,  
చాలశరణ్యతి ఆంధ్ర సినిమా నాటక  
రంగమూలలో ఆంధ్రుల అభిమానము  
చూరగొన్న ప్రసిద్ధతార లింకెందరో  
యా టాకీలో పాల్గొన్నారు.

ఆంధ్రానాటక రంగమూల తుకారాం ఆశాల గోపాలము ఎరింగినదే; తుకారాం ప్రాతివహించుటకు అధ్యోతీయుడగు నటకునితో,  
క్రొత్త పద్ధతితో సాంకేతిక ప్రవిష్టల పరిశీలనక్రింద తయారో చేయబడినది.

చిత్రమూలా సి. యన్. ఆర్. అమృత గాంచు, సురభి కమలాబాయి అద్భుత సట్టనా చాతుర్యము,  
ఛాల పరశ్యతి దయసీయమైన భూమిక, ఇతర సటీసటుకుల సట్టనా సమృద్ధ ముఖ్యులను ముగ్గులన్న చేయగలను.

పాండురంగ భజన యా చిత్రంలో ఒక ప్రత్యేక ఆక్రమం.

ప్రతివారును తప్పక చూడవలసిన చిత్రము.

ఆంధ్రదేశ మంత్రటను విజయ స్వాగతాలు అందుకొంటున్నది.

మీమినగరములలోని ధియేట్లర్లలో విదుదలకై పేచియుండుదు.

For Booking Apply to:

**Central Studios Ltd.,**  
COIMBATORE.

పెంకటగిరి ఎన్నోటు వెళ్లారు, వల్లారు గ్రామాల దుస్సితి  
ఉ

మంచిలనగ్ర పక్షినారాయణాయ్యగారు.

(1) పెర్మిట్ గ్రామంలో మాగారి యి 1-0	(2) కుల్కాల్ గ్రామంలో యి 1-0.
అ 15- 5- 9 శాఖలో యి 87-11	అ 12-12-10 శాఖలు యి 96-28
12-12-19 ... 117-18	10- 8-10 ... 104-88
10- 8-10 ... 114-82	7-10-11 ... 89-19
3-10-11 ... 802-01	6- 8-10 ... 431-83
5- 1-11 ... 68-75	5- 1-11 ... 0-80
2- 9- 0 ... 6-10	723-92-5689-6-0
<hr/>	
696-08-6704-12-0	X రొములున్న స్వ 1847 వసిటె లో

క్రితిల్ల భూమిలను స్వీ 1847 నుఁరి క్రితిల్ల లు తెచ్చుకొని విధిరాగాకి పాశుశేషి పాశు విత్తిశాఖ ఉత్సవాను కైరా యించుకెని కస్తిల్లిని తెండ పైన గుణాయి తెండుశెలు మాముశెలు పైన అంగు తొందెంచొయిది 10 అంగు క్రిందులో తచ్చుసిన అయిపోయిది. ద్వాషు ముండు వారికీచిచుకొరణ భయము ఉన్నే గాక అమోకొఱ్ఱు వాశలంచు కాకేంగా అరి గొండక రిపోర్టులు తెని పొడు పోబుకేశని లేని పోని రిహాయ్క్లులలో కిమ్ములు దాటకచేయుదుగిని కృపించుయాన్నారు. రిపోర్టులకు నముపురావివారికి వారిమునాయిలేఁ పెట్టావంట్లు సర్వ సౌఖ్య శెరియిక కరణం జెప్పుక కరణంగాచికి వాపోహం అని ప్రైవ్‌లుని క్రిందిలాద యించుపయ మండు వారి వాట్టు కపిల్యుఫోరాకల్పాలు రెఫలియిద స్ట్రీపించుచుని పయిక్కు వాపాలక్కు మిల్లో నిశ్చయించుట కాలసికించుటక్కి అయివా క్రొక్కుభట వారి మేధాక్రోపచే. యించు యింటి అమోకొదారి వాట్టు అమోకొదారి వాయాకా క్రిందించుము కుప్పిలారి సహియింటి కినికీలు జంగించి స్వాయిచ్ఛర్త లోగ్గిస్తిగా క్రెతులకు అమోకొదారుకు వ్యవహారంచుకు కారణ ముండు, అక్కు పురుషులలో ప్రమ్మించిని 1886-87 1848 ఘసీలలో కార్సె జోర్పుపాశు కాశలిసిప్పులు తటించుటే క్రెతులద్ద పెట్టాడు 1845 ఘసీకి దిండు ఉయ్యాక గడ్డాగిని మారశేయ.

అయిచే యోగ్యికుండా క్రెతులు కొండరు గడ్డి కిర్మింద పెంచి క్రెతులుకో అడ్డలాఁ నొ ధారంతో వల్లిన పెంచగించుట సైం స్వల్ప విస్తీర్ణం ఫలించిది. మాక చయ్య ఆధారంతో పైరచేసిన యావల్లో భూమిలు ఏందుక్కుయిసచి. పెట్టాభూమిలు పుష్టారు లు 100 లక్ష చెయ్యుస్తిలు కీరుక్రింద యిచ్చుకు బిల్లాడ నారు గోప్పు పుస్తది. అయికట్టు భూమిలకే నీరు చాలక నొండుతోపుయదగా పెట్టాభూమిలకు నీరు యిచ్చుకు కేవలం దబ్బునియ్యును కురాళచే బిల్లాడ నారు అంగీకరించుటక్కు వీర్పుచుస్తది. ఇట్లుచేయటటల్ల ఇరిరమగి క్రెతుల స్థామున్నా అమోకొదారు అవ్వచలిసినట్టేఁదా! యింతట నైసు యాగి చెచుపు అప్పించిపరచి జూడారము మాపక కీముదానివో పెట్టాడు చెయ్యులక్రింద భూమిలు పెట్టులక్రింద మాచ్చుసేయటి యుక్క మాయిలు క్రెతుల మేళు కోరిసిట్లుగా తలంకుర నియు అమోకొదాను కోచుచున్నారు. శేడా సమాచంగాల ముసియేరు నీరు కాయిలద్వారా చెయ్యులకు పస్తువుచేయటుగా తగు విచారణ జాపిసి ముండు కొంత భసమును తెచ్చి కాయిలద్వారా నీరు పస్తుయి చేయించిని క్రెతుల ప్రేమము అమోకొదారు కోరిసిట్లుగా తలంకురని పొచ్చ రించుచున్నారు. యించుకల్లనితికీర్చు క్షుభంకా గాలదగిని ఇరి మఖ్యమగు చెనిగా క్షాంచ నని ఉపుచున్నారు.

—  
“నట శేఖర”  
ఆంధ రంగమూల ప్రభుత్వాల్ గాంచిన తక్కిలు  
‘సావ్యంతి’ — సాత్రధారుల జ్ఞానభూమిలో  
సెల్లూల్ వుముక్ శ్రీమాత్ గుల్ న. వి. కృష్ణమా  
యాద్యులు లి. ఎ. బి. ఇ. డి., గారు బచ్చించి  
1916 సం మెనలు యింతచరణ ప్రసంపాదన  
గా పాట్టడి నారాథించు ఉస్కులు.  
కిరు గుట్టుమాల్ Cassings ప్రాక్తన రాజు  
మండిల్ ‘రాజుప్రతాప’ పొత్తుల ధంపి  
అణు కాలేజీ ప్రిన్సిపాలురకున వుస్కులు బదనిరి,  
“Veteran Born Actor” అను కావుస్కా  
గారు వచించిసకి దొంకియు కియుస్కుది.

(2) స్ని 1846 ఫార్బీకి ముక్కి బంజరు రమావులు లెఖ్కలు రాజుగాయ ఇప్పుడినరు అద్దుల్లో పంచక కాపణుపనచేయుట క్రతులు కాకీలని లెఖ్కలలో వుందట జమాబండి సాధాలంటు జయవిశ్వార శామే గాన రిమావులు లెఖ్కలలో లేపిపోని వారప్రాంత రిమార్కులును గోరంతలను కొండంర అగా శముకొను రిమావులు ఇమ్ములు (స్థాచ నెరువు), కిస్తుల ఫలితంలో తెక క్యంపాయిఎను క్రతులు బుఱాము దఱిపెట్టి కారీ కిలిగిన స్టైల్ క్రెస్టలు గమనించి అద్దుల్లో క్యరితండ్రాల బాయిలు ఉపరితలం జమాకొచాలు వుంటుధియన చౌచు రించుదిచ్చారు.

## వాస్తు దగ్గరమా

“మా దోషాన్ని ధ్వనిలును ఎంబుకుపుడిల్లా కీర్తనలుగును. 1929 నుండి వారికి సమయానికిను టుయిల్స్ మొరస్కు త్రిముఖులుగు ‘సాధ్య’, ‘అభ్యుత్త’, ‘అర్జు’—ఇక రూపాన్ని ధ్వనిలును వెళ్లుచుండికి నిశ్చాయ్య చేయుచున్నాడు.”

— రాస్తుల్ని దగ్గరు  
— రాయిలు న. వె. ట. డి. అథియది

నకలు మందుల చూచి మోసపోతుడు  
40 సంఘగా వ్రఖ్యతిశేంద్రినది. కేవలముబాధనిచూస్తున్నారు.

# అప్పుకూండనవు

అన్న నొప్పులకు దివ్యమృతము

కలనొప్పుల మాన్సును, వాయుచోటులను  
చూపును, పొర్కు క్రూపుల పొప్పుల పొర్కేలంను, పొక్క  
పోగొట్టును, దెబుకుల ఢీదించును, వాపు  
రూపుమాపును, దగ్గును తెగ్గించును, దురగవ  
తొలగించును.

ಅಮೃತಾಂಜಲಿ ವಿಮುಕ್ತ,



నమ్మకమైన నగల వర్తకులు  
గుండెల వెంకటసుబ్రాండిగారు

చుస్తే బజారు, నెల్లూరు.  
బంగారు వెంటినగలు వీక్రమమునకు సేద్ధముగనున్నది. తేరాని ఆర్థరు  
ప్రకారం తరువాతచేసి యిష్టబడును. విలువగల కమలములలో నగులు  
తరువాతచేసి యిష్టబడును.







## వీర కెం టావాలి —

ప్రాచీనాధునిక సృత్యాలా?  
ఉడ్యోగబంధురమైన నాటకమా?  
మనోవార సంగీతమా?  
ఆవేళపూరిత అభినయమా?  
జేశాఖిమానబంధుర సందేశమా?  
నూతనసంస్కర వరాయణలా?

## అన్ని ఈ చిత్రంలో తున్నవి.

18 సంవత్సరాల నుంచీ ప్రజలూ,  
ప్రథమ్యమూ కోరుతూపున్న, మద్రాస  
ప్రథమ్యముచే బూఫిన మద్యపాశ నిషే  
ఘాఫికి కంకరం కట్టినది మా గృహ  
లింగము:

నవ్య కల్పనలో నూతన లైఫిలో  
ఈ చిత్రము తయారు చేయబడినది.  
కన్నాంబ, కాంచనమాల, రామాను  
భాజారి, చిత్తూరు నాగయ్య, గారిషపి  
సుబ్బారావు మొదలయిన నటీసట  
నగము పాల్గొన్న మహత్తర చిత్రము.

మార్పి నల ప్రారంభములో అంధ్రదేశమందలి అన్ని ముఖ్యమారములలో విషయము:

విదుదల వివరాలకు ఎదురు చూడండి.

డైరెక్టరు:

పోస్: మం. రెడ్డి.

For Details:

**Rohini Pictures**

43, Acharappan Street,  
MADRAS.

## టాకీ వారలు.

ఫారంకులైనిక కవితుంపు చెంబుచెంబు,  
థా కవితుం ప్రథమయ్య (ద్వారియంత్రి  
రా) సెల్లాలు కెమ్మింపది. సాంగ్రాంతి  
ప్రథమ తాయాలం మా కొరగామితి. ఇక టా  
కైట్ గోపురమ ఆగ్రాసమ క్ల మ రాత్రి,  
(యాసందేశాభి తండ్రాను) భాగీ! నెంపాతుర  
మాకా! భాక్యరాలయ్యు నీవు!

మా టా. మ. రావుగార డైరెక్టరుగాంచి  
పూనుస్తేనిక తమిత ఏంతామిస్తేరిం దక్కుపొందు  
ప్రాంతమా ఆగ్రాంతి అంధరంయింది. తథిం  
మద్రామిలో 50 వారాలుగా భండా నాయిలు  
న్నుసి. ఇన్నువారాలు రక్కిసిన క్రిం తెలుగులూ  
గామి, అరంబంగాని మరొక్కుపీశిశి. టా. మ.  
రాత్రిచేయ మద్రామిలైదుడు క్రాక్యమారిచా  
మార్క్రొపిచ్చతున్నది. ఈ అభిధిరిష్టే గంగ  
గ్రహణ పారీచులుగు మన తెలుగువాటిలూడ  
చమించాని! సెల్లాలక్కుండి. అభి  
రసాన్ని(శాయి) చుట్టి పూకుచుంగి అడవిలు  
నీంపుపురీయము ఈ రసాన్నిమార్పం క్రిప్పా  
చమించేసి!

\* \* \*

ను ఈ దేశాధికింపాట మార్క్యంచేయ తురా  
సం పూడించుక శ్రాసమల్లిప్పాక్ త్తుచేరాద.  
ఇత్తుచేరి సారభ్యావ క్రాక్యమం తెల్లి  
వసిన అని క్రించించబోతున్నాద.

\* \* \*

ఉప్పు సెహిక్కావాడ స్వానుపారి జార  
ఖ్యప రాధాకృష్ణ క్రిం పూడించు స్థల నీర  
యానికి కాంహాయిసర స్ఫురించుల పరిష్క  
స్నాను. ఈపా యెఱుండి! ప్రయోజన సమర  
స్థానం.

రాధాసం- సందోధ క్రిమిల డైరెక్ట  
చేసినవారే దీన్ని ఖూడ సమతురాయి.

\* \* \*

ఇక శ్రీరామాధిరింపారి కవయించి రంజో  
స్యాయింకరపు దవ్వరాలు అంధ్రాంతి చు  
మసంగా క్రాంత్రోపి అప్పికున్నది.

క్రి- దర్శయదు- కురకపారసి మేసిన సీరా  
చనవాస నాటకశర్త దుర్వ్యాయ కోపి-  
కథ- బాలార మెవలు బ్ర్యాంల్యారపాక  
“సాధవామక్రియ స్థుతేభిథామ” అని సంక  
గంద్రాల్చిపొదా పాగశియబడ్డాయి!

కారాగిమార్పి బాసికి కిపులుపులు కి  
దిపులు మనక్కలు కాయిలుచే ఆమి  
గ్రాంంమదర్క క్రింపి- న్యాల యెం  
ముదులు రాధాకృష్ణసాటకాల్చుపుత్తు  
కుము సంపూర్ణించి షీల్చ గ్రాంచ కూరక  
మాధవాయి-

ఇక ప్రాముఖ్యమ్లాగే ఇం భాస్య యో  
చాపమార్క రాజుల్లార చేసినప్పుడు-  
“క్రిక్రుండు కృతిప్రస్తేత

సములూ క్రేస్తాత్మురాకారలం  
తోకామ్యంబగు సైమదాధిష్ఠత క  
ఫోద్యుప్రితి సంసెవ్యము”

ఇకము కురకాపుకుడు!  
డైరెక్టరు భాస్యాయై తాటి ఒ అంతర్న  
ఎంతాలు- బాపుల ప్రాతిశామ ఇంప  
మ్యాట్కిగూడా టాటి చాసంచేరశామ  
అయిచా తే 26 ర వార మాధవాయు  
యుగా నామిదు కి అధిక్యమాంచి